OVIEDO NO RESISTE SINO CONTADAS HORAS

Las Fuerzas Leales Tomaron Ibiza



UNA VERDADERA GUERRA. — Mientras un carro blindado gubernista avanza sobre un edificio de que se han apoderado varios fascistas, durante los primeros disturbios de Madrid, los milicianos le ayudan en su marcha haciendo fuego de cortina

Estaremos Perdidos si no Llega Ayuda, Dice Aranda por Radiograma a Franco

Aunque Fuera Preciso Derruir a Oviedo, los Mineros Triunfarán, dijo el Dirigente Obrero Belarmino Tomás, Para Seguir el Camino Iniciado con la Gloriosa Revolución de Octubre de 1934

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 9. — Ha sido captado un radio del jefe de los rebeldes de Asturias, ex coronel Aranda, enviado a Franco y que dice: "Estamos perdidos; si no mandáis aviones y fuerzas, tendremos que rendirnos.

"Aprietan en tal forma que no les podré resistir sino pocas horas más. Oviedo ha entrado en el cuarto día de sitio y le falta agua y luz".

"Aunque haya que derruir Oviedo"

(United Press)

MADRID, 9. — Desde el Ministerio de la Gobernación, por la radio, uno de los jefes de los mineros asturianos que tienen cercado al coronel Aranda en Oviedo, Belarmino Tomás, declaró que los militares sublevados no se escaparán, pues 'cada día que pasa es un día más de agonía para los facciosos, que pueden considerarse como encerrados en calabozos, ya que no pueden recibir auxilios, pues los enviados desde Galicia y León han sido desbaratados por los leales hoy, entre Navia y Luarca.

"Aunque fuera preciso derruír Oviedo, los mineros triunfarán, para continuar así hasta Madrid el camino iniciado con la gloriosa revolución de octubre".

Los rebeldes siguen sitiado sen Oviedo

(Agencia Havas)

OVIEDO, 9. — La situación en Asturias es estacionaria. Los rebeldes, bajo el mando del coronel Aranda, están siempre sitiados en la ciudad.

Después del bombardeo del barrio de Pelayo, el comandante militar de la stropas republicanas resolvió no iniciar el ataque, en previsión de una posible rendición de los rebeldes y con el objeto de evitar sangrientas pérdidas.

Las tropas desean el asalto inmediato

Esta decisión no concuerda con el deseo de las tropas del Frente Popular, las que exigen el asalto inmediato de Oviedo.

Por el lado de Luarca, una tatativa de avance emprendida por los rebeldes fué rechazada con grandes bajas por las milicias populares.

Los leales tomaron Ibiza

(United Press)

MADRID, 9. — Oficialmente, se anuncia que las fuerzas republicanas tomaron la isla de Ibiza, la que estaba en poder de los insurgentes.

La tripulación fué apresada

(United Press)

MADRID, 9. — El señor Giral confirmó el embotellamiento del crucero Almirante Cervera en El Ferrol.

El buque no podrá volver a navegar por tener inutilizadas las máquinas, habiendo sido apresada la tripulación rebelde.

"La victoria final está próxima"

(United Press)

MADRID, 9. — La radio del Ministerio de Guerra anunció esta mañana lo siguiente:

"La situación ha mejorado notablemente a consecuencia de los duros castigos infligidos a los rebeldes en los días anteriores. Las columnas leales se ven notablemente reforzadas por los continuos contingentes de milicianos, que se incorporan en los pueblos que atraviesan.

"Los planes trazados se realizan metódicamente, sin que hasta el presente las fuerzas del gobierno hayan sufrido, no ya una derrota, sino que ni siquiera el más leve contratiempo.

"La victoria final está cada días más próxima. Serán vencidas todas las resistencias. El gobierno, con la ayuda del pueblo, impondrá la legalidad republicana en todo el territorio nacional".

Fuerte ofensiva de los leales

(Agencia Havas)

MADRID, 9. — Las fuerzas gubernistas, engrosadas por los refuerzos, iniciaron una fuerte ofensiva, logrando emplazar posiciones importantes en los flancos derecho e izquierdo de la montaña.

La nueva táctica emprendida hoy ha sido acogida con entusiasmo por las fuerzas leales.

Intensamente se ha empleado hoy la artillería y la aviación, observándose que los rebeldes solamente disparaban con largos intervalos y que sus proyectiles carecían de espoleta, por lo cual el bombardeo rebelde ha sido hasta el momento débil y sin eficacia.

El estado mayor gubernista reflejaba claramente su optimismo.

Salazar Alonso Estaba en Connivencia con Fascistas

Fué Detenido en Madrid, Donde Estaba Escondido, el Capitán Justo Sanjurjo

Por MANUEL FONTDEVILA

(Director del "Heraldo de Madrid" y corresp. permanente de CRITICA)



MADRID, agosto 9. — Se ha confirmado la toma de Baena (Córdoba) por las fuerzas adictas al gobierno, y la destrucción del aparato de aviación procedente de Tablada (Sevilla), el cual cayó envuelto en llamas, pereciendo todos sus ocupantes. Noticias procedentes de Granada dicen que Albaicín no ha caído en poder de los rebeldes y que los obreros oponen una tenaz resistencia desde las barricadas que han levantado. Muchos obreros que han fugado de Granada dicen que los facciosos fusilaron a varios elementos de izquierda y que se nota el relajamiento de la moral de los insurrectos ante el empuje de las fuerzas leales.

En los primeros momentos de la sublevación militar se dijo que en un accidente automovilístico había perdido la vida el capitán Justo Sanjurjo, hijo del general que pereció al caer el avión donde viajaba desde Portugal; pero la noticia carecía de exactitud, pues el capitán Sanjurjo estaba escondido en Madrid y fué detenido por las milicias

Algunos mensajes interceptados a los rebeldes dicen que Madrid va a ser bombardeado. Esa afirmación se hace a expensas de los ensayos de defensa antiaérea que se practican en la capital, pero esos ensayos realízanse únicamente como medida precaucional, sin que haya el menor peligro de que los aviones facciosos bombardeen la ciudad.

Primero, porque sería suicida que un avión rebelde arriesgárase a volar sobre Madrid, pues sería batido inmediatamente; y segundo, porque los escasos aparatos que poseen los sediciosos los necesitan para defender la situación donde las fuerzas leales están a punto de lograr una victoria definitiva.

REGISTRARON SU DOMICILIO

Se Hallaron Cartas Para J. March y Calvo Sotelo

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 9. — Ha sido registrado el domicilio del ex ministro de la Gobernación, señor Salazar Alonso, y fué hallado un testamento firmado el 30 de julio, encargando que se entregue a determinado notario. También varias cartas dirigidas a Juan March y Calvo Sotelo. Un estudio sobre los sucesos de octubre, un fichero que se confeccionó entonces de propiedad del Ministerio de la Gobernación y otros documentos comprometedores. Se desconoce el paradero del señor Salazar Alonso.

Buscan a Salazar Alonso

(Agencia Havas)

MADRID, 9. — La policía busca activamente al señor Salazar Alonso.

Tiros aislados

(United Press)

MADRID, 9. — Sólo algunos tiros aislados interrumpieron la tranquilidad de la tercera noche sin luces que pasa Madrid. Un avión del gobierno voló sobre la ciudad, comunicando que se veían luces.

La escuadra de barcos alemanes está visitando Alicante, desde donde salieron dos destroyers, según se informa, con rumbo a las Baleares.

Enérgica resistencia

(Agencia Havas)

MADRID, 9. — Fugitivos de Granada informan que el barrio obrero del Albaicín, de aquella población, no cayó en poder de los rebeldes por la enérgica resistencia opuesta por los obreros, que se refugieron allí.

Alcalá Zamora, viaja

(Agencia Havas)

BERLIN, 9. — El ex presidente de la República Española, don Niceto Alcalá Zamora, quien ayer llegó a Hamburgo después de haber efectuado un viaje por Noruega, partió esta mañana de esta capital con destino a París.

LA REACCION FUE TERRIBLE

El Pueblo se Alzó Contra la Traición del Ejército

(Agencia Havas)

SAN SEBASTIAN, 9. — (Del enviado especial de la Agencia Havas). — La vida de la capital de Guipúzcoa va recobrando su curso normal.

Contra la traición

El gobernador civil, señor Artol, comentó en estos términos la situación: "Evidentemente, la reacción del pueblo contra la traición del ejército fué terrible; pero actualmente somos dueños de la situación y ya no se ven circular en la ciudad grupos armados".

El señor Jesús Larrañaga, dirigente del Frente Popular, manifestó, por su parte: "Los rebeldes declaran frente al mundo que luchan contra el comunismo ruso. Mienten, pues es contra la voluntad popular que están luchando. Nuestro Frente Popular va todavía más lejos que el de Francia, pues contamos también con los nacionalistas vascos". El señor Larrañaga expresó su confianza en el resultado final de la lucha.

El ex rey va a Austria

(Agencia Havas)

PRAGA, 9. — El ex rey Alfonso que pasó una temporada en Kvuzhare, como huésped del conde de Metternich, salió en automóvil para Poertschaft, en Carintial.

SE SIGUE LUCIENDO

NUESTRA COMPATRIOTA, la excelente nadadora Jeannette Campbell, en gran forma se ha clasificado finalista en los 100 metros. Batiendo su propio record sudamericano, hoy ganó la 2a. serie semifinal, consiguiendo imponerse a la campeona mundial V. den Ouden. (Información página 4)

EL PUEBLO NO VA A PERMITIR QUE LE ARREBATEN SUS DERECHOS



LA JUVENTUD EN MARCHA. — Uno de los aspectos más bellos de la defensa de la República lo da el gran número de jóvenes que, en proporción abrumadora, forman en las filas de las milicias. Aquí los vemos partiendo de Barcelona para el ataque a Zaragoza

La Neutralidad Europea Significa el Desconocimiento del Gobierno Legal

Por GEORGE L. CHANDLER

(Corresponsal especial de CRITICA en Londres)

EXCLUSIVO

LONDRES, agosto 9. — La opinión liberal de ésta, apoyada por algunos de los diarios más influyentes de Inglaterra, no está satisfecha con la dirección que están tomando los proyectos de no intervención, apoyados por Gran Bretaña y son muchos los que acusan al gobierno inglés de no simpatizar con los leales españoles.

"Si hemos de apoyar completamente el proyecto de neutralidad, dice "Manchester Guardian", debemos admitir que es indudable que hace reparos al gobierno izquierdista de España, y reanima a los revolucionarios".

El gobierno tiene derecho a comprar armas

"El gobierno español, legalmente elegido y constituído, tiene derecho a adquirir los materiales que necesite de nuestros fabricantes como de los de cualquier otro país mientras lo reconozcamos como el gobierno de España y no reconozcamos ninguna autoridad rebelde".

El editor del "Reynolds News" dice: "El gobierno republicano de España tiene derecho, de acuerdo a las leyes y usos internacionales a algo mejor que la neutralidad. Tiene el derecho a adquirir de sus países vecinos y amigos todo cuanto necesite para mantenerse".

"Desearíamos ver que se ayudaba a la República porque ésta defiende a la democracia y la causa de las masas contra una minoría aristocrática que ha oprimido a los pobres campesinos. ¿Qué piensa de la democracia el Ministerio de Relaciones Exteriores Británico?"

En el mismo tono, el "Neys Chronicle" dice: 'Más temprano o más tarde, las democracias tienen que adoptar una actitud firme y cuanto más demoren el encuentro más inevitable lo hacen, de forma que al final solamente se resuelve la cuestión con una guerra sangrienta".

El "Weekly News Statesman and Nation" afirma que el plan de neutralidad tal como lo consideran Inglaterra y Francia es un acuerdo que "contempla sólo motivos de conveniencia, sin tener en cuenta los derechos del gobieroo español, ya que el acuerdo de no intervención implica el reconocimiento de iguales derechos de beligerancia entre el gobierno constitucional y los rebeldes que de repente han llevado a España y tal vez a Europa a la guerra".

EL PARROCO ERA PATRIOTA

Se Quitó los Hábitos y se Hizo Miliciano

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 9. — Se sabe que en el pueblecito de Alta Montaña, Lérida, un párroco arengó al vecindario, en el sentido de que debía defender al gobierno legal de la República. El sacerdote, delante de los feligreses, se quitó los hábitos y anunció que marchaba a incorporarse al frente de los leales al gobierno.

Eran curas que huían

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 9. — Los milicianos que montaban guardia nocturna en las proximidades del Cinema Europa, en la barriada de Cuatro Caminos, dieron el alto a un automóvil que, a gran velocidad, trató de desaparecer. Los milicianos hicieron fuego inutilizando el alumbrado del automóvil, que se estrelló contra el cine. Lo ocupaban cinco individuos que denotaban su condición eclesiástica y que trataban de salir de España. Se investigan los motivos.

Se van los alemanes

(Agencia Havas)

BAYONA, 9. — Ha llegado a este puerto el vapor alemán Bellona, procedente de Santander, trayendo 119 refugiados.

Comité de defensa

(Agencia Havas)

MADRID, 9. — Los miembros de la Cámara de Comercio Francesa, en vista de la partida de los miembros del comité directivo de la entidad, decidieron designar un comité permanente para la defensa de los intereses franceses.

Murió un campeón

(United Press)

HENDAYA, 9. — El famoso campeón de pelota vasca Atano IV, campeón de Francia, fué muerto formando parte de las milicias donostiarras al tratar de desalojar a los rebeldes de Oyarzún. Atano IV era el más famoso de cuatro hermanos, todos ellos campeones de pelota.

Visitaron el hospital

(United Press)

MADRID, 9. — El presidente del Consejo y el ministro de Guerra, visitaron el hospital de sangre patrocinado por la esposa de Azaña, en el que se encuentran 60 heridos, entre ellos un menor de 16 años, tributándoles frases de consuelo y aliento. Mañana, visitarán el Ayuntamiento para agradecer la organización de los servicios municipales en Madrid.

Cesantías

(United Press)

MADRID, 9. — Siguen públicándose cesantías en todos los ministerios, figurando el ex ministro radical César Jalón, el escritor Melchor Fernández Almagro, en Comunicaciones, y Fernando Díaz de Mendoza en Instrucción Pública.

MEDICIS GANO A LO CRACK LA POLLA

Anúnciase Otra Derrota Rebelde

Hoy

—Noche venturosa
—¡Dejarlo solo!
—Vacaciones bien ganadas.
—Reajustes jubilatorios.
—Racismo semítico.

EN UNA noche, que cantó Camilo Desmoulins, "venturosa noche" de agosto de 1789, codificando los primeros postulados de la Revolución, la Asamblea Constituyente decretó, desde París, la abolición de todos los privilegios. Siglo y medio después, una contrarrevolución pretende frustráneamente reimplantarlos en España.

LA NEUTRALIDAD que propicia Francia invocando el respeto a la independencia de un Estado es de quien, desde la borda de un buque, contemplara, pasivamente, cómo se debate un náufrago entre las olas, e implorase que nadie interviniese en su ayuda para no coartar su libertad de acción. La de ahogarse, indudablemente.

PERO, el gobierno de Madrid, consciente de su derecho y seguro de su fuerza, es el primero en reclamar la no intervención (aunque en derecho internacional la intervención tiene un significado muy distinto del que revestiría el concurso a ese gobierno en armas y otros elementos bélicos). Dispuesto a sujetar el toro por sus guampas, repito el grito popular: ¡Dejarme solo!

IMPUESTA la dictadura en Grecia, el rey Jorge ha partido para la isla de Corfú con el objeto de disfrutar de unas cómodas vacaciones. Ya no tiene qué temer ni por qué preocuparse de un pueblo al que se le ha privado de toda representación democrática. Ahora, dirá regoldando el susodicho rey, suplantado por su ministro, se puede "gobernar".

MUCHAS SORPRESAS le han deparado a don Alfonso sus hijos. Pero a buen seguro que ese Borbón no esperaba nunca que uno de estos pretendiera guerrear en su patria tocado con la gorra de don Carlos.

CELEBRASE hoy el centenario del retorno al país de la Compañía jesuítica. No obstante, subsiste en la República la ley de residencia. Y en virtud de la misma son expulsados, por profesar ciertas ideas, numerosos trabajadores.

EN ESPAÑA el gobierno sigue apresando curas levantados en armas contra el Estado. Y decir curas equivale a decir pesetas.

CIERTOS reajustes en ciertas cajas de jubilaciones, con su pesada burocracia, reproducen la conocida fábula: a cada nuevo reajuste, un nuevo mordisco en el haber jubilatorio del afiliado.

TRES RECORDS femeninos de atletismo han sido homologados oficialmente en las olimpiadas de Berlín. Tres bellas damas, seguramente, que, como dice Bernard Shaw, sabrán "administrar dulzura" en otros tantos hogares.

"THE STATIST" augura rendimientos favorables para la especulación en las operaciones con el trigo, a causa de que en la América del Norte la cosecha sufrió mermas considerables por la excepcional sequía en el mes de junio. Una vez más, la desgracia de unos labra la suerte de otros. Aunque la especulación no tiene necesidad de aquel accidente para lucrar. Gana siempre y hace la desgracia de todos.

RACISMO semítico. El general O'Duffy, jefe fascista irlandés, judío recalcitrante, ha hecho un llamamiento a las naciones cristianas para impedir que el pueblo católico de España sea aniquilado por el comunismo. Es decir, para que las tropas árabes triunfen en España.

SE ANUNCIA, ahora, que el pan aumentará también de precio. Es decir, que será un poco mayor el déficit familiar que, según las escalas que publicó el D. N. de Trabajo, ascendía a 12,30 pesos mensuales. Pero no importa, dirán algunos economistas. Los bancos que son como el barómetro de las finanzas (pero no de la economía) demuestran en los balances que publican, promisorios superávits. Lo que significa, una vez más, que una cosa son las instituciones y otra el pueblo.

La "Campaña" de Queipo de Llano Realízase por Radio

Por MAURICE HARRIS
(Corresponsal especial de CRITICA en Hendaya)

EXCLUSIVO

HENDAYA, agosto 9. — Los conservadores que están en la frontera española atribuyen el fracaso de las fuerzas revolucionarias hasta ahora en los frentes del Norte, con el que están bien familiarizadas, así como en el de la campaña desde Sevilla, al hecho de que poseen pocos soldados regulares.

Sus fuerzas, según se dijo, consisten principalmente de oficiales y las milicias fascistas y monárquica. Se dice que además tienen que luchar contra la falta de confianza y simpatía por parte de la población civil, salvo en los centros tradicionalistas.

No pueden intentar ningún combate

Se ha señalado que el ejército rebelde sitiado en Zaragoza tiene fuertes unidades de tanques y cuenta con abundantes cañones y ametralladoras, pero hasta ahora no han hecho una sola salida en contra de las columnas catalans bajo las órdenes del coronel Sandino. La razón dada es que la guarnición de Zaragoza carece de fuerzas suficientes para intentar el combate frente a frente.

Asimismo se cree que el general Queipo del Llano en Sevilla hasta ahora ha limitado su "campaña" ante todo a charlas por la radio y medidas policiales dentro de la ciudad. Como casi ninguna de las noticias que da Queipo del Llano se ha confirmado, en general apenas son tenidas en cuenta aquí. Mucho de lo que dice, desde luego, es simplemente propaganda.

Apoyando esta teoría de la falta de hombres por parte de los rebeldes, se recuerda que uno de los prisioneros tomados en el Guadarrama, dijo:

"Los combatientes rebeldes son en su mayoría oficiales o voluntarios civiles y por esta razón con frecuencia no se tienen suficiente confianza en sí mismos como para aventurarse a luchar fuera de las ciudades que poseen".

LOS GUARDIAS EXIGEN PASAPORTES A LOS VIAJEROS



GUARDIAS OBRERAS. — Todos los caminos que llevan a Madrid y a las principales ciudades en posesión del gobierno, están vigilados por guardias obreras, en este caso apoyadas por un tanque, que piden sus pasaportes y salvoconductos a todos los viajeros

MEJORA LA SITUACION EN SU ASPECTO INTERNACIONAL

El Gobierno Británico Gestiona la Adhesión de Portugal al Proyecto de no Intervención

(Agencia Havas)

LONDRES, 9. — Se estima en esta capital que la situación ha experimentado cierta mejora con el retiro de los buques gubernistas españoles del puerto de Tánger.

Se recuerda, a este respecto, las gestiones que realizaron el gobierno de Londres y el de París para que las autoridades españolas ordenaran que los vapores adictos abandonaran el puerto internacional. Ayer precisamente el embajador de España acudió al Foreign Office para anunciar el cumplimiento de la orden de retiro.

Habiendo quedado así resuelto este punto importante, la cuestión de la declaración común de no intervención se plantea ahora en condiciones más satisfactorias, y el gobierno británico se halla actualmente en contacto con el de Portugal, a fin de eliminar las dificultades que se oponen aún a la adhesión de Portugal a dicha declaración.

DESTITUIDO

DERECHISTA. — Melchor Fernández Almagro, el conocido escritor y periodista español, a quien el gobierno ha destituído de su cargo del Estado por ser desafecto al régimen

BOMBARDEO

(Agencia Havas)

BAYONA, 9. — Noticias recibidas en esta ciudad anuncian que un avión rebelde voló sobre la región de Tolosa, dejando caer varias bombas. Estas habrían causado numerosas víctimas entre la población civil.

Doscientos rebeldes muertos

(United Press)

HENDAYA, 9. — Los revolucionarios, emplendo siete aviones contraatacaron a los leales en Somosierra, tratando de reconquistar sin éxito un punto importante. La flota aérea de los rebeldes estaba formada por cuatro aparatos Caproni, italianos, y tres Nieuport franceses de origen.

Los leales replicaron al ataque rebelde con un fuerte tiro de contención de artillería pesada, conteniendo el ataque y matando a 200 rebeldes en su mayoría carlistas navarros dirigidos por el coronel Escamez.

El cuartel estaba en el monte Ugaldetche

(Agencia Havas)

BAYONA, 9. — Nuevas informaciones procedentes de Irún dicen que el cuartel general de los insurrectos que fué bombardeado por la artillería gubernista y se incendió, estaba instalado sobre el monte Ugaldetche en el sector del frente del Norte de Oyarzún.

La explosión del depósito de municiones fué provocada por el prolongado bombardeo de la artillería y de la aviación.

No se señalan otros hechos de importancia en la región de Irún, Rentería y Oyarzún.

Todos los originales de los cables que publica CRITICA sobre los acontecimientos que ocurren en España están a disposición de los lectores en el hall de nuestra planta baja, Avenida de Mayo 1333.

LOS INGLESES SE VAN



REFUGIADOS. — A bordo del 'Otranto" partió para Inglaterra un grupo de británicos residentes en la península y repatriados por el gobierno inglés. La foto los muestra a bordo, en el momento de llegar a Tilbury, Londres

La Situación de Aranda en Oviedo es ya Desesperante

Por MANUEL FONTDEVILA
(Director del "Heraldo de Madrid"; corresponsal permanente de CRITICA)

EXCLUSIVO

MADRID, 9.— Procedente de Asturias ha llegado el diputado socialista Belarmino Tomas, quien ha declarado que no hay cuidado de que el coronel Aranda pueda salir de Oviedo, ni de que reciba el menor auxilio.

Añadió que en torno de Oviedo se ha formado un cinturón que cada vez se estrecha más. Aranda intentó tres salidas y constantemente se dirige al capitán de la guardia civil de la Felgueira, pidiendo auxilio.

La población sale por falta de víveres

Cuando intentó salir por Lugones, fué rechazado, sufriendo muchas bajas, entre ellas la del jefe de los fascistas de Gijón, y ahora deja salir de la población a las mujeres y a los hombres debido a que escasean los víveres.

La resistencia de Aranda se debía a la existencia de dos grandes depósitos de agua, que ahora se están agotando y lo han obligado a racionar a las tropas, a las que se les dá este elemento sólo media hora, durante la tarde, y cada dos días. Es tal la escasez de agua, que Aranda ha dicho que fusilará a quien fuerce las bocas de riego.

Para recoger a la población civil de Oviedo se ha organizado en cada salida un comité de refugiados, a fin de examinarlos y conocer su modo de pensar y su actitud con la República. En esta forma han salido ya más de doce mil personas.

Desconfía de los guardias de asalto

Dentro de Oviedo, Aranda mantiene acuartelados a los soldados y, como medida de precaución no entrega armas a los guardias de asalto, los que simplemente van provistos de cachiporras.

Las últimas noticias procedentes de Asturias afirman que los mineros han cortado la luz y el agua a Oviedo, destruyendo las centrales de electricidad situadas en los altos de Somiedo y Ujo, ocasionando con esto la paralización de las fábricas de armas, por que en las mismas se carece de motores de explosión.

FONTDEVILA

FERVOR PATRIOTICO DE LOS ESTUDIANTES



QUIEREN LUCHAR. — Muchachos madrileños, muchos de los cuales están todavía en edad escolar, se apiñan en torno a un automóvil gubernista que se ha detenido en una calle de la capital, y piden que por favor que les de narmas para ir a combatir a los rebeldes

CEUTA NO SE SOSTENDRA

Se Anuncia Como Inminente la Caída

(United Press)

MADRID, 9. — El presidente del Consejo, señor Giral, confirmó la eficacia de los bombardeos de Ibiza, Algeciras y Ceuta, considerando inmnenite la rendición de Ceuta.

Bombardearon a Oyarzun

(Agencia Havas)

BAYONA, 9. — Las últimas informaciones llegadas de la frontera española, anuncian que el cuartel general de los rebeldes establecido en las cercanías de Oyarzun, ha sido bombardeado por la artillería republicana.

Un depósito de municiones que se encontraba en las proximidades, hizo explosión, causando grandes daños materiales.

Se descubrieron emisoras clandestinas

(United Press)

MADRID, 9. — Se ha constituído una entidad policial que comprende a doce hombres. Esta nueva unidad se denomina "escuadrilla del amanecer", y trabaja durante la madrugada, habiendo detenido en estos quince días a quinientas personas, fascistas o monárquicos. También ha descubierto varias estaciones emisoras de radio clandestinas.

HUYEN DESESPERADAMENTE LOS FACCIOSOS EN HUESCA

Trataron de Romper el Cerco Jugándose una Ultima Carta los Sitiados

(De nuestros corresponsales especiales)

BARCELONA, 9. — Los corresponsales de guerra que se hallan con las columnas catalanas que operan en Aragón, informan que los fascistas en Huesca han intentado un esfuerzo desesperado para romper el cerco que formaron los leales, jugándose la última carta. Los facciosos atacaron con cañón y ametralladora, siendo rechazados definitivamente a las cinco de la tarde en una huida desesperada, dejando en poder de los leales varios fusiles, coches y ametralladoras. Después de esta victoria, el alto mando considera fácil la entrada en Huesca para recuperarla para la República.

Una columna que manda Esvicill derribó algunos postes de alta tensión e hizo volar un puente de la línea férrea de Canfrac, haciendo otro tanto con el subterráneo.

La misma columna visitó Almudevar, población fortificada, apoderándose de un camión con armamento.

Entregaron joyas de gran valor que hallaron

(De nuestros corresponsales especiales)

VALENCIA, 9. — Cuatro afiliados de la C.N.T. entregaron a la jefatura de policía joyas valoradas en cien mil pesetas, halladas en el domicilio de un sacristán sospechoso.

Confiscarán industrias abandonadas

(De nuestros corresponsales especiales)

BARCELONA, 9. — Se reunió el consejo de la Generalidad, aprobando una serie de disposiciones encaminadas a facilitar la incautación de las industrias abandonadas por sus propietarios y que serán explotadas por los obreros en forma colectiva.

El presidente del gobierno, señor Casanovas, informó acerca de la situación social y política, estimándola altamente satisfactoria.

En Tres Semanas no Han Conquistado ni Una Plaza

Por PATRICK KING
(Corresponsal especial de CRITICA en París)

EXCLUSIVO

PARIS, agosto 9. — Gabriel Peri, redactor político del "Humanité", que está haciendo la crónica de la guerra civil española desde Barcelona, hoy tranquilizó a aquellos lectores que temen que la duración de la rebelión es señal de que el gobierno está perdiendo, asegurándoles que sus temores eran infundados.

Ha averiguado en Barcelona, según se dice, que el gobierno nunca creyó que la rebelión sería de poca duración y que las afirmaciones de qua la revuelta sería dominada en pocos días, fueron hechas en el extranjero, pero nunca en España.

El tiempo favorece al gobierno

"Por otra parte, escribe, cada día que transcurre favorece a la República. El ejército fascista no puede reemplazar sus bajas. En cambio, los efectivos del ejército republicano son mayores cada día, aumentando el número de los que se enrolan en sus filas, por momentos".

Diariamente aumenta el número de los desertores del ejército rebelde, mientras que cada día hay más voluntarios en las milicias antifascistas".

Pero añadió que otro factor importante es el que en cada lado en que están instalados, los rebeldes se mantienen sólo por el terror, ya que la mayoría de la población es desafecta a los rebeldes. Casos típicos de lo anterior son Zaragoza y Huesca, según se dice.

"En el último análisis, dijo como conclusión, los hechos son que en tres semanas la rebelión fascista no ha conquistado una nueva posición. Se mantiene en las que tiene por la traición del primer día. Y en éstas se mantiene con mayores dificultades cada vez".

Es Absoluta la Unión del Pueblo Contra la Reacción

Por FRANCISCO YEBRA
(Corresponsal especial de CRITICA en Madrid)

EXCLUSIVO

MADRID, 9. — El gobierno ha tomado toda clase de precauciones para evitar que los espías de los rebeldes puedan suministrar informaciones sobre los movimientos de las tropas leales, especialmente sobre las que actúan en las sierras de Guadarrama.

A este respecto las autoridades, ayudadas por los diarios, tratan de disuadir a los curiosos de visitar los frentes de batalla, poniéndolos no solamente en guardia contra el peligro que ello significa para sus vidas, sino también, y esto es más importante desde el punto de vista militar, para impedir que los espías visiten los campos de batalla haciéndose pasar por simples espectadores.

"Claridad" señalaba hoy esto a sus lectores. Pedía a los elementos leales que no combaten y a los que tampoco colaboran en algún modo con el gobierno, que se abstengan de ir a la línea de fuego para evitar que se mezclen posibles espías entre ellos.

Hoy regresé a la capital luego de visitar las sierras, donde las fuerzas de ambos bandos están trabadas en un combate de vital importancia, pero no pude llegar hasta la línea de fuego por carecer de un pase del Ministerio de Guerra. Traté de convencer a los oficiales de que me dejaran pasar, pero no accedieron a mis deseos. Admiré su severidad y volví contento de saber que están cumpliendo magníficamente con su deber.

En El Escorial fuí invitado a efectuar una visita en compañía del alcalde, que ocupa el edificio del Ayuntamiento con algunos milicianos, pues la mayor parte de los hombres están luchando contra los rebeldes.

La milicia, las tropas regulares y los aviadores están buscando madrinas de guerra con la ayuda de "Mundo Obrero", en el cual se ha abierto una lista para las mujeres que quieran proteger a los partidarios del Frente Popular que luchan contra los rebeldes. Ya han respondido numerosas madrinas.

Hay abundantes pruebas en Madrid de la unidad del proletariado en su lucha común contra los reaccionarios. Carteles colocados en los restaurants, tranvías, confiterías y bares automáticos, piden a los clientes que respeten los establecimientos y paguen sus consumaciones. El pedido es cumplido por todo el mundo.

Durante los primeros días de la revuelta, los tranvías viajaban repletos de milicianos que no pagaban boleto, pero, como es lógico, nadie decía nada por ser momentos de crisis. Pero hoy son escasos los que tienen pases libres que les permiten viajar gratuitamente. Los demás pagan como en épocas normales.

UN PROGRAMA DE RADIO ★ PARA SU HOGAR ★

1.110 Kcs. — L. S. 5 RADIO RIVADAVIA — 270 Mts.

A toda hora y a cada momento sintonice "HABLA CRITICA".

8.00—"HABLA CRITICA".
8.30—POTPOURRI MUSICAL, con: Yvonne Primtemps, Hulda Lashanska, Amelita Galli-Curci, Xenia Belmas, Emi Leisner, canto.
9.00—"HABLA CRITICA".
9.30—POTPOURRI MUSICAL, con: Orquestas Nat Gonella, Isham Jones, Victor Silvester, Guy Lombardo, David Nelson, Benny Goodmann; Conjunto Boswell Sisters.
10.05—LA VOZ MEDICA DEL AIRE, a cargo del Dr. Bard. Tema: Cansancio o debilidad cerebral.
10.30—AUDICION LOS CICLOS, con el trío Alfred Cortot - Jacques Thibaud - Pablo Casals.
11.05—AUDICION DE ORGANO, con Charles O'Conell, Reginald Foort, Kurt Groose, Mark Andrews, Richard Jordan.
11.45—Bailables de Radio Rivadavia, a cargo de: Jazz Carabelli, foxtrots y pasodobles; Musicantes del Campo, rancheras y polkas criollas; Típica Pedro Laurenz, tangos; Los Danubianos, valses vieneses.
13.45—Selecciones de óperas con: Giovanni Martinelli, Beniamino Gigli, Marcel Journet.
14.05—AUDICION LOS VIEJOS TANGOS, con: Orquestas J. D'Arienzo, Típica Victor, Fco. Canaro, J. de Dios Filiberto.
14.45—FOOTBALL. Transmisión del partido internacional entre argentinos y uruguayos.
16.30—AUDIC. CARLOS GARDEL.
17.05—Odella Pintos, canc. criolla. Jazz Carabelli. Francisco Amor, cantor nac. Orquesta típica Carabelli. Resultados de las carreras del Hipódromo Argentino.
18.45—AUDICION ORAL DEPORTIVA, a cargo de nuestro cuerpo de redacción.
19.45—Orq. clásica Fontanel, música popular española. Nelly Omar, estilista nacional. Los Danubianos, conjunto ruso-vienés. Trío Torres-Varela-Casanova.
20.30—"HABLA CRITICA". Edición oral a cargo de L. García del Soto, H. Marini, A. Campagnale, A. Imperiale, C. Falg, P. Fiore, M. Ronderos Roland.
21.15—Irene Marzal, cantante intern.
22.05—Charlas amenas del turf.
22.30—Transmisión desde el teatro Corrientes de la obra "A un criollo de San Ramón le tocó la conscripción", por la compañía León Zárate.

Cabanellas Ordena Fusilamientos y Duerme Cada Noche en un Lugar Diferente

(De nuestros corresponsales especiales)

FRAGA, 9. — El cabo José María Blas, desertor de los facciosos, al llegar las fuerzas leales las informó sobre los destrozos provocados por la aviación en Zaragoza. Dijo que ardieron el cuartel de artillería, caballería, otro llamado Campo de San Gregorio y los de la Guardia Civil que existen en la zona denominada de Arrabal. Agregó que fueron reducidos a escombros los cuarteles de ingenieros pontoneros, tres de infantería, la Academia General del Ejército y el cuartel de caballería de Torrero. Otros cuarteles fueron desalojados por amenazar ruina, alojándose los soldados en la plaza de toros, los teatros y otros grandes edificios.

Señaló que el general Cabanellas, temeroso, duerme todas las noches en un lugar diferente. Las criptas de las iglesias han sido convertidas en polvorines. El edificio de la Diputación se ha convertido en Parlamento y lo preside la Virgen del Pilar, que se veneraba en el célebre templo. Forman el Parlamento un prelado local con 100 personas y lo preside el general Cabanellas; los restantes, generales destinados a Zaragoza, los coroneles de los cuerpos militares y cinco canónigos. El magistral de la catedral actúa de secretario. El obispo y el general Cabanellas han recogido del templo los objetos de valor, desmontando las piedras preciosas y fundiendo los metales para obtener dinero. Desde hace una semana la escasez de víveres se ha hecho notar, pues no acuden los campesinos, temerosos de los bombardeos aéreos y de los fusilamientos que en la ciudad ordena Cabanellas. El vecindario se muestra impresionado por no tener alumbrado.

ITALIANOS Y ALEMANES ABANDONAN ESPAÑA

Pestaña es una Esperanza Para la España que Nace

Un Hombre que Prestigia la Clase Obrera y Afianza su Porvenir

EN los diarios se publicó estos días la noticia. El líder sindicalista Angel Pestaña fué herido en el frente por un casco de granada, cayendo muerto, a su lado, el redactor-jefe de "El Sindicalista". Es decir, que los jefes obreros, como puede verse, no lanzan a las masas y ellos esconden el cuerpo, sino que comparten con las mismas los puestos de peligro.

En Angel Pestaña esto no es una novedad. El hombre que estuvo dos meses en el hospital luchando entre la vida y la muerte a raíz del atentado de que fué víctima en Manresa, en agosto de 1922, siempre dió el pecho a la lucha, sin jactancia, sencillamente, pero con decisión.

Tengo la impresión de que Angel Pestaña es poco conocido por los españoles de América. Es más, llegué al convencimiento de que la mayoría lo tiene catalogado en esa lista de nombres cuya sola pronunciación obliga a las beatas a hacer la señal de la cruz. Hombre de izquierda, efectivamente; líder obrero, tal vez más que ningún otro, no es Pestaña, sin embargo, un anarquista destructor, sino un revolucionario constructor.

Pestaña es relojero de oficio. Siéndolo, y sin dejar de serlo nunca, ha ido cubriendo su camino en lucha constante por la mejora de su clase. Hoy tiene cuarenta y tantos años y la plenitud de su vida coincide con la plenitud de su espiritualidad. Porque Angel Pestaña es un hombre de una fina, de una exquisita espiritualidad.

Recuerdo una anécdota que subraya esta afirmación mía y quiero hacerla pública para contribuir a que el juicio que las masas españolas de América estén formando sobre los actuales hombres de España cuente con los mejores elementos de juicio.

Corrían los días posteriores al asesinato del gerente de los Altos Hornos de Bilbao. La policía había logrado detener a unos individuos, sobre los que recaían las mayores sospechas. Pero el hecho de su intervención en el crimen no estaba comprobado y era uno de tantos casos en que el público, y hasta los mismos jueces, tienen que formar criterio por intuición, por corazonada. La suerte de estos hombres dependía, pues, de que el corazón de las masas se inclinase en su favor o en su contra. Y Angel Pestaña, el más caracterizado jefe sindicalista del momento, se hizo un día presente en el despacho de Ossorio y Gallardo. Venía a pedirle que se encargase de la defensa de los procesados.

Antes de seguir, quiero hacer una aclaración. El abogado que más puramente ha sentido y ejercido la profesión, es un hombre de derechas. Pero entiéndose bien. Un hombre de derechas de ideas, no de intereses como él mismo ha aclarado más de una vez. En una palabra: es un conservador que sabe que no todo lo que hoy vive en la sociedad puede ni debe conservarse, sino solamente aquello que redunda en beneficio de la masa social. Es un político que ha condensado su pensamiento en frases como ésta: "El trabajo es lo sustancial, lo primordial, lo preferente. Y todo lo demás, cosas relacionadas con el trabajo y aún supeditadas a él". Adversario leal en muchas, en muchísimas cosas, las izquierdas de España lo han mirado siempre con extraordinario respeto, porque saben que en su autoridad y en su magnífico aislamiento han encontrado más de una vez amparo en la lucha.

Y eso precisamente era lo que Pestaña buscaba en aquella ocasión. El nombre de Ossorio, la fama de Ossorio, la integridad de Ossorio para inclinarla en favor de los procesados. ¿Inocentes? He ahí un secreto que residía en la conciencia de unos pocos.

Y Ossorio dijo: "Yo estoy aquí, como abogado, para pedir justicia en nombre de todo el que la merezca. Si llego al convencimiento de la inocencia de los detenidos, ni la impopularidad, ni los ataques que presiento han de llevarme las clases conservadoras de España, aplacarán mis entusiasmos ni enfriarán mi defensa. ¿Usted me da su palabra de honor de que esos hombres son inocentes? Piénselo bien. El interés lógico de ustedes es salvar a los compañeros en desgracia. Pero está por medio el prestigio moral de un hombre que de él ha hecho el Norte de su vida".

Pestaña guardó silencio un instante. Una lucha interna debía librarse entre su deseo de ayudar a los compañeros y la lealtad que debe guardarse al que con ella se conduce. Al fin alzó la vista y dijo:

—Don Angel. No puedo darle mi palabra de honor de que esos hombres sean inocentes.

Pestaña había perdido un abogado, pero encontraba un amigo. Un amigo, que a pesar de la enorme distancia política que los separa, siempre ha correspondido a la lealtad del líder obrero declarando que Angel Pestaña es un hombre de firme moral y fina espiritualidad.

Y así és. Pestaña fué siempre opuesto a lo que se ha dado en llamar "política de acción directa", que no es política ni acción, sino simplemente infracciones de la ley. Con el "Noy del Sucre", su camarada, caído muerto por las balas de las bandas asesinas organizadas por el general Martínez Anido para combatir al sindicalismo catalán, luchó siempre por encauzar a los obreros barceloneses por el camino de la lucha tenaz y brava, pero al margen del delito común. En aquellos años (del 20 al 22), la opinión pública formó un concepto equivocado de estos hombres y los situó entre los elementos anárquicos, cuando realmente se esforzaban por contener a las masas dentro de las leyes.

El tiempo, que ha trasladado el centro de la política española a posiciones que antes se estimaban de izquierda extrema, hizo ver claro a muchos y hoy no son pocos los burgueses que descubren en Pestaña un hombre constructivo y con claro sentido de gobierno. Es así, y su libro "Lo que aprendí en la vida", que muchos que hoy se asustan de los avances obreros debieran leer, marca esta madurez de su vida, y perfila un alma clara y dura, fina y sencilla, brava y humilde, en la que, la amargura que su constante batallar ha depositado en el fondo, sube apenas a la superficie, más que para despertar rencores, para sembrar enseñanzas.

España marcha hacia la luz, dije en artículo anterior. Y Angel Pestaña es uno de los que iluminan el camino con su antorcha.

ROBERTO GOMEZ.

ANGEL Pestaña, el relojero de oficio, que ha puesto su reloj en hora con el de España

INFORMACION DE ORIGEN REBELDE

ANUNCIARON MAS TRIUNFOS

Dicen que Tienen Casi Toda Extremadura

(United Press)

LISBOA, 9.—Radio Sevilla anuncia que casi toda Extremadura está en poder de los rebeldes. El comandante Castejón, que marchaba al frente de a clolumna sobre Badajoz, tomó hoy Almendralejo, siguiendo después con la columna del coronel Asencio para tomar Badajoz.

De Buenos Aires

(United Press)

LISBOA, 9. — Radio-Burgos anuncia que el Centro de Acción Española de Buenos Aires dirigió a la Junta de Defensa Nacional de Burgos un telegrama adhiriéndose a la mencionada junta por considerarla la legítima representación de la tradicional civilización española, haciendo votos por el resurgir y la salvación de España.

En desagravio

LISBOA, 9. — Radio-Orense anunció el nombramiento de Gobernador Civil de esa capital, habiendo sido designado para ese cargo el teniente coronel de infantería Manuel Quiroga, quien a su vez ejercía las funciones de delegado del gobierno de Burgos en la provincia. El nombramiento fué muy bien recibido.

En la ciudad de Orense se celebró con extraordinaria asistencia una función religiosa de desagravio por el bombardeo del Pilar de Zaragoza.

Donativos

(Del Enviado Especial de la Agencia Havas)

BURGOS, 9. — La Junta de Defensa Nacional continúa recibiendo donativos. En el día de ayer, tres grandes de España cuyos nombres se mantienen en secreto a su pedido, entregaron en la sede del gobierno provisorio más de doce kilógramos en monedas de oro de diferentes épocas, algunas de las cuales revisten gran valor numismático. Este donativo es el más importante recibido hasta la fecha por la Junta.

Confían

(Del Enviado Especial de la Agencia Havas)

BURGOS, 9. — Ha causado gran satisfacción en esta ciudad, la noticia de que nuevas fuerzas procedentes de Marruecos han atravesado el Estrecho de Gibraltar, y han desembarcado en España.

Se sabe que dichas fuerzas vienen bien equipadas, con armamento moderno de guerra y abundantes municiones.

Milagro rebelde

(Del enviado especial de la Agencia Havas)

BURGOS, 9. — El comandante militar de Huesca informa que un avión catalán ha bombardeado la escuela de la pequeña localidad de Triste, en la provincia de Huesca.

Los alumnos no se encontraban en el local, el cual no fué alcanzado, por lo demás, por las bombas. Pero a raíz de la explosión de una de ellas a escasa distancia de la escuela, según añade el comandante, los muebles e instalaciones resultaron dañados y sólo una pequeña estatua de la virgen del Pilar, colocada en la sala principal quedó intacta.

Conferencia

(United Press)

CUARTEL GENERAL REVOLUCIONARIO, 9. — Se anunció que tres miembros del Frente Popular y 3 representantes de los rebeldes, se reunieron en Francia para discutir la posibilidad del intercambio de prisioneros.

La reunión ha sido la primera realizada entre las fuerzas rivales españolas desde la iniciación de la insurrección y tuvo lugar en el Hotel Eskualduna, a 3 kilómetros de San Juan de Luz.

La conferencia fué rota por los rebeldes, sin que se llegase a resolución alguna.

De fuente bien informada, se asegura que había sido propuesta una reunión por el Frente Popular, pero los representantes de los rebeldes rehusaron aceptar ninguna propuesta, diciendo que estaban seguros de la victoria y no podían en consecuencia considerar ningún compromiso.

El fracaso de la conferencia para llegar a una decisión, es mirado como un indicio de que no hay esperanzas de un arreglo pacífico. Los dirigentes rebeldes en varias ocasiones, manifestaron a la United Press que no podían aceptar nada, excepto una completa victoria.

Desembarcaron 3.000 rebeldes

(United Press)

GIBRALTAR, 9. — Se ha informado que 3.000 rebeldes de Marruecos desembarcaron anoche en Algeciras, protegidos por la oscuridad.

Llamamiento de Franco

(Agencia Havas)

SAN SEBASTIAN, 9. — Corre el rumor en la frontera de que el general Franco ha dirigido un llamado a los navarros instándolos a emprender una acción rápida y decisiva sobre la ciudad de Irún.

JOVENES REPUBLICANOS



HEROISMO COTIDIANO. — La idea de luchar y morir ha sido tan unánimemente aceptada como una característica de la vdia cotidiana en Barcelona al estallar la revuelta — dice el corresponsal que tomó esta fotografía — que este miliciano puede fumar tranquilamente su cigarrillo mientras pasa una cinta de ametralladora al encargado de ella, durante una refriega

PRESO

OCULTO. — El capitán Sanjurjo, hijo del extinto general de lmismo apellido, a quien se creía muerto y que estaba escondido en Madrid, donde fué tomado preso

EMITIRAN UNA NUEVA SERIE DE ESTAMPILLAS

(Agencia Havas)

PARIS, 9. — A fin de conmemorar la centésima travesía aérea del Atlántico por losa viones franceses que efectúan el servicio postal aéreo entre Francia y Sud América, serán emitidas dos estampillas de gran formato, impresas con plancha de cobre y talladas a buril, por el sistema llamado "talla en dulce".

Una de estas estampillas será de valor de 1.50 frs. y de color azul. La otra será de valor de 10.00 francos y de color azul verdoso.

Estas estampillas conmemorativas estarán en venta al público a partir del 17 del corriente.

Tendrá Lugar una Comida en el PEAVA como Adhesión a España

EL Patronato Español de Ayuda a las Víctimas Antifascistas, ha organizado una cena para el 9 de agosto a las 21 horas, con la cual se solidariza con el Frente Popular Español y despedirá a su secretario, señor Lorenzo, que próximamente partirá para España.

La demostración tendrá lugar en el restaurant Mario y las tarjetas, al precio de dos pesos, pueden ser retiradas en la sede del P.E.A.V.A., calle Callao 683.

Una Limpieza Drástica es Precisa Para el Régimen

Escribe VON WIEGAND
(International News Service)

EXCLUSIVO

MADRID, agosto, 9. — (Sin haber pasado por la censura).—Temiendo aparentemente que el gobierno republicano de Madrid sea demasiado débil como para mantener a raya a los anarquistas, el Fuherer Hitler ha ordenado a su embajador en esta capital que haga evacuar a todos los ciudadanos alemanes residentes en esta capital, esperándose la llegada de seis aparatos Junkers alemanes, con los cuales se iniciaría dicha evacuación.

Cuatro aeroplanos harían dos o tres vuelos diarios entre Madrid y Alicante, punto en el que los refugiados alemanes serían recogidos por los barcos que los llevarían de regreso a su patria.

Los otros dos aparatos harían vuelos, sin etapas, entre Madrid y Marsella. Mientras tanto, veinte guardias de asalto están vigilando el local de la embajada alemana.

Alemanes e italianos salen de España

Ya 500 alemanes han evacuado la ciudad, pero el doctor Voelckers, consejero de la Embajada, es el único diplomático que, hasta ahora, ha considerado su deber el regresar a su puesto para proteger y vigilar a sus conciudadanos y los intereses de los mismos, hallándose actualmente dedicado a la tremenda tarea de proceder a la evacuación de otros 2.500 de sus connacionales. De los 500 italianos que se hallaban aquí, ya han evacuado 250, temiendo que los extremistas pudieran llegar al poder, momentáneamente, por el pánico que produjera la sombra y el peligro del ejército de Mola, que ya está a treinta millas de distancia al Norte de Madrid. El punto principal, acerca de esta cuestión, reside en el tiempo que el líder Largo Caballero pueda mantener el control de sus unionistas, e Indalecio Prieto y Alvarez del Vayo a sus socialistas, haciendo que ambas fracciones sigan defendiendo al gobierno de la República.

Los milicianos que están actualmente en el frente de la lucha han sido reclutados, principalmente, entre sus organizaciones, aunque se nota una fuerte infusión de elementos comunistas y sindicalistas. Los tres líderes nombrados son hombres de ideas moderadas y hasta ahora han logrado controlar a sus partidarios.

Madrid podría ser bombardeada

Las noticias según las cuales el general Franco había obtenido aeroplanos de los italianos, ha creado un ambiente de gran nerviosidad, porque significa la posibilidad de un raid aéreo rebelde sobre Madrid. Hace ya una semana, un pequeño aeroplano insurgente dejó caer unas bombas de poco poder a las 3.30 horas de la madrugada, sobre el aeródromo local, aunque sin producir mayores daños.

El señor Giral me declaró que la Embajada Italiana había negado enfáticamente al gobierno español que hubieran sido enviados aeroplanos italianos al general Franco.

"Todo fusil que no sea usado en defensa de la República, es un fusil fascista. Traiga su fusil para apoyar al gobierno", es el nuevo grito de combate que se escucha en Madrid. Entre los principales acontecimientos que se están desarrollando en el Norte y Sur de Madrid, no se descuida el programa de completar la reorganización del ejército republicano. Para evitar futuras traiciones en el ejército, el gobierno ha procedido a destituir en masa, a los oficiales de quienes se sospecha que simpaticen con los rebeldes, a pesar de que se nota la falta de oficiales leales competentes.

Se reorganizará el ejército

Se procederá, sin embargo, a ascender a la oficialidad menor, hasta los capitanes, con los cuales se formará la base del futuro ejército popular republicano. Al mismo tiempo, el gobierno está procediendo a una limpieza interna drástica en todas las dependencias civiles, o sea entre los empleados, que se sospeche que sean fascistas. Actualmente en Madrid existe una fiebre en contra del espionaje, y en el día de ayer, con las detenciones que se hicieron, se llenaron las prisiones, que hervían del calor sofocante que hacía. Entre los detenidos está un hijo del extinto general Sanjurjo, que es capitán del ejército. También están dos hermosas hijas del general Cabanellas, jefe rebelde de Zaragoza, y también el ex ministro de Justicia, Alvarez Valdez. Hay una mujer rebelde, espía, que se cree sea alemana, la cual está preocupando a los leales de Paso de Alto de León. Los milicianos vigilan a todas las amazonas guerreras que llevan fusiles y cuando les parecen sospechosas, les examinan los papeles, visados por el ministro de la Guerra.

El Mitin de homenaje al proletariado Ibérico se Realiza el 15 en el L. Park

La C. G. T. es Quien Organiza el Acto de Adhesión

LOS ORADORES

El acto de homenaje y beneficio que la junta ejecutiva de la C. G. T. realiza, por intermedio de la comisión organizadora, en el stadium del Luna Park, se fijó definitivamente para el sábado 15 del corriente mes, a las 14.30 horas. En el mismo, como ya se ha hecho público, harán uso de la palabra los compañeros Francisco Aló, Emilio López, Guido Fioravanti y Francisco Pérez Leirós, todos en nombre de la C. G. T. y prestarán su valioso y desinteresado concurso prestigiosas figuras de nuestro teatro.

La entrada será gratis, pudiendo los concurrentes que lo deseen depositar su óbolo voluntario en alcancías que habrá a tal efecto en dicho local.

A LA CAZA DE FRANCOTIRADORES



FUERZAS LEALES. A pesar de que el movimiento militar tomó por sorpresa y de traición al gobierno de Madrid, éste no carece de armas para su defensa, entre ellas, los tanques, que han prestado grandes servicios en el combate contra los francotiradores emboscados en los más diversos sitios

El Japonés Kitei Son Ganó la Maratón Olímpica

JEANETTE CAMPBELL, FINALISTA

Mejoró su Propio Record, Empleando 1 Minuto 6'' 6/10

Logró Vencer en Gran Forma a la Campeona del Mundo, Willy Den Ouden, en la Segunda Serie Final

(United Press)

ESTADIO OLIMPICO, 9. — En la segunda serie semifinal de natación de los 100 metros para damas, estilo libre, ganó la nadadora argentina Juanita Campbell, en 1 minuto 6 segundos 6|10, mejorando su propio record olímpico.

Se impuso a la campeona del mundo

(Agencia Havas)

BERLIN, 9. — En la semifinal de los 100 metros crawl femeninos, la nadadora argentina Jeannette Campbell ganó, imponiéndose a Willy Den Ouden, campeona del mundo.

Primera semifinal: 200 metros

(Agencia Havas)

BERLIN, 9. — En la primera semi-final de natación femenina, estilo pecho, sobre una distancia de 200 metros, los resultados fueron los siguientes:

1a. Hideko Mashata, japonés, en 3 minutos, 3 segundos 1|10.
2a. Ingen Soerensen, dinamarquesa, en 3 minutos, 6 segundos.
3a. Hanni Hoelzner, alemana, en 3 minutos 8 segundos 8|10.
4a. Johanna Waalberg, holandesa, en 3 minutos, 9 segundos 7|10.
5a. Gertrud Wollschaeger, alemana, en 3 minutos, 10 segundos 3|10.
6a. Margaret Gom, inglesa, en 3 minutos, 15 segundos 8|10.
7a. Maria Lenk, brasileña, en 3 minutos, 17 segundos 7|10.

Segunda semifinal: 200 metros

(Agencia Havas)

BERLIN, 9. — En la segunda semi-final de natación femenina, de los 200 metros estilo pecho, se clasificaron las siguientes nadadoras:

1a. Martha Genenger, alemana, en 3 minutos, 2 segundos 8|10.
2a. Jeanette Kastein, holandesa, en 3 minutos, 9 segundos 2|10.
3a. Doris Stersy, inglesa, en 3 minutos, 9 segundos 8|10.
4a. Kerstin Isberg, sueca, en 3 minutos, 11 segundos 4|10.
5a. Valborg Christensen, danesa, en 3 minutos, 14 segundos 1|10.
6a. Unoko Tsuboi, japonesa, en 3 minutos, 18 segundos 4|10.
7a. Dorothy Schiller, americana, en 3 minutos, 18 segundos 5|10.

La clasificación general

(United Press)

ESTADIO DE NATACION, Berlín, 9. — Semifinales de los 100 metros para damas, estilo libre. Se clasifican para la final de esta prueba, que se disputará mañana, las primeras tres de las dos series y la mejor cuarta.

Primera serie:

1a. Mastenbroek, de Holanda, en 1 minuto, 6 segundos 4|10, igualando su propio record olímpico establecido ayer.
2a. Aredt, de Alemania, en 1 minuto, 7 segundos 2|10.
3a. Rawls, de Estados Unidos, en 1 minuto, 8 segundos 5|10.
4a. Wagner, de Holanda, en 1 minuto, 8 segundos 6|10.

Segunda serie:

1a. Campbell, de Argentina, en 1 minuto, 6 segundos 6|10, mejorando su propio record olímpico, pero sin alcanzar el señalado por la holandesa Mastenbriek.
2a. Denouden, de Holanda, en 1 minuto, 6 segundos 7|10.
3a. McKean, de los Estados Unidos, en 1 minutos, 8 segundos 9|10.
4a. Lapp, de Estados Unidos, en 1 minuto, 9 segundos 6|10.

Entre la Campbell y la Demouden se disputó la carrera en todo su recorrido. La holandesa pasó al frente al faltar 30 metros para la llegada, pero Juanita, en un sensacional y valiente spurt final, consiguió aventajar apenas a su adversaria en la misma raya.

Presenciaron la carrera 20.000 personas.

Puntaje no Oficial de los Países en la Olimpíada

(United Press)

BERLIN, 9. — El puntaje no oficial completo de los países que intervienen en los juegos olímpicos, en lo que respecta a las pruebas de atletismo masculinas, es el siguiente:

Estados Unidos, 203 puntos
Finlandia, 80 1|2 puntos.
Alemania, 69 3|4 puntos.
Japón, 51 33|22 puntos.
Gran Bretaña, 43 1|11 puntos.
Canadá, 22 1|11 puntos.
Italia, 20 33|22 puntos.
Suecia, 18 1|11 puntos.
Holanda, 12 puntos.
Nueva Zelandia, 10 puntos.
Suiza, 9 puntos.
Polonia, 5 1|11 puntos.
Noruega, 5 puntos.
Australia, Filipinas, Letonia y Argentina, 4 puntos cada una.
Checoeslovaquia, 3 1|11 puntos.
Brasil, 2 puntos.
Grecia, . puntos.
Hungría, 1 2|11 puntos.
Unión Sudafricana, 1 punto.
Austria, 2|11 de punto.

Vencieron al Uruguay en Waterpolo

Estados Unidos se Impuso por 2 Goals a 1

(Agencia Havas)

BERLIN, 9. — El equipo de water-polo de los Estados Unidos se impuso al del Uruguay por 2 tantos a 1. El equipo de Hungría venció al de Malta por 12 tantos a 0.

Francia venció al Japón

(Agencia Havas)

BERLIN, 9. — El equipo de water-polo de Francia venció al de Japón por 8 tantos a 0.

Austria ganó por 9 a 0

(Agencia Havas)

BERLIN, 9. — El equipo de water-polo de Austria venció al de Suiza por 9 tantos contra 0.

Alemania ganó

(Agencia Havas)

BERLIN, 9. — El equipo alemán de water-polo venció al de Checoeslovaquia por 6 contra 1.

El triunfo de los Estados Unidos

(United Press)

PILETA OLIMPICO, Berlín, 9. — En el match olímpico de water-polo, jugado hoy, el team de los Estados Unidos se impuso al de Uruguay por 2 a 1.

Johannsen es Campeón de Lucha

(Agencia Havas)

BERLIN, 9. — El luchador sueco Ivar Johanssen se clasificó campeón olímpico de lucha greco-romana, del peso mediano.

La segunda semifinal de natación de 100 mts., estilo libre

(Agencia Havas)

BERLIN, 9. — En la segunda semifinal de natación femenina en los 100 metros estilo libre, el resultado fué el siguiente:

1o., eJannette Campbell, argentina, en 1 minuto 0.6 segundos 6|10.
2a., Willy Den Arden, holandesa, en 1 minuto, 06 segundos 7|10.
3o.: Mac Kean, norteamericana, en 1 minuto, 08 segundos 9|10.
4o.: Lapp, norteamericana, en 1 minuto 09 segundos 6|10.
5o.: De Lasy, australiana, en 1 minuto, 10 segundos 1|10.
6o.: Wadham, inglesa, en 1 minuto, 12 segundos.

..Quedaron clasificadas para participar en la final: Jeannette Campbell, Lastembroeck, Arendt, Rawls, Den Ouden, Mac Kean y Wagner.

La clasificación general

(Agencia Havas)

BERLIN, 9. — En la final de los 100 metros estilo libre, se clasificaron los siguientes nadadores:

1o. Osik, de Hungría, en 57 segundos 6|10.
2o. Yusa, del Japón, en 57 segundos 9|10.
3o. Arai, del Japón, en 58 segundos.
4o. Taguchi, del Japón, en 58 segundos 1|10.
5o. Fischer, de Alemania, en 59 segundos 3|10.
6o. Peter Fick, americano, en . 59 segundos 9|10.

Resultados finales

(United Press)

BERLIN, 9.—Final de los 100 metros estilo libre para hombres:

1o. Czik, de Hngría, en 57 segundos, 6|10, mejorando su anterior record olímpico, pero sin alcanzar el del nipón Taguchi, con 57, 5|10, establecido ayer.
2o. Yusa, de Japón, en 57 9|10.
3o. Apai, de Japón, en 58.
4o. Taguchi, en 58 1|10.
5o. Fischer, de Alemania, en 59 3|10.
6o. Fick, de los Estados Unidos, 59 7|10.

Czik, Hungría, Venció en Natación

(United Press)

BERLIN, 9. — La final de 100 metros estilo libre, para hombres, en las pruebas olímpicas de natación, fué ganada por Czik, de Hungría.

Zabala, que Iba Primero, Abandonó a los 32 Kilómetros

El Corredor Argentino Iba en la Punta Hasta los 21 Kilómetros de la Carrera

(United Press)

BERLIN, Estadio Olímpico, 9. — El japonés Son ganó la Marathon olímpica. Segundo fué Harper, inglés.

Son estableció un nuevo record olímpico

(United Press)

BERLIN, 9. — El tiempo empleado por Son al ganar la Marathon, fué de 2 horas, 29 minutos, 19 segundos y 2|10, nuevo record olímpico.

Zabala abandonó la carrera a los 32 kilómetros

(United Press)

BERLIN. Estadio Olímpico, 9. — El corredor argentino Juan Carlos Zabala abandonó la carrera de Marathon al cumplirse los treinta y dos kilómetros.

Se largó la maratón

(United Press)

BERLIN, Estadio Olímpico, 9. — La Marathon olímpica fué largada a las 15.03 horas.

Zabala corre en la punta

(Agencia Havas)

BERLIN, 9. — Se dió la señal de partida a la carrera Maratón, en la que participan los argentinos Juan Carlos Zabala y Luis Oliva.

Desde el momento de la partida, Zabala lleva la delantera y Oliva se encuentra en el octavo lugar entre los corredores que participan en esta gran prueba.

Continúa en la delantera el argentino

(Agencia Havas)

BERLIN, 9. — En el sexto kilómetro del recorrido de la carrera de Maratón, el argentino Zabala llevaba la delantera, seguido del portugués Dias y del británico Harper.

En el décimo kilómetro, Zabala continuaba corriendo delante de Dias y en el 15o. kilómetro, Zabala permanecía siempre a la cabeza de los corredores.

Noventa mil espectadores

(United Press)

ESTADIO OLIMPICO, BERLIN 9. — 90.000 espectadores encabezados por el canciller alemán, Adolfo Hitler, se reunieron en el estadio olímpico para presenciar la partida y el fin de la Maratón Olímpica, cuya figura principal es el argentino Juan Carlos Zabala.

A las 15.03 se largó la carrera

Los atletas entraron a la pista a las 14.51 y la gran carrera se largó a las 15.3. Desde el comienzo Zabala tomó el comando del lote. Oliva empezó tercero, pero poco después retrocedió varios puestos. Al salir del estadio, Zabala iba siempre en punta, seguido por el británico Herper, mientras Oliva quedaba octavo.

Oliva en el octavo lugar

Al finalizar los tres primeros kilómetros, Zabala llevaba una ventaja de más de 40 metros a Harper y así siguió hasta los seis kilómetros, que recorrió en 19 minutos 6 segundos. Manuel Dias, de Portugal, pasó al segundo puesto, a 30 segundos detrás de Zabala, mientras Oliva se mantenía con dificultad en el octavo lugar, pareciendo sufrir de su pierna.

Zabala y Oliva aumentaron la ventaja

Corriendo fácilmente, Zabala aumentó su ventaja en las 12 kilómetros empleando 39 minutos 21 segundos. Días iba un minuto 7 segundos detrás, mientras Oliva pasó al sexto lugar, corriendo con gran coraje. En los 12 kilómetros retenía esa posición.

Zabala en la punta a los 21 kilómetros

A los 21 kilómetros, Zabala seguía siempre al frente, pareciendo muy fresco, posiblemente el de mejor estado de todos los corredores; en cambio Oliva, evidentemente cansado, retrocedió al décimo lugar. En los 21 kilómetros seguía a Zabala el japonés Son; tercero, el británico Harper, y cuarto el portugués Dias.

A los 25 kilómetros llevaba dos minutos de ventaja

A los 25 kilómetros Zabala iba corirendo cada vez más rápido, llevando casi una ventaja de dos minutos sobre el segundo, Harper. A esa altura de la prueba el tiempo empleado por el argentino era de una hora, 23 minutos 12 segundos. Pero de pronto retrocedió al tercer lugar. Oliva iba perdiendo terreno y estaba décimo segundo.

El japonés toma la delantera

A los 31 kilómetros iba al frente Kitei Son, japonés, siguiéndole el británico Hrper. Zabala iba a 2 minutos 17 segundos de diferencia con el primero. Harper iba a 10 segundos de Son y el tiempo de éste último era hasta ese momento una hora 46 minutos 20 segundos.

Aumenta la ventaja del nipón

Kitei Son, japonés, fué aumentando poco a poco su ventaja entre él y Harper. Vaino Muinoen, de Finlandia, se colocó en tercer lugar, seguido por su compatriota Erkki Tamila.

Son iba a la cabeza distanciado en los 39 kilómetros, con una ventaja de más de un minuto sobre Harper, mientras Shoryu Nan, otro japonés, se colocaba tercero, seguido por Tamila y Muinonen, finlandeses.

Los cuatro primeros batieron el record

(Agencia Havas)

BERLIN, 9. — En la carrera de Marathon, el resultado fué el siguiente:

1o. Kitei Son, japonés, en 2 horas, 8 minutos, 33 segundos.
2o. Ernest Harper, inglés, en 2 horas 9 minutos, 33 segundos.
3o. Shoryunan, japonés, en 2 horas, 11 minutos, 48 segundos.
4o. Erkki Tamila, finlandés, en 2 horas, 12 minutos, 13 segundos.

N. de la R. — Unicamente el calificativo de formidable le cabe a la performance del japonés Kitei Son. No sólo ha ganado la Marathon, haciendo una carrera inteligente, sino que también ha sabido aprovechar el violento tren que le imprimió a la prueba nuestro compatriota Zabala y en gran forma ha batido ampliamente el record que estableció en Los ngeles el "ñandú" criollo.

Como se recordará, en los Juegos Olímpicos de 1932, Zabala recorrió los 42 kilómetros de la Marathon en 2 horas 31 minutos 36 segundos; hoy, Son, el nuevo vencedor de esta gran prueba, empleó en cumplir el recorrido 2 horas 8 minutos 33 segundos, es decir, superó por 23 minutos 3 segundos el record del atleta argentino.

A escasamente 1 minuto de l japonés llegó el inglés Harper, que ocupó el segundo puesto, cumpliendo una notable performance. Los clasificados tercero y cuarto también han mejorado el recod olímpico, todo lo cual viene a confirmar lo que decimos del tren violento que desde su iniciación se le ha impreso a la brava competencia.

Exceptuando la performance del norteamericano Hicks, que en 1904 superó por 31 minutos el record que en París había establecido el año 1900 el aleta Teato, nunca — desde 1896 — se había conseguido superar por tan amplio margen el record olímpico de la Marathon. Hay que reconocer, pues, que en la prueba de hoy han intervenido atletas de condiciones excepcionales, que han obtenido el triunfo en nu todo de acuerdo con sus méritos.

Otros competidores de la maratón

(United Press)

BERLIN (Estadio Olímpico), 9. — Los otros competidores clasificados en los primeros puestos de la Marathon Olímpica fueron los siguientes:

6o. Coleman, de la Unión Sudafricana.
7o. Robertson, de Gran Bretaña.
8o. Gibson, de la Unión Sudafricana.
8o. Tarkiainen, de Finlandia.
10o. Enochsson, de Suecia.

Zabala se desplomó al suelo

(United Press)

BERLIN, 9. — Al llegar a los 28 kilómetros de la carrera Maratón, el corredor argentino Juan Carlos Zabala, que venía encabezando el pelotón y antes de los competidores Holten, Son y Harper, fué atacado por una debilidad repentina, desplomándose al suelo. Sin ayuda de nadie, Zabala se incorporó y siguió la carrera, pero al llegar a los 32 kilómetros se vió obligado a abandonar por no hallarse en las condiciones físicas necesarias para terminar la prueba.

Sufrió un vahído

(United Press)

BERLIN, Estadio Olímpico, 9. — Zavala sufrió un vahído a los veiniocho kilómetros, pero reaccionó rápidamente y continuó durante otros cuatro kilómetros más, antes de abandonar

Estaba agotado

Se anuncia oficialmente que el corredor argentino se retiró de la carrera al llegar a la estación de refresco y control situada a los treinta y dos kilómetros, dando como razón "el agotamiento".

Zabala fué hospitalizado

BERLIN, 9. — (U. P.). — Zabala fué internado en un hospital.

EL "ÑANDU" CRIOLLO ABANDONO



JUAN C. ZABALA, que apenas iniciada la Marathon encabezó el lote de 59 competidores, debió abandonar cuando sólo faltaban 10 kilómetros para cumplir el recorrido total

Inglaterra se Adjudicó la Carrera de Postas de 4 x 400

(Agencia Havas)

BERLIN, 9. — En la final de la carrera de postas de 4x400 metros, el resultado fué el siguiente:

1o.: Inglaterra, en 3 minutos 9 segundos.
2o.: Estados Unidos, en 3 minutos 11 segundos.
3o.: Alemania, en 3 minutos, 11 segundos 8|10.
4o.: Canadá, en 3 minutos, 11 segundos 9|10.
5o.: Suecia, en 3 minutos, 13 segundos.
6o. Hungría, en 3 minutos 14 segundos 8|10.

Uruguay venció a Egipto en basketball

(United Press)

BERLIN, 9. — Uruguay venció a Egipto en basketball, por 30 tantos a 28.

Perú venció a China en basket

(United Press)

BERLIN,(Estadio Olímpico), 9.— En el match del campeonato olímpico de basketball Perú venció a China por 29 a 21.

En Postas de Damas Ganó EE. UU.

Se Impuso el Equipo en la Final de 4 x 100

(United Press)

ESTADIO OLIMPICO (Berlín), 9. — En la final de 4 x 100 metros postas, damas, se impuso el equipo de los Estados Unidos.

Gran Bretaña venció en la final de postas 4 por 400

(United Press)

ESTADIO OLIMPICO (Berlín), 9. — La carrera final de postas de 4 por 400 fué ganada por el equipo de Gran Bretaña.

Resultado final

(United Press)

ESTADIO OLIMPICO (Berlín), 9. — Damos a continuación el resultado final de la carrera de postas, de 4 x 100, masculina:

1o. Estados Unicos.
2o. Italia.
3o. Alemania.
4o. Argentina.
5o. Canadá.

El team de Holanda fué descalificado.

Se Disputó el Trofeo Luisi

Cumplióse esta mañana la primera jornada del certamen que por el trofeo Victorio J. Luisi, organiza actualmente el Club Pedestre Velocidad y Resistencia.

La prueba de hoy que comprendía un recorrido total de 4.800 metros, era reservada para corredores de la categoría novicios y alcanzó contornos sumamente lucidos.

Palabras oportunas

Poco antes de darse comienzo a la carrera, el actual presidenta de la Federación Atlética Argentina, señor Oreste C. Luisi, recordó en oportunas palabras la personalidad de su hermano Victorio, en homenaje a quien se había instituido el trofeo y luego tuvo acertados conceptos con respecto a los juegos olímpicos, diciendo que los deportistas argentinos debían seguir con viva atención las performances de nuestros muchachos, cualquiera fuera los tiempos en que éstos intervinieran.

La clasificación

Veintiocho competidores intervinieron en la carrera de esta mañana, la que tuvo un desarrollo muy interesante.

La clasificación final fué la siguiente:

1o. Víctor Vega, de Sp. Barracas, en 15 minutos, 3 segundos.
2o. Eduardo de Rosa, del Club Pedestre Velocidad y Resistencia.
3o. Francisco Silva, del Club F. C. Oeste.
4o. E. H. Palacios, de Gimnasia y Esgrima de La Plata.
5o. Miguel Pesancio, de la Unión Deportiva Argentina.

Cumplida la primera jornada, la puntuación de los clubs que intervienen en la disputa del Trofeo Luisi, es la que damos a continuación:

1o. Club Sp. Barracas, con 5 puntos.
2o., Club Pedestre Velocidad y Resistencia, con 3 puntos.
3o. F. C. Oeste, con 2 puntos.
4o. Gimnasia y Esgrima de La Plata, con 1 punto.

Un Record Mundial en Posta

Corresponde al Equipo Norteamericano; el Argentino, fué 4o.

(United Press)

ESTADIO OLIMPICO (Berlín), 9. — La final de la carrera pedestre de postas, 4 x 100, fué ganada por el equipo de Estados Unidos.

Récord mundial

(United Press)

BERLIN, 9. — En la prueba de 4x100, postas, ganada por los Estados Unidos, fué señalado el record mundial con 39 segundos 8|10.

Los argentinos

(United Press)

ESTADIO OLIMPICO, 9. — En la final de postas de 4x100 metros, el team argentino se clasificó en el cuarto lugar.

Tiempo empleado

(Agencia Havas)

BERLIN, 9. — En la final de la carrera de postas de 4 x 100, el equipo de los Estados Unidos se clasificó campeón olímpico en 39 segundos 8|10, batiendo el record mundial.

EE. UU. campeón olímpico en postas femeninas

(Agencia Havas)

BERLIN, 9. — Los Estados Unidos se clasificaron campeón olímpico de carreras de postas femeninas de 4x100 metros.

Inglaterra campeón olímpico

(Agencia Havas)

BERLIN, 9. — Inglaterra se clasificó campeón olímpico en la carrera de postas de 4 x 4000 metros, en 3 minutos 9 segundos.

El segundo lugar se lo adjudicó el equipo de los Estados Unidos, en 3 minutos 11 segunos.

Final de postas

(Agencia Havas)

BERLIN, 9. — En la final de la carrera de postas de 4 x 100, el resultado fué el siguiente:

1o. Los Estados Unidos en 39 segundos y 1|10.
2o. Italia, en 41 segundos 1|10.
3o. Alemania, en 41 segundos y 2|10.
4o. Argentina, en 42 segund. y 2|10.
5o. Canadá, en 42 segundos y 7|10.

En esta carrera el equipo de los Estados Unidos batió el record mundial, que era de 40 segundos.

El Monumento Levantado por la Gratitud Nacional a Roque Sáenz Peña ha Sido Inaugurado Esta Tarde

ASISTIERON DELEGACIONES DEL INTERIOR

Las Fuerzas del Ejército y la Armada Rindieron Honores Militares

OFICIALMENTE se ha inaugurado esta tarde el monumento que el pueblo argentino ha erigido en honor de Roque Sáenz Peña, el gran presidente que fuera el artífice de nuestra liberación política.

Es indudable que la presencia de ciertas delegaciones, ejercida por hombres que en los últimos tiempos han sido los peores enemigos de la obra de Sáenz Peña, quitaron al acto de hoy el concurso de las fuerzas populares, explicablemente prevenidas contra ciertas presencias insólitas.

Pero, fuera de las normas del protocolo y de la ceremonia de hoy, no hay duda alguna que la unanimidad de la opinión pública se ha adherido, a través de sus sentimientos, a este acto justiciero para el más eminente gobernante argentino de los últimos tiempos.

Características del monumento

El escultor Fioravanti dió comienzo a este gran trabajo en el año 1929, en París, después de un estudio minucioso de los materiales que debía emplear en la obra, seleccionando para ello un tipo de piedra de la región francesa de Borgoña.

Emerge del monumento, con rasgos fuertes e imponentes, la figura del gran hombre público, teniendo de un lado el símbolo de la ley, representada por un hombre armado de una espada custodiando las tablas de la ley; y de otro, el grupo "La acogida", que integran una mujer y un niño. Debajo, un gran bajo relieve que simboliza "América para la Humanidad".

Llegada del presidente de la República

A las 15.30 horas en punto, llegó al lugar de la inauguración el presidente de la República general Agustín P. Justo, acompañado de su señora esposa doña Ana Bernal y de sus edecanes militares. El secretario de la Comisión de oHmenaje don Joaquín Anchorena, saludó al primer magistrado, acompañándolo hasta el palco oficial, en el que se encontraban ya el vicepresidente de la Nación, Dr. Roca, y los ministros de Relaciones Exteriores, Dr. Saavedra Lamas, de Guerra, general Pertiné; de Marina, capitán Videla; de Agricultura, Dr. Cárcano; de Obras Públicas, Dr. Alvarado, y del Interior, Dr. Castillo. También se encontraba presente el presidente de la Suprema Corte de Justicia Dr. Repetto, el Rector de la Universidad Dr. Vicente C. Gallo, camaristas federales, magistrados y altos jefes de reparticiones nacionales.

La concurrencia oficial

Se habían preparado frente al monumento, tres amplios palcos, destinados a las autoridades oficiales, a los representantes diplomáticos e invitados especiales. En uno de estos palcos estaba el gobernador de Buenos Aires Dr. Fresco y sus ministros. La mayoría del cuerpo diplomático extranjero se hizo presente en la ceremonia, y entre los jefes militares que concurrieron, estaban los generales Martínez Pita, Accame e Idoate. Asimismo se encontraban presentes senadores y diputados de la Nación, y autoridades eclesiásticas.

Antes de la hora anunciada para la ceremonia estaban presentes altos jefes del ejército y de la armada, representantes diplomáticos extranjeros, jefes de reparticiones nacionales y miembros de la justicia. Las delegaciones de provincias llegaron también al lugar de la inauguración anticipadamente.

Los honores militares

Al descender el presidente de la República acompañado del secretario de la Comisión de Homenaje, la banda ejecutó la marcha de Ituzaingó, y las tropas rindieron los honores de práctica.

Una vez en el palco, el primer magistrado fué saludado por varias de las personalidades presentes. Rodeaba los palcos oficiales un público numeroso, parte del cual se había estacionado en las aceras adyacentes. Desde los balcones vecinos, numerosas damas presenciaban los detalles de la ceremonia con especial intereés.

La ceremonia de la inauguración

Las bandas militares ejecutaron el Himno Nacional, que fué coreado por la concurrencia y por los escolares presentes. Luego, un locutor anunció desde un altoparlante que iba a ser inaugurado el monumento, informando sobre las personas que harían uso de la palabra.

Al descorrerse los lienzos que cubrían el monumento al estadista cuya memoria se recuerda, hizo uso de la palabra el Dr. Ernesto Bosch, presidente de la Comisión de Homenaje, quien pronunció un extenso discurso señalando la trascendencia nacional de la obra del Dr. Roque Sáenz Peña, que fué el verdadero constructor de nuestra democracia.

Después del discurso pronunciado por el doctor Ernesto Bosch, hizo uso de la palabra el intendente municipal, Dr. Vedia y Mitre. Luego habló el presidente de la República, general Justo, cuyo discurso reproducimos en otro lugar, a quien siguieron los embajadores del Brasil y del Perú, doctores Andrada e Silva y Barreda Laos.

ANTES DE DESCUBRIRSE LA ESTATUA DEL GRAN DEMOCRATA



UNA VISTA del acto oficial de inauguración del monumento a Sáenz Peña, el gran presidente que fuera el artífice de nuestra liberación política. La presencia de ciertas delegaciones, ejercidas por hombres que en los últimos tiempos han sido los peores enemigos de la obra de Sáenz Peña, quitó al acto de hoy el concurso de las fuerzas populares. Pero fuera de los normas del protocolo y de la ceremonia, la unanimidad de la opinión pública se ha adherido a través de sus sentimientos a este acto justiciero

SAENZ PEÑA FUE UN ROMANTICO, DIJO M. DE VEDIA

Analizó el Carácter del Gran Presidente Argentino

El intendente municipal, Dr. Mariano de eVdia y Mitre, dijo:

"Desde hoy en más, la efigie del doctor Roque Sáenz Peña se sumará a la población de Buenos Aires y será una de las que materialmente la presidan. Estatua: símbolo. Pero no símbolo por ser la representación artística de una personalidad. Por ello, no es símbolo sino imagen. Símbolo, en cambio, porque toda estatua es la expresión de un culto. Es el culto a lo que el hombre fué durante su vida y que se perpetúa en el tiempo".

"Sin duda alguna, este monumento al doctor Roque Sáenz Peña evoca su gran figura de publicista, de hombre de Estado, de internacionalista. Naturalmente que ha sido erigido casi a raíz de su muerte para expresar la admiración y la gratitud de sus conciudadanos por lo que fué desde la tribuna periodística, lo que fué al vestir su uniforme de soldado, lo que fué en el campo de la política en los días que le tocó vivir, o como representante del país en el extranjero y en congresos internacionales en que puso bien alto el nombre de su patria, lo que fué en la presidencia de la República, en fin. Pero hay algo que está por encima de todo ello, y que esta estatua simboliza más perdurablemente todavía. Es el sentido de su vida. Los hechos no hablan por sí, y pueden ser iguales o análogos en varios hombres colocados en las mismas condiciones o circunstancias. Pero el sentido de los hechos es diferente en cada uno y cambia así necesariamente su significado. El alma de cada uno fija y caracteriza el sentido de sus hechos. Si los hechos pueden ser los mismos, las almas son diferentes, sobre todo las almas de los hombres superiores, que por eso mismo han consumado hechos insignes. Y toda estatua es el símbolo de un alma. Quien conozca la vida de Roque Sáenz Peña habrá de convenir ciertamente en que tenía un alma heroica.

Fué un soñador: fué un hombre

"Discípulos sincero, incontaminado de la filosofía liberal que dominaba el mundo en su siglo, el Dr. Roque Sáenz Peña fué leal consigo mismo en su gobierno y en la línea inflexible de su vida íntegra. Fué un carácter. Fué un hombre. Le placía que lo reconocieran un romántico y se decía serlo él mismo. Romántico, soñador, pero con los contornos inconfundibles de un carácter. Uno de esos espíritus que podrían decir con Shakespeare: "We are such stuff as dreamsare made of". Nosotros somos de la materia de que se forjan los sueños.

"En Esta Hora Confusa el Mejor Homenaje a Sáenz Peña es Confiar en la Ley que Nos Legó"

Estas Palabras Pronunció el Presidente Justo en el Acto de Homenaje al ex Gran Mandatario que se Realizó Hoy

EN el acto de la inauguración el presidente de la República pronunció el siguiente discurso:

Señores: Hace hoy apenas veintidós años que se extinguió la vida del doctor Roque Sáenz Peña, y en este breve espacio de tiempo fué suficiente para que su preclaro nombre llenara los ámbitos del país y se incorporara a los fastos gloriosos de la República.

No ha transcurrido aún un cuarto de siglo desde su desaparición y ya el pueblo, a cuyo servicio consagró sus mejores afanes, asocia su nombre al de los fundadores de la nacionalidad y al de los creadores de la organización definitiva de la Nación. No ha sido necesario, en su caso, que los años serenaran las pasiones desatadas siempre en torno a la acción de todo hombre público que aborda reformas transcendentaes, ni que desaparecieran sus contemporáneos para que la posteridad, aquilatando serenamente la obra realizada, depurada ya por la perspectiva del tiempo de as imperfecciones propias de toda acción humana, pronunciara su fallo justiciero. Fueron sus propios contemporáneos quienes, con rara unanimidad, se adelantaron al juicio de la historia. Por eso, este monumento que la gratitud nacional consagra a su memoria esclarecida, expresa el juicio de los que fueron testigos de la obra de Sáenz Peña y anticipa al propio tiempo el fallo de la posteridad. Presente y futuro se unen así en una consagración plena de los méritos del estadista, cuya fecunda acción en un pasado inmediato, llena nuestra época y proyecta sus consecuencias en el porvenir.

Presidente de la Nación, ministro de Estado, embajador extraordinario y en misiones especiales, delegado de actuación culminante en conferencias internacionales de gran trascedencia, como la primera panamericana de Wáshington, la de derecho internacional privado de Montevideo y la de La Haya en 1907; periodista, legislador, escritor, soldado al servicio del orden y del principio de autoridad, gallardo héroe de empresas romancescas; todo lo fué en su fecunda actuación pública que se prolonga por espacio de cuarenta años. Bastaría su obra jurídica para consagrarlo como uno de nuestros grandes maestros de derecho público y privado. Pero fué también estadista en la más noble y esclarecida significación del término. Así se reveló en la presidencia de la Nación, "esa cumbre batida por todos los vientos", como él mismo la calificara, y en la que actuó bajo la "presión directa de la historia", según sus propias palabras. Su culto por la justicia y el derecho, que había heredado de sus mayores, y la probidad moral que le trasmitiera su ilustre padre, llamado como él a presidir el gobierno de la Nación, si bien en épocas más difíciles, hicieron de Sáenz Peña el prototipo de los sentimientos hidalgos y la encarnación de las virtudes esenciales y de las más nobles cualidades de nuestra estirpe.

El autor del sabio discurso sobre derecho penal internacional, pronunciado en Montevideo en 1889, que después de medio siglo se señala aún en nuestras cátedras como modelo, armoniza la línea rígida del jurista con la amplitud de espíritu del hombre de Estado. Fué, además, paladín inspirado de los más nobles principios que han regido la vida internacional de la República, principios que él supo concretar en frases que han quedado consagradas como expresión de los generosos sentimientos y de los grandes ideales del país en sus relaciones con sus hermanos de América y con los restantes pueblos del mundo.

Siempre altivo, digno y noble, las bellas prendas de este espíritu superior, puestas de manifiesto en tantas oportunidades, se destacan en la generosa renuncia a su candidatura presidencial en 1892, al surgir la de su padre, en oposición a la propia. La carta que dirigió entonces a su progenitor es un documento que no se puede leer sin emoción. Eliminándose de la lucha, "condenada por la naturaleza y por la sangre", recibe el nombre de su padre "con el acatamiento del respeto filial y con los sentimientos de ciudadano amante de la patria y celoso de su suerte"; y es el primero en solicitar de aquél "su sacrificio en bien de la Nación y de los principios de gobierno que nos son comunes". Estas palabras, que trasuntan grandeza de alma, honran al barón ilustre que las escribiera, cuyo sacrificio político en esa oportunidad no hizo sino aumentar su prestigio y dar a su personalidad los contornos de las grandes figuras.

Al llegar a la Presidencia de la República, diez y ocho años después, estaba nutrido su espíritu, como él mismo lo dijera, por las experiencias y enseñanzas de civilizaciones seculares con las que permaneció en contacto mucho tiempo. Pero, más que la cultura de viejos países gravitaba en él, con toda la fuerza de un imperativo, ese don divino del ensueño que le hace descendiente espiritual de todos los héroes que llevaron en su alma la llama del ideal y alumbraron el camino de los pueblos con la luz de la quimera, que esos mismos pueblos afanosamente, a través de los esfuerzos infinitos, van convirtiendo después en realidad. Sáenz Peña fué, en efecto, un idealista y un soñador. Una partícula del alma de Alonso Quijano animó el espíritu del héroe de Arica, paladín siempre de las que consideró frandes causas. Soñó en la justicia, en la libertad, en la fraternidad humana. Soñó una democracia grande, orgánica, movida por ideas e impulsada por pasiones generosas. Una democracia de la que estarían definitivamente prescriptos los hábitos de la política personalista y en la que los partidos se agitarían por grandes ideales en luchas inspiradas por la tolerancia y la concordancia, reconociendo en el adversario "la identidad de sus derechos y la altura de su patriotismo, porque sólo los que no sienten en su corazón pueden suponerlo ausente en el alma de sus compatriotas". Soñó con una democracia basada en el comicio libre, pero en la que se atraería al elector con ideas y doctrinas y no con simples nombres.

Sáenz Peña tuvo fe en el país, en las instituciones y en los hombres. En esta hora confusa que vive el mundo y en que se duda de todo, el mejor homenaje que podemos rendirle es confiar también en la institución que nos legó como la mejor obra de su vida, a la que consagró sus últimos y generosos esfuerzos. Confiemos en el porvenir. Confiemos en que el sueño de este espíritu noble y altruista en una democracia orgánica, movida por ideales superiores, alentada por anhelos generosos de bien y de solidaridad y en la que se respete y comprenda al adversario, no ha de ser sólo lo "quimera de un romántico", como él mismo lo dijera, sino la realidad de mañana. Después de todo, no olvidemos que la utopía de ayer es la verdad de hoy y que la historia nos enseña que no hay empresa grande si no la alienta un grano de locura.

Y para llegar a esta realidad esplendorosa aportemos nuestro esfuerzo a la gran obra. Y aportémoslo de acuerdo al concepto expresado por este argentino ilustre: "Los hombres pasan como meros accidentes en la rotación de los gobiernos, y convencernos de que debemos pasar después de haber montado nuestra facción, es ilustrar la milicia democrática, que ha de pasar sobre cada ciudadano, sin que ciudadano alguno pueda gravitar sobre ella, porque sólo la soberanía es permanente y sólo la Nación es inmutable, como sus símbolos eternos".

En forma inesperada una Representación Terrista Llegó Ayer

PARA ASISTIR a la inauguración del monumento a Sáenz Peña lleg ayer una delegación uruguaya. La delegación representa al oficialismo uruguayo, que como es público y notorio ha presidido en los últimos tiempos, después de haber implantado el régimen dictatorial, las elecciones más escandalosas y más antidemocráticas que se conocen en la república hermana.

Con esos antecedentes, es fácil colegir que la presencia de gran parte de esa delegación constituye en el homenaje a Sáenz Peña el mismo sarcasmo que la desaprensiva adhesión del gobierno de la provincia de Buenos Aires.

Cultores de los mismos procedimientos repudiables, el oficialismo de la provincia de Buenos Aires y el oficialismo uruguayo han coincidido también en la insinceridad de su concurrencia.

Ultimo Momento

OVIEDO ESTA PROXIMA A CAER

(United Press)

MADRID, 9. — La radio del Ministerio de Guerra informó, a las 15, que el crucero Almirante Cervera, que aparecía periódicamente en las aguas de Gijón, lanzado algunos cañonazos sin puntería, a la par que amenazaba desembarcar tropas que hubieran sufrido un descalabro ante la defensa de la ciudad por los leales, se ha refugiado en El Ferrol para reparar las enormes averías sufridas.

Agregó que Oviedo se encuentra prácticamente en poder de las fuerzas gubernistas.

EN ROSARIO FUE COMETIDO ANOCHE UN NUEVO ASALTO

A un Matrimonio Humilde le Fueron Robados $ 962 por Tres Individuos

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 9. — Un nuevo asalto tuvo efecto anoche en ésta, donde ya la población comienza a alarmarse justamente ante la continuidad de estos hechos que ponen en serio peligro la vida de los vecinos, y, en especial, la de los comerciantes por cuanto los maleantes parecen ser hábiles en el mundo de la delincuencia y acaso no tuviesen reparo alguno en balear a quien se opusiera a sus exigencias.

Este nuevo caso fué denunciado en la comisaría de la sección 15a., del Barrio Belgrano, por la señora Hercilia Sobelmberg, quien manifestó que siendo aproximadamente las 4.35 horas de ayer, en momentos que tanto ella como su esposo se hallaban durmiendo, penetraron a la finca que ambos ocupan en calle Mendoza 6077, donde tiene instalado un pequeño negocio, tres sujetos desconocidos.

Los asaltantes, que penetraron por los fondos de la finca, que da sobre las vías del ferrocarril, esgrimían sendos revólveres y exigieron de la denunciante la entrega del dinero que hubiera en la casa.

OLIMPIADAS

Octava jornada

Las performances cumplidas por los representantes argentinos en la octava jornada olímpica — realizada hoy — fueron las siguientes:

ATLETISMO: El equipo de posta de 4 x 100 metros ocupó el 4o. lugar en la final.

En la Marathon abandonaron Juan Carlos Zabala y Luis Oliva.

NATACION: Jeannette Campbell venció en la 2a. semifinal, clasificándose finalista.

Nuevos records olímpicos y mundiales

El equipo de Norte América batió el record mundial y olímpico de la posta de 4 x 100 metros, empleando 39 segundos 8|10.

La Mató a Golpes Porque no Quería Atender a sus Requerimientos Amorosos

Despecho del Homicida Fué la Causa del Hecho de Sangre que Ocurriera en Abott (Monte)

(De nuestro corresponsal)

MONTE, 9. — Como lo informamos ayer, la policía local ha logrado establecer que el sujeto Martín Máspero, argentino, de 22 años de edad, es autor del doble homicidio cometido en la localidad de Abott, del que resultaron víctimas la señora María Ventura de Abalos y el niño Horacio Trillini, cuyos cuerpos fueron hallados en la habitación de la finca que ocupaba aquélla.

La visita en ausencia del esposo

Máspero, que tiene residencia en un rancho situado cerca del lugar en que ocurrió el hecho, comenzó negando su intervención en el mismo, pero abrumado por los interrogatorios, terminó confesándose único autor del doble homicidio.

Entonces comenzó a relatar los hechos posteriores al crimen, declarando que esa noche, aprovechando su amistad con la familia de la víctima, visitó a ésta en circunstancias en que el esposo se hallaba ausente. La visita se prolongó hasta las 21 horas, aproximadamente, y en el transcurso de la misma tomaron mate y conversaron sobre cuestiones intrascendentes.

Despechado, la mata a golpes

Pasaron así unos momentos de cordialidad, y a la hora arriba indicada, Máspero se retiró hacia su rancho, pero a los pocos minutos volvió reanudando la conversación y aprovechando oportunidades para cortejar a la señora de Abalos hasta finalmente, confesarle la atracción que ella ejercía sobre él y la pasión que se despertara a consecuencia de ello.

La víctima, al comienzo no le dió mayor importancia a tales manifestaciones, pero como Máspero insistiera en las mismas, le indicó que no volviese a hablar sobre el particular si quería continuar manteniendo su amistad.

Máspero, entonces, violento ante las negativas de la señora de Abalos, la vejó de palabra y armándose de la tranca de la puerta, comenzó a golpearla hasta que le pareció haberla matado.

El menor defiende a la señora

A causa de los ruidos y de los gritos de la víctima, despertóse el menor Trillini, de 11 años de edad, que dormía en ese rancho haciendo compañía a la señora.

Este, al ver la escena saltó de la cama y se lanzó contra Máspero con el objeto de evitar que siguiese golpeando a la dueña de casa, pero el homicida le aplicó un golpe que lo tendió por tierra y después, para evitar que pudiese denunciarlo, le dió muerte.

Se lava tranquilamente las manos

Finalmente, el criminal declaró que después de cometido el hecho, se lavó las manos en un balde que había dentro del rancho y se retiró a su residencia, no sin antes haber cerrado las puertas para evitar que el hecho pudiera ser descubierto rápidamente.

Un Estudiante Fué Víctima de un Grave Accidente de Tráfico

EN la calle San Juan, frente al número 1019 ocurrió un grave accidente del tráfico del que resultó víctima José Abot, argentino, de 20 años, estudiante, domiciliado en la calle Santiago del Estero 1240.

Al cruzar corriendo la calzada fué embestido por el automóvil colectivo chapa 13.665 conducido por Martín Baraco. La víctima resultó con lesiones de importancia y ha quedado internada en el hospital Rawson.

La comisaría de la sección 16a., que intervino, procedió a la detención del chauffeur.

UN HOMENAJE A ZORRILLA DE S. MARTIN TRIBUTARAN

La Intendencia Municipal, en oportunidad de cumplirse el 15 del corriente, el cincuentenario de la fecha en que el poeta uruguayo Juan Zorrilla de San Martín, terminara su poema "Tabaré", ha resuelto colocar una placa artística, rememorativa de tal acontecimiento, en la finca de la calle Bolívar 693, la que será descubierta el 25 del mes en curso, al festejarse la Independencia Uruguaya.

DURANTE VARIAS HORAS DISPUTARON EL CONCURSO DE PESCA



CON NUEVE pejerreyes, el señor Pedro Trentini ganó la medalla de oro. Lo acompaña el señor Héctor Mackern




LA Srta. M. DRIEFFIES participó en el concurso sin haber obtenido el éxito que merecía su admirable sacrificio



EL Sr. EMILIO BLANCO, uno de los pescadores que logró obtener 8 piezas, después de 4 horas de paciente espera

El Dr. Neuschlosz Hablará Sobre Iván Pavlow

El doctor Marcelo Neuschlosz, profesor de física biológica de la Universidad del Litoral, pronunciará mañana una conferencia acerca de la vida y la obra del gran fisiólogo ruso Iván Pavlow, fallecido en Moscú hace unos meses. El acto ha sido organizado por la Sección Médica de la AIAPE, la Agrupación de Intelectuales, Artista, Periodistas y Escritores y se llevará a cabo en su local social, Tucumán 1102, mañana lunes a las 21 y 30 horas.

Conocida es en los medios científicos la personalidad del disertante. Doctor en medicina y en ciencias exactas, graduado en la universidad de Budapest, el doctor Neuschlosz se aplicó desde su juventud, a los estudios de biología y fisiología en cuyo campo ha realizado investigaciones de gran interés científico y ha hecho numerosas publicaciones consignando el resultado de sus trabajos. Su valioso libro de "Física Biológica" es el primero que sobre tal materia se publica en castellano.

Murió un Hombre en un Accidente en V. López

Un accidente de consecuencias graves se produjo ayer en la vecina localidad de Vicente López.

Pablo Machacek, checoeslovaco, de 21 años, soltero, circulaba por la calle Ramón de Castro montando una bicicleta, cuando al llegar a la esquina de Paz, fué embestido por un automóvil. La víctima resultó con la fractura del cráneo y falleció en momentos que le era practicada la primera cura. La policía trata ahora de identificar y detener al conductor del automóvil, responsable de este accidente, que huyó en dirección al Tigre logrando desaparecer.

Al extinto no se le conoce familia en el país.

INAUGURARAN MAÑANA UN PUENTE EN CORRIENTES

(De nuestro corresponsal)

CORRIENTES, 8. — Mañana a las 9 horas se inaugurará el puente nacional sobre el arroyo San Lorenzo, al que asistirá el gobernador Dr. Juan Francisco Torrent y altas autoridades provinciales y nacionales.

Pedro Trentini Ganó el 1er. Premio del Concurso de "Pesca del Pejerrey"

Obtuvo Diez Ejemplares Después de Haber Permanecido Cuatro Horas con las Líneas en el Agua

ESTA mañana se realizó un original concurso de pesca del pejerrey auspiciado por la Asociación Argentina de Pesca, que preside el doctor Miguel Bomchil.

Participaron en ese interesante certamen 117 pescadores, los cuales tuvieron que poner en juego todos los secretos técnicos de la pesca, debido al mal tiempo, para alcanzar un reducido número de ejemplares.

Un frío intenso

Sin embargo, el entusiasmo del pescador clásico se sobrepuso al rigor de la baja temperatura y desde las 8 horas todos los socios inscriptos en la paciente prueba estuvieron en los puestos que les deparó el sorteo con las líneas tendidas sobre las aguas barrosas del estuario. Por las condiciones del concurso, cada pescador debía bastarse a sí mismo, sin emplear líneas que excediesen de siete anzuelos, debiendo anunciar en voz alta cada pejerrey logrado.

El viento Sudeste había alejado, desde las primeras horas de esta madrugada toda posibilidad de una pesca feliz y este fenómeno común en el Río de la Plata puso a prueba, como dejamos dicho, la habilidad de los que saben sacar provecho del lanzamiento de la línea, el desenganche del pescado, el arte de encarnar y el más complicado todavía de evitar cualquier enredo de los anzuelos.

La emoción del tironcito

Hoy, pues, se manifestó más intensamente en el malecón de la Asociación Argentina de Pesca la "emoción del tironcito" que defraudó muchas esperanzas y clasificó ganadores de los ocho premios a los socios más expertos en el manejo de la caña para pesca del pejerrey. La tarea, que al comienzo presentó el aspecto de una silenciosa espera y de una admirable paciencia, se convirtió bien pronto en una contenida ansiedad, cuando las horas pasaron para los pescadores con la celeridad de los minutos y únicamente había logrado el ganador máximo del concurso unas diez precarias piezas.

Sin embargo, este mismo detalle ha servido para estimular el esfuerzo de los 117 participantes, entre los que se contaron dos señoritas.

De acuerdo con las condiciones de este primer concurso de pesca del pejerrey, la prueba terminó a las 12 horas en punto, clasificándose ganadores los siguientes socios:

Pedro Trentini, medalla de oro por la mayor cantidad de pejerreyes logrados; M. Fernández, una caña "Milward" para pesca del pejerrey, por haber obtenido la cantidad de piezas más aproximada a la anterior, habiéndole correspondido esta recompensa por el mayor peso total (3 pescados) al empatar con los señores Echeracheyer y Gerardo Jonker, ganador este último del premio Pedro Cardini por el conjunto de pejerreyes de mayor peso en orden correlativo. Fernando Echeracheyer, obtuvo a su vez una bolsa para pescar como premio, por haber conseguido el conjunto que seguía al premio anterior; Héctor Tiboni, se adjudicó un reel de lanzar "Cyrex", por haber obtenido el pejerrey de mayor peso; el socio Antonio Mazzante conquistó otro reel por haber logrado el pejerrey de menor peso; el señor Pedro Moreno obtuvo una medalla de plata por haber pescado el primer pejerrey y, finalmente, el socio encargado del control del concursante que obtuvo la mayor cantidad de pejerreyes, conquistó también una medalla de plata, resultando favorecido por esta recompensa el señor Héctor Mackern.

Un éxito rotundo

Al finalizar la adjudicación de los premios de este primer concurso hizo uso de la palabra el presidente de la institución, Dr. Miguel Bomchil, siendo entusiastamente aplaudido por el numeroso público que presenció la original prueba.

La Asociación Argentina de Pesca es la primera institución sudamericana de su género. Cuenta con personería jurídica y está comprendida dentro del decreto del P. E. de la Nación del 10 de julio, por lo cual puede integrar la comisión nacional de Psicultura que tiende a estimular las instituciones deportivas que se dedican exclusivamente a la pesca. La A. A. de P. tiene ahora 500 asociados y acogiéndose a los beneficios del decreto indicado, ha solicitado del Ministerio de Obras Públicas la concesión precaria del malecón de Viamonte y Achával Rodríguez que, como es sabido, lo tuvo desde hace 30 años un club de pescadores, que es el que actualmente está ubicado a la altura de la avenida Sarmiento y Cánning.

EL PUEBLO CONTINUO ENGROSANDO LA COLECTA PRO CRUZ ROJA ESPAÑOLA

Renuévanse los Ejemplos de Solidaridad con el Dolor

Hasta Ahora Han Sido Depositados en Favor de la Humanitaria Entidad Española 13.922.75 Pesos

CADA día que pasa se nota mayor entusiasmo en la contribución del pueblo para concurrir en apoyo de la Cruz Roja Española, que en estos momentos tiene la dolorosa misión de cobijar bajo los pliegues de su bandera de paz y de humanidad a las víctimas de la guerra civil que aflige a la península.

Por la oficina que CRITICA ha instalado para la recepción de fondos, desfilan continuamente cientos y cientos de personas de todas las capas sociales, como asimismo jóvenes, ancianos, mujeres y niños, todos identificados por un mismo sentimiento, acuden con su óbolo y es frecuente documentar en esta oportunidad patéticos episodios que demuestran cuan grande y sensible es el corazón del pueblo. Ayer mismo, un ciudadano español que ocultó su nombre en el anónimo, llegó a nuestra casa portador de la suma de mil pesos, que depositó sencillamente, sin alarde de su largueza, retirándose con una sonrisa de satisfacción que iluminaba su rostro. No son por cierto menos impresionantes otros gestos, como los del canillita que deposita un puñado de monedas o la viejecita madre que trae a sus nietitos portando la alcancía, cuyo contenido pasa a engrosar el ya respetable depósito abierto en favor de la Cruz Roja Española.

13.922,75 pesos

La lista de donantes hasta cerrar la última edición de ayer, arrojaba la suma de 11.362.10 pesos. Con los aportes de todo el día, que fueron $ 2.560.65, el total alcanza a $ 13.922.75.

Los donantes

He aquí la lista de donantes: Suma anterior: $ 8.794.60. Un español, 1000; Subs. F. C. (Palermo Cargas), pesos 70.80; Ramón Gómez, 5 pesos; Ramón [illegible], 1; Juan Camgnolo, 2; Sebastián Martí[illegible], 2; Fernando Gómez, 2; Bernandino [illegible], 2; Francisco Lamas, 1; Angel Ronquillo, 5; Tomás Cruz, 1; Manuel Campl, 2; Juan Pelequio, 1; Antonio Niel, 2; Vicente Queiza, 2; Mateu Cid, 1; Castanola, 0.50; S. S., 1; Justo Silveira, 1; Segundo Córdoba, 0.50; Manuel Seoane, 1; Manuel Grosso, 2; Angel R. Grosso, 1; Gerónimo Irribarren, 1; Pedro Bernechi, 1; Arturo Montero, 5; José Bontempo, 2; Pedro Milano, 2; Juan Nozera, 1; Casais, 2; R. Toraro, 1; Pascual Forchi, 1; Marcos Dragaca, 1; Juan Ramuni, 1; Antonio Lorenzo, 50; Andrés Lonardelli, 1; Manuel Ferreiro, 1.50; Saverio Siole, 1:1; Aniceto Ronquillo, 1; Francisco Moyano, 1; José Escarnato, 0.50; A. Gutiérrez, 0.30; Camuscelli Carlos, 1; L. Tunita, 1; Nemesio Reinaso, 2; Emilio, 1; Yuriol, 0.50; total pesos 70.80; Cía. Noblesse de Tabacos Sec. Despalillado: Olinda Roffi, 1; Juana Martínez, 1; Angela Saporiti, 1; Antonia Gómez, 1; María Pires, 1; Angela Chivolis, 0.50; Manuel Esteban, 0.50; José Sande, 2; Josefa Garabán, 1; María Lidia Azorey, 1; [illegible]

REMATARON UN TERNERO



PUESTEROS. — En el Mercado Proveedor del Sud se realizó ayer, por iniciativa de varios puesteros, el remate de un ternero, cuyo producido fué traído a CRITICA por los autores de la iniciativa

[illegible]

Cuatro Veces Fué Rematado un Ternero y Dió 408 Pesos

La Señorita María Ester Pérez Riera Fué la Primera Compradora y lo Regaló de Nuevo

LA colecta en favor de la Cruz Roja Española, por el mismo entusiasmo que ha despertado y por el cálido apoyo popular que desde el primer momento determinó la iniciativa de CRITICA, ha dado margen a originales formas de cooperación. Durante su realización se vienen registrando casos innumerables de generosidad y de desprendimiento, cada uno de los cuales constituye un alto índice del entusiasmo con que el público ha respondido a nuestro llamado. Pero, dentro de la larga serie de actos de espontánea colaboración que constituyen verdaderos ejemplos de solidaridad humana, ninguno ha revestido un carácter tan evidente de originalidad como el que ha determinado la donación de un ternero mamón, cuyos sucesivos remates han aportado para la suscripción la suma de 408 pesos.

Por cuatro veces sucesivas fué rematado el ternero mamón

Entre la caravana de donantes que todos los días afluye al hall de CRITICA para depositar su contribución a la humanitaria colecta, llegó en el día de ayer el ciudadano español Jesús Corral, quien, manifestando que no tenía otra cosa para entregar, hacía donación de un ternero mamón para que fuera vendido a beneficio de la Cruz Roja Española.

Aceptada la original contribución, el ternero en cuestión cuyo peso resultó ser de 40 kilos, fué sacado a pública subasta, en el Mercado Proveedor del Sud, situado en Bernardo de Irigoyen y San Juan.

No bien el público asistente se enteró del motivo de la original subasta, una puja inmediata se estableció entre los compradores que rivalizaron en generosidad para adjudicarse el ternero donado.

Cada comprador del ternero, lo cedió a su vez para ser rematado de nuevo, y, de este modo, salió a remate por cuatro veces consecutivas, reuniéndose como producto de las diversas ventas la suma de 408 pesos.

Más de 500 personas asistieron al remate del ternero mamón, y, en una de sus ventas, se originó una reñida puja entre tres de las damas asistentes cada una de las cuales pugnaba con gran entusiasmo para adjudicarse la compra.

La Srta. María Esther Pérez Riera fué la compradora

En esa puja ascendente para adueñarse del ternero mamón, resultó vencedora la señorita María Ester Pérez Riera, quien pagó la suma de 3.65 el kilo. De inmediato la generosa compradora, hizo nueva donación del ternero para que éste fuera sacado otra vez a la venta. El segundo comprador resultó ser el señor Roberto E. Garibaldi, quien se lo adjudicó a 2.55 el kilo. Los señores Herminio Menéndez y Manuel Marques, fueron los compradores siguientes pagando 2 pesos el kilo.

Reinó un gran entusiasmo durante el remate

El remate del ternero mamón dió lugar a repetidas escenas de entusiasmo y a numerosos lances humorísticos. La generosidad y el buen humor se aliaron durante el remate dando color a la original subasta.

Finalmente, el producto total de las ventas, fué acreditado en la cuenta pro suscripción a la Cruz Roja Española, que de esta manera recibió un apreciable aporte gracias a la ingeniosa ocurrencia del señor Jesús Corral, quien, con su original donación, dió oportunidad a despertar la generosidad de los restantes participantes en la subasta.

María U. de Iturzaeta, 2; Carlota Miniño, 2; José Núñez Blanco, 2; Ramón Bayón, 2; Juan Baz, 2; José Martín Ríos, 2; Manuel Castro, 2; Basilio P. Toribio, 2; Darío González, 2; Santiago Sáenz, 2; José Marcos Salinarro, 2; Juan Magulasg, 2; Francisco Vienira, 2; S. Condas, 2; Juana Sánchez, 2; Palacio y Sra., 1.50; Gregorio Martínez, 1.50; R. Flores, 1.50; Juan Ra[illegible] [illegible] 2; Ramón Segaste, 2; Félix Caitán, 2; Antonio Puebla, 2; Angelina García, 2; Vigo, 2; Alfredo Camino, 2; Jaime Gamila, 2; Higinio Guardia, 2; Juan Durañez, 2; José Morresi, 2; Antonio Carro, 2; Maligoden y Beneventana, 2; Delia Vda. de Fernández Acevedo, 2; José R. Rey, 2; J. V. Yusaurralde, 2; G. Cosani, 2; Pedro Bruzzo, 2; H. Beneditto, 2; Julia Barral, 2; Wadi M. José, 2; Ramón Flores García, 2; Cristóbal Cano, 2; Juan Fernández Cerrero, 2; Jesús Suárez, 2; Rosita Villanueva, 2; José Picollo, 2; Angel Picollo, 2; Ana P. de Gelmini, 2; Un Amigo del Pueblo, 2; Joaquina A. S. de Dager, 2; Santiago Rodríguez, 2; Bernardino Calvo, 2; Salvador Sapiensa, 2; Libertad P., 2; Enrique Raposo Gómez, 2; [illegible] Benito Ramírez, 1; Julio Acevedo, 1; X. X., 1; T. Díaz, 1; José Cinto, 1; Gerardo Rodeles, 1; Armania Rodríguez, 7; Humberto Fernández, 1; Fernando Rodríguez, 1; Eugenio Mata, 1; Pía Agüilera de Mata, 1; Francisco Belmonte, 1; Isaac Patzman, 1; B. Sánchez, 1; C. Méndez, 1; J. Lázaro, 1; Benjamín Peluffo, 1; Pedro Flores García, 1; Leoncio Gutiérrez, 1; Juan Her[illegible] [illegible] Augusto Gross, 1.50; Alberto P. Molinas, 1.50; Francisco Rodríguez, 1.50; María Herminia Antelo, 1.50; Constantino Frustachi, 1.50; Oscar Gómez, 1.50; Francisco García, 1.50; José Díaz, 1.50; Salvador Paneta, 1.50; Juan López, 1.50; Mirta Picolo, 1.50; Francisca Martínez, 1.50; Isaac Tomasuk, 1.50; Dolores Martínez, 1.50; Ramón Loyola, 1.50; Tomás Corredera, 1.50; Agustín Gago, 1.50; Paulino García, 1.50; Antonio Osés, 1.50; Bartolomé Oses, 1.50; N. N., 1; Ramón y Lorenzo Millet, 1; Eduardo Ruiz Díaz, 1; Gilmón Leschunus, 1; Felipe ePtruk, 1; Salvador Maaz, 1; Roberto Muñiz, 1; Honorio Acevedo, 1; Mario Morales, 1; Be[illegible]

Asociaciones y Particulares Cooperan al Exito de la Colecta

COMO todos los días, innumerables particulares y representantes de diversos centros y clubs se hicieron presentes en el hall de nuestro diario para contribuir a la colecta. Entre ellos, los representantes de la Asociación Cultural y Deportiva "Estéban Echeverría", nos visitaron para dejar constancia del llamado que han dirigido a las asociaciones, centros y clubs similares, a efectos de que se sumen a la suscripción organizada por CRITICA. El llamado en cuestión, está firmado por el presidente señor Lombardi y el secretario de la entidad señor A. Chujarán.

Los nuevos aportes

La nómina de los donantes que ayer llegaron a CRITICA, se publicará mañana.

Un Crimen Misterioso se Cometió Hoy en La Tablada

En el Camino Denominado El Peligro fué Encontrado el Cadáver de un Hombre

LA policía de Tablada está efectuando activas pesquisas con el propósito de aclarar un grave hecho de sangre ocurrido en esa localidad y que se presenta rodeado de misterio.

En un lugar poco transitado se halló el cadáver de un hombre que presentaba un balazo en la cabeza. Aun no ha sido identificado.

El hallazgo

Eran las 9 de esta mañana cuando en la comisaría de Tablada se recibió una comunicación telefónica dando cuenta de que en el camino que conduce al barrio llamado El Peligro, a la altura de las calles Campana y Ríos, se hallaba tendido en el suelo el cuerpo de un hombre.

De inmediato concurrieron al lugar indicado varios funcionarios policiales, quienes comprobaron la veracidad de la denuncia.

Un tiro en la cabeza

Caído junto a una zanja se hallaba el cuerpo de la víctima. Era un hombre como de 50 años, al parecer turco, que vestía saco negro, pantalón fantasía y camisa clara. Entre sus ropas no se encontró ningún documento que permitiera identificarlo.

El cadáver fué llevado al local de la seccional, donde lo examinó un médico de policía, informando que la muerte databa de varias horas y había sido producida por un balazo que presentaba en la cabeza.

¿Lo llevaron?

Interrogados los escasos vecinos de esas inmediaciones, todos dijeron que no habían oído detonaciones durante la noche. Esto hace suponer a los pesquisantes que el hecho ocurrió en otro lugar y que el cadáver fué llevado hasta el sitio donde fué encontrado en un automóvil.

Posiblemente se trate de una venganza y se cree muy probable que los protagonistas del suceso sean individuos de malos antecedentes.

Eh, Señor: LEA ESTE NOTICIARIO

El próximo lunes diez,
Como es ya tradicional,
Tendrá usted un semanal
Suplemento de aventuras.

(En sus hojas hay lecturas
Para un mes).

¿Qué le importa si el cometa
No se ve porque la luna
Le tiene envidia secreta
Y su visión importuna?

Lea nuestro Suplemento
De aventuras, con Tarzán,
Estrella de un firmamento
Donde otros astros están.

Entre ellos Jim de la Selva,
Y César el Capitán,
Que es una pera a la melba
Con almíbar de volcán.

Lava, fuego, humo y azufre
Es la vida para él.
Pues César, amigos, sufre
Hasta cuando come miel.

De un enredo en otro enredo
Se le pasa la existencia.
Dicen que no tiene miedo
Ni conoce la obediencia.

Y así son todos los personajes, dioses, semidioses, héroes, aventureros, reyes, príncipes, mendigos, soldados, seres humanos o animales fabulosos o bestias salvajes, que pueblan el mundo maravilloso de nuestro

SUPLEMENTO MULTICOLOR DE AVENTURAS

El próximo lunes 10, como de costumbre,
se reparte gratis con todas las ediciones de




Hubo Graves Choques en Medellín, Colombia: 4 Muertos y 49 Heridos

A TIROS ATACO LA POLICIA

La Multitud Protestaba por la Reforma de la Constitución

MEDIDAS

(United Press)

BOGOTA (Colombia), 9. — Comunican de Medellín que cuatro personas resultaron muertas y cuarenta y nueve heridas, a consecuencia de los choques entre liberales y conservadores, después de la manifestación realizada por los conservadores en el Circo España, y al hacer fuego la policía contra la multitud.

Entre los muertos hay dos policías. La manifestación conservadora se efectuaba con motivo del cincuentenario de la constitución de 1886, y como protesta por las modificaciones actualmente sancionadas. Al salir el público, se produjo la refriega con otra manifestación contraria que se había formado en las afueras del circo, produciéndose el tiroteo. La policía hizo fuego contra el público al asaltar éste los diarios conservadores "Defensa" y "El Colombiano". Las autoridades anuncian que han tomado medidas para imponer el orden.

De Moscú Desmienten que Hubo Choques en la Frontera Manchú

(Agencia Havas)

MOSCU, 9. — La Agencia Tass desmiente formalmente y califica de invención la información relativa a un combate que se habría desarrollado el 5 del corriente en las cercanías de Pogranitnaya, entre tropas soviéticas y japonesas.

Puntualiza dicha agencia que en los últimos tiempos no se ha registrado choque alguno en las proximidades de Pogranitnaya, ni en punto alguno de la frontera soviético-manchú.

EDUARDO VIII EN SALZBURGO

Visita el Monarca Británico a Austria en Carácter Privado

(Agencia Havas)

SALZBURGO, 9.— El rey Eduardo VIII llegó a esta ciudad a las 10.30, siendo recibido por las autoridades policiales, que le dieron la bienvenida.

El soberano británico no fué objeto de una recepción oficial y momentos después de llegar ocupó su asiento en un automóvil, en el que recorrió la ciudad.

ATERRIZARON EN COLOMBIA

La Falta de Visibilidad Obligó a los Pilotos Rusos

(Agencia Havas)

SEATTLE, 9. — El representante de la Agencia Comercial Soviética anuncia que los aviadores Levanevski y Levchenko, quienes habían emprendido vuelo con destino a Siberia, se vieron obligados a aterrizar en Bellabella, Colombia Británica, en razón de la falta de visibilidad.

ANUNCIASE EL AUMENTO DE SALARIOS EN ITALIA

(Agencia Havas)

ROMA, 9. — Los nuevos contratos colectivos que se han celebrado aumentan de un 5 a un 7 por ciento los salarios de 290.000 obreros que trabajan en las industrias de la lana y del algodón.

DURO 4 DIAS LA LUCHA

Los Italianos y Etíopes Combatieron cerca de Addis Abeba

300 MUERTOS

(United Press)

PORT SAID, 9.—Se ha informado que una gran lucha continuó durante cuatro días a 60 millas al oeste de Addis Abeba, entre los italianos y el ejército de Amberakassa. Se agrega que los italianos han logrado actualmente un éxito después de perder 300 hombres.

También se ha dicho que ambulancias europeas de la Cruz Roja acompañan al ejército del ras Imru.

Fueron Detenidos 80 "Camisas Doradas" en Guadalajara

(Agencia Havas)

MADRID, 9.— Informan de Guadalajara que 80 miembros de la organización llamada "Camisas Doradas", han sido arrestados por orden del presidente Cárdenas.

EN MISION CIENTIFICA VA EL DR. SAYAGO A EUROPA

Participará en la Conferencia Antituberculosa

Participará en la Conferencia Médica de Lisboa

En el vapor Cap Arcona se embarca mañana con destino a Europa el doctor Gumersindo Sayago, director del Instituto de Tisiología de Córdoba y eminente hombre de ciencia que ha adquirido, en la materia de su especialidad, una reputación mundial.

El Dr. Sayago se dirige en primer término a Lisboa, donde participará en la 10a. Conferencia de la Unión Internacional Contra la Tuberculosis, que tendrá lugar en dicha ciudad del 7 al 11 de septiembre próximo. La representación argentina, completada con el Dr. Gregorio Aráoz Alfaro, no puede así ser más brillante. El Dr. Sayago consagrado al estudio de las enfermedades infecciosas, y en especial de la tuberculosis, ha terminado de dictar su quinto curso de perfeccionamiento sobre las afecciones del pulmón con un éxito consagratorio. Los cursos del doctor Sayago gozan de gran nombradía y a ellos concurren numerosos médicos de otros países.

Misiones científicas

Anoche tuvimos la oportunidad de conversar brevemente con el doctor Sayago en una reunión que, para agasajar al viajero, se llevó a cabo en casa de los doctores Ricardo y Miguel Angel Finochietto.

Nos manifestó el doctor Sayago que lleva a la 10a. Conferencia Internacional de Lisboa la representación de la Liga Argentina contra la Tuberculosis, en unión del profesor Gregorio Aráoz Alfaro.

En dicho certamen presentará una comunicación sobre uno de los temas oficiales, en el que se estudia las alteraciones de lugar de los hilios en la tuberculosis pulmonar. El trabajo lleva como título este enunciado.

Luego nos dijo el doctor Sayago que una vez cumplida su misión en Lisboa se trasladará a Alemania, invitado por el Instituto Alemán de Investigaciones contra la Tuberculosis, del cual es miembro honorario.





EL DOCTOR Gumersindo Sayago, que mañana se ausenta del país, acompañado por los profesores Ricardo Finochietto, Miguel Angel Finochietto, doctor Aznaga y señor Castro Escalada, durante una recepción ofrecida al viajero por los primeros

SURGIO UNA DIVERGENCIA ENTRE EGIPTO Y LONDRES

Los Wadfistas no Abandonaron su Intransigencia

(Agencia Havas)

EL CAIRO, 9. — Se ha acentuado la divergencia surgida entre los negociadores británicos y egipcios con respecto a las capitulaciones judiciales, a raíz de la intransigencia manifestada por dos miembros wafdistas de la delegación egipcia que participa en las negociaciones, los que amenazaron con renunciar si se rechazaba su tesis, tendiente a la abolición unilateral de los tribunales extranjeros.

Se señala que se ha iniciado en el Parlamento egipcio un movimiento en favor de esa tendencia.

Las esferas allegadas a la delegación egipcia habrían sugerido a los representantes británicos concertar el tratado de alianza, dejando el punto controvertido para más adelante.

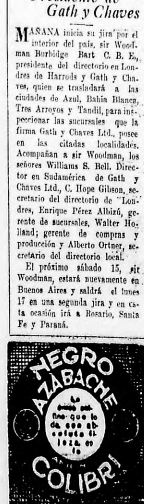
ENCUENTRASE EN TRIESTE LA PRINCESA DE PIAMONTE

ROMA, 9. — Se anuncia que la princesa de Piamonte ha llegado a Trieste, donde será huésped del duque de Aosta.

Sale en Jira el Presidente de Gath y Chaves

MAÑANA inicia su jira por el interior del país, sir Woodman Burbidge Bart C. B. E., presidente del directorio en Londres de Harrods y Gath y Chaves, quien se trasladará a las ciudades de Azul, Bahía Blanca, Tres Arroyos y Tandil, para inspeccionar las sucursales que la firma Gath y Chaves Ltd., posee en las citadas localidades. Acompañan a sir Woodman, los señores Williams S. Bell. Director en Sudamérica de Gath y Chaves Ltd., C. Hope Gibson, secretario del directorio de Londres, Enrique Pérez Albizú, gerente de sucursales, Walter Holland; gerente de compras y producción y Alberto Ortner, secretario del directorio local.

El próximo sábado 15, sir Woodman, estará nuevamente en Buenos Aires y saldrá el lunes 17 en una segunda jira y en esta ocasión irá a Rosario, Santa Fe y Paraná.



Visto y Oído — Una Lámpara de 2.000 Millones de Bujías — Por Premiani



A LOS 24 MINUTOS DEL SEGUNDO TIEMPO ZOZAYA ABRIO EL SCORE

☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★

Médicis, "El Magnífico" se Impuso Como Verdadero Crack

Cuentero, Rayano y Metileo Salieron de Perdedores Esta Tarde

El Pupilo de Maschio Defendió una Cotización de más de 50.000 Ganadores

Racha, respondiendo a su performance de la Polla, ganó la 1a.

La primera carrera se resolvió por el triunfo de Racha, que era la favorita del público.

Cuando se dió la señal de partida, tomó la punta Piraña, seguida de Cynara, Villafranca, Mía Cara, Racha y última Ah Malaya.

La carrera así no tuvo ya más variantes hasta que el lote llegó a la recta final, donde carga Racha, mientras la puntera da por terminada su misión, pasando a la punta Cynara. Metros más adelante atropella de firme Racha y domina bien a la puntera. Tercera Mía Cara y Cuarta Piraña.

1a. Primera Carrera
Premio MINERAL
Distancia: 1600 metros
Premios: $ 4500 a la primera, 900 a la segunda y 450 a la tercera

1 **RACHA** 56 ks., por Parlanchín y Raselda, del stud B. M., (de la Chuz h.), P. Falcón (2) . . . 11309 6093
2 Cynara 53, J. García (6) . . . 980 565
3 Mía Cara 56, E. Antúnez (1) . . . 8333 4066
4 Piraña 53, J. Canal (9) . . . 7309 3885
5 Ah Malaya 53, A. Domínguez . . . 4570 2485
0 Villafranca 53 k., J. Ausbruch . . . 107 83
0 Kiaki 53 S. de Tomaso . . . 2577 1694
0 Santelina 53 J. Martínez . . . 407 264
0 Lady Mar 53, S. Pintado . . . 495 373

34087 19508

Corrieron todas.

Dividendos: de Racha, pesos 5.70 y 2.70; de Cynara, 10; de Mía Cara, 3.10.

Ganada por 1 y 1|4 cuerpo; la 3a. a 2 y 1|4 cuerpos.
Tiempo: 1'39" 3|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Mía Cara	$ 7.70
Villafranca	„ 607.—
Kiaki	„ 25.20
Santelina	„ 159.50
Cynara	„ 66.20
Ah Malaya	„ 14.20
Lady Mar	„ 131.20
Piraña	„ 8.80

Cuentero, por medio pescuezo, dominó a Conde Rico

El favorito Cuentero se impuso en la segunda carrera sobre Conde Rico por medio pescuezo, aunque fácilmente.

Best Wishes tomó la punta cuando se dió la orden, seguido de Gran Bonete, Searover, Setebello, Conde Rico y Cuentero.

Así llegan a la recta final donde se queda el puntero, mientras cargan Cuentero por afuera y Conde Rico por adentro, trabándose en lucha y sacando la mejor parte Cuentero. Tercero quedó Searover y cuarto fué Best Wishes.

2a. Segunda Carrera
Premio SCHOPENHAUER
Distancia: 1400 metros
Premios: $ 4000 al primero, 800 al segundo y 400 al tercero

1 **CUENTERO** 56 ks., por Tanner y Hablilla, del stud La Indiana, (A. Grassi), S. de Tomaso (7) . . . 24938 12768
2 Conde Rico 56 k., O. Nardi (8) . . . 12011 4940
3 Searover 56, P. Alvarez (4) . . . 6656 3327
4 Best Wishes 56 k., A. Domínguez (11) . . . 5296 3329
0 Gran Bonete 56 k., E. García . . . 2092 1597
0 Setebello 56, M. Sola . . . 1850 1079
0 Paico 56, E. Antúnez . . . 2678 1772
0 Haendel 56, P. Lofiego . . . 240 228

57751 28971

No corrieron: Suponeta, Hymel, Inclito.

Dividendos: de Cuentero, pesos 4.10 y 2.20; de Conde Rico, 2.60; de Searover, 3.

Ganada por 1|2 pescuezo; el 3o. a 1|2 cuerpo.
Tiempo: 1'26" 1|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Gran Bonete	$ 34.60
Setebello	„ 56.—
Searover	„ 15.70
Conde Rico	„ 8.—
Paico	„ 38.70
Haendel	„ 432.20
Best Wishes	„ 19.20

Rayano, al galope, se impuso en la tercera

El gran favorito Rayano dominó a sus rivales de la tercera carrera al galope por tres cuerpos.

Dada la señal de partida tomó la punta Grandeombre, seguido de Portero, Rayano, Nórdico y último corría Niño.

Una vez en la recta, Grandehombre seguía en la punta, pero Rayano carga por el centro de la pista y en dos saltos logra dominarlo y seguir cómodo en procura del disco. Segundo fué Gandehombre.

3a. Tercera Carrera
Premio SCHOPENHAUER (bis)
Distancia: 1400 metros
Premios: $ 4000 al primero, 800 al segundo y 400 al tercero

1 **RAYANO** 51 ks., por Re-echo y Pizarra, del stud Indécis, (Fco. Maschio), I. Leguisamo (5) . . . 30621 16257
2 Grandehombre 56 k., S. Fuertes (6) . . . 7483 4289
3 Portero 56, F. Braga (7) . . . 1573 1132
4 Nórdico 56, T. Albertini (9) . . . 1052 831
0 Letón 56, A. Domínguez . . . 759 678
0 Iaguarcocha 56 k., R. Quinteros . . . 2537 2247
0 Red Hot 56, I. Lezcano . . . 2453 1590
0 Lord Savile 56, R. Rodríguez . . . 290 282
0 Desdén 56, M. Moya . . . 113 135
0 Soslayo 56, F. Delieutraz . . . 1126 892
0 Niño 56, J. Martínez . . . 1121 939

63693 29722

No corrió: Orgullo.

Dividendos: de Rayano, pesos 2.40 y 2.20; de Grandehombre, 2.70; Portero, 4.90.

Ganada por 3 cuerpos; el 3o., a 1 y 3|4 cuerpos.
Tiempo: 1'25" 2|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Letón	$ 159.—
Iaguarcocha	„ 44.20
Red Hot	„ 51.—
Lord Savile	„ 432.60
Grandehombre	„ 15.70
Portero	„ 79.70
Nórdico	„ 119.20
Desdén	„ 1063.10
Soslayo	„ 111.40
Niño	„ 111.20

4a. Cuarta Carrera
Premio CORRELO
Distancia: 1500 metros
Premios: $ 3500 al primero, 700 al segundo y 350 al tercero

1 **METILEO** 57 kilos, por Last Cyllene y Madrugadora, del stud A. J. P. (A. J. Penna), J. Ausbruch (7) . . . 26973 11252
2 Romeo 57, M. Acosta (10) . . . 4945 2116
3 Querandí 57|55, E. Callejas (12) . . . 431 391
4 Talmud 57|51, C. Domínguez (8) . . . 22947 8199
0 Moonset 57, P. Alvarez . . . 5911 4993
0 Mordiscón 57|56 k., R. Quinteros . . . 2733 1688
0 Belley 57|51 N. Alvarez . . . 183 159
0 Sello 57, T. Albertini . . . 483 347
0 Grech Boy 57, E. Lema . . . 358 313
0 Samaklay 57|55 k., M. Sola . . . 3772 2048
0 Mi Patrón 57|55, P. Lofiego . . . 3230 2109
0 Pommard 57 S. de Tomaso . . . 1547 1216
0 Tritón 57|56, R. Recavarren . . . 12493 6653
0 Pretoriano 57|55 k., F. Braga . . . 1632 1976
0 Spike Bay 57, M. Cavillón . . . 573 504

92370 44059

No corrió: Fusible.

Dividendos: de Metileo, pesos 5.70 y 3.40; de Romeo, pesos 7.30; de Querandí, 45.50.

Ganada por 3 cuerpos; el 3o., a 2 y 1|2 cuerpos.
Tiempo: 1'31" 4|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Moonset	$ 18.50
Mordiscón	„ 59.70
Belley	„ 908.50
Sello	„ 379.80
Greer Boy	„ 428.50
Talmud	„ 7.50
Samaklay	„ 44.—
Romeo	„ 33.60
Mi Patrón	„ 51.40
Querandí	„ 385.70
Pommard	„ 107.40
Tritón	„ 13.70
Pretoriano	„ 101.80
Spike Bay	„ 290.10

6a. Sexta Carrera
Premio REBAÑO
Distancia: 2200 metros
Premios: $ 5000 al primero, 1000 al segundo y 500 al tercero

1 **PENDULO** 51 ks., por Pajuerano y Polémica, del stud Los Purretes, (J. Andreoni), A. Domínguez (7) . . . 26003 8947
2 Miyuyo 56, I. Leguisamo (1) . . . 50365 14762
3 Cortadillo 53, E. Antúnez (5) . . . 10607 3613
4 Marruecos 51, P. Alvarez (8) . . . 2746 1438
0 Foxtrot 55, W. Roselló . . . 4003 1747
0 Grisú 51, O. Nardi . . . 3997 1630
0 Almafuerte 45, P. Ibarra . . . 636 563

98357 32700

No corrieron: Plinio, Westwind y Dunil.

Dividendos: de Péndulo, pesos 6.70 y 2.60; de Miyuyo, pesos 2.30.

Ganada por 1|2 pescuezo; el 3o. a 3 cuerpos.
Tiempo: 2'18" 1|2.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Miyuyo	$ 3.50
Foxtrot	„ 44.20
Cortadillo	„ 16.60
Grisú	„ 45.30
Marruecos	„ 64.40
Almafuerte	„ 278.30

7a. Séptima Carrera
Premio SILFO
Distancia: 1600 metros
Premios: $ 4000 a la primera, 800 a la segunda y 400 a la tercera

1 CHOPINE, $ 79.30 y 16.20.
2 Piporra, 5.70.
3 Abadía, 9.90.
4 Anka.

No corrieron: Gratizea y Lady Fly.
Ganada por 1 cuerpo.
Tiempo: 1'37" 4|5.

Hipódromo de Maroñas

PRIMERA CARRERA
Premio AL OLEO — 1300 metros

1 VALENTINES 56 kilos, por Onil y Carica, del stud Humaitá (J. Suanes), M. Domínguez . . . 472 170
2 Rancherito 56|52, L. Vitabar . . . 295 135
3 Wild Bird 56|52, L. Martens . . . 600 255
4 Cuesta Abajo 56, A. Vaitilo . . . 214 91
0 Toboso 56, E. Mieres . . . 43 20

1622 671

No corrieron: Viejo Loko, Sin Fin, Second Berkeley, Churrasco y Mindanao.
Dividendos: del 1o., $ 5.70 y 3.60; del 2o., 4.—.
Ganada por 3|4 cuerpos; el 3o. a 1|2 cpo.
Tiempo: 1'20" 4|5.

SEGUNDA CARRERA
Premio CHAMAL — 1200 metros

1 SCUGNIZZA 56|52 kilos, por Beware y American Girl, del stud Los Ñatos (E. García), E. García . . . 493 305
2 Bagunza 56|52, G. Iriarte . . . 78 59
3 Vincha 56|52, J. Noya . . . 298 271
4 Yora 55|52, R. Martín . . . 465 201
0 Pichina 56|53, A. Sosa . . . 39 30
0 Pleamar 56|53, A. D. Falcón . . . 34 25
0 Wink 56|52, L. Vitabar . . . 680 395
0 Sally 56|52, D. Stolfa (rodó) . . . 114 66
0 La Moneda 56|52, L. Martens . . . 127 108
0 Flor de Rosa 56|52, S. Croña . . . 47 61
0 Catalina 56|55, V. Iriarte . . . 356 269
0 Tanita 56|52, R. Velázquez . . . 163 178

2824 2060

No corrieron: Estaca y Cachiroja.
Dividendos: del 1o., $ 9.50 y 4.30; del 2o., 0.90; del 3o., 4.60.
Ganada por 1|2 cuerpo; el 3o. a 2 1|2 cuerpos.
Tiempo: 1'15".

Ganó a lo Crack de Punta a Punta

MEDICIS se consagró esta tarde como el crack indiscutido de su generación al ganar la Polla de Potrillos por 2 y 3|4 cuerpos, de extremo a extremo y en el excelente tiempo de 1'36" 4|5. Lo secundó Copete, que nada pudo hacer frente al notable pupilo de Irusta

De Punta a Punta, con Gran Acción, Impuso Condiciones en la Polla de Potrillos

Ganó por dos Cuerpos y 3|4, Marcando el Excelente Tiempo de 1'36" 4|5

ATROPELLO LEGUI, PERO NO LLEGO

Como era de esperar, Médicis, desde el comienzo de las operaciones del sport se cotizaba en primer término.

He aquí las cifras de este segundo apunte:

	G.	P.
PRECEPTOR	326	201
CALICOT	—	405
MEDICIS	5980	1024
VICTORY	1328	388
COPETE	689	305
CHALUDO	331	135
DON PELIGRO	124	100
OLIMPO	1200	146
Totales	11061	2886

Del lado de los palos se hallaba Calicot

De acuerdo al sorteo preliminar de práctica, le tocó estar del lado de los palos a Calicot. A su costado debía hallarse Victory, luego Preceptor, Chaludo, Copete, Limpio Olimpo y por el lado más exterior el gran favorito Médicis. Este orden fué respetado en todo momento y en buen momento se dió la señal de partida.

Toma la punta Médicis

Desde el primer salto Mdicis tomó el comando del lote, con intenciones, como luego las cumplió al trasponer la distancia de la Polla de extremo a extremo, enseñando el camino a sus rivales, como lo saben hacer los cracks de verdad.

Limpio se colocó segundo en los primeros metros de lac arrera y Victory corría tercero. Médicis a pesar de haberle tocado el lado más exterior en la largada, apuró el tren y desde los primeros metros, como queda expresado, tomó el puesto que le correspondía, como mejor caballo de cuantos corrían esta importante carrera.

Don Peligro se coloca segundo

Cuando llegaban al palo de los 400 metros, Don Peligro hace correr y desaloja del segundo puesto, en pos de Médicis, a Limpio y corre desde entonces segundo ercero queda Limpio, cuarto lo hace Victory y Preceptor en el cuarto puesto, mientras Chaludo corre último.

En los 1200 metros vuelve Limpio al segund puesto

Cuando el lote ha recorrido 400 metros, Limpio a su vez desaloja ahora del segundo pueso a Don Peligro y queda éste en el ercer lugar, delante de Preceptor que ha mejorado de colocación y Victory retrocede al quinto lugar, luego corren Copete, Chaludo y el resto agrupado. . .

La carrera si no tiene mayores variantes hasta que llegan al derecho final, siempre con Médicis al frente, luciendo una acción de creck y que descuenta desde ese momento su triunfo en la Polla de Potrillos.

Médicis se mantiene al frente

Una vez en el derecho, Médicis corre en la punta, con la misma accin y empuje que imprimió a la carrera desde la salida, mientras tanto carga por Copete por el centro de la cancha, no produciéndose en todos los puestos variedad alguna, salvo Don Peligro y Victory que retroceden bruscamente, quedando últimos.

Copete al frente con empuje

Frente a las tribunas especiales la carga de Copete es muy violenta y consigue ponerse a un cuerpo del crack, pero éste, requerido suavemente con el látigo por su jockey, se desprende de nuevo de su enemigo más cercano, y ya desde ese momento resultan inútiles todos los esfuerzos de Leguisamo, jinete en Copete, por acercársele al crack, el que cien metros antes del disco corre fácil en procura de él.

Médicis, de acuerdo a lo que digera CRITICA ayer en todas sus ediciones, ganó en la Polla, su carrera más fácil. Segundo fué Copete, delante de Limpio, que corría admirablemente, mientras el cuarto lugar del marcador lo ocupaba Preceptor. Quinto se clasificaba Olimpo, sexto Chaludo, séptimo Calicot, el compañero de Limpio, octavo Victory, y noveno y último, muy lejos, llegó Don Peligro.

El ganador Médicis empleó 1'36" cuatro quintos para la milla.

Cómo Llegaron los Competidores de la Polla

1o., MEDICIS
2o., COPETE
3o., LIMPIO
4o., PRECEPTOR
5o., OLIMPO
6o., CHALUDO
7o., CALICOT
8o., VICTORY
9o., DON PELIGRO

OCTAVA CARRERA

Distancia: 1500 metros



1 Tactful 57|55 ks., M. Sola
2 Nenito 57, no corrió
3 Veterano 57|54, R. Rodríguez
4 Perfect Fight 57, no corrió
5 Portento 57, E. Lema
6 Indice 57,
7 Bendito 57, E. Antúnez
8 Magicien 57, A. Domínguez
9 Desafuero 57, no corrió
10 Chas Chas 57, T. Albertini
11 Oruro 57, no corrió
12 (Choclón 57, A. Moreno
13 (Frío 54, S. Pintado
14 Macanudo 55, no corrió
15 Realito 55|52, J. Zaragoza
16 Languedoc 54|52, E. Callejas
17 Papú 54, no corrió
18 Woolbonnet 54, no corrió
19 Comendador 54, P. Falcón
20 Zahorí 54, P. Alvarez
21 Apple Yard 54, E. Orduna
22 Claro 54, J. Sola.

QUINTA CARRERA
POLLA DE POTRILLOS
Premios: $ 22.117 al 1o., 5505 al 2o., 2752 al 3o. y 2000 al criador
Distancia: 1600 metros

1 **MEDICIS**, 56 kilos, por Congreve y Médée, del stud El Bosque (A. Irusta), jockey F. Guerrero (4) . . . 76838 23426
2 Copete 56, I. Leguisamo (6) . . . 8217 4926
3 Limpio 56, E. Antúnez (3) . . . 9739 3047
4 Preceptor 56, E. Lema (1) . . . 1451 1254
0 Calicot 56, J. Sola (con Limpio) . . . — 2289
0 Victory 56, R. Recavarren . . . 8442 3195
0 Chaludo 56, A. Domínguez . . . 1055 869
0 Don Peligro 56, M. Robles . . . 1002 736
0 Olimpo 56, F. R. Quinteros . . . 1008 846

107752 40588

No corrió: Puñetazo.

DIVIDENDOS: de Médicis, $ 2.50 y 2.10; de Copete, 2.60; de Limpio, 3.10.

Ganada por 2 3|4 cuerpos; el 3o. a 2 1|2 cuerpos.
Tiempo: 1'36" 4|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

PRECEPTOR	$ 133.60
CALICOT-LIMPIO	„ 19.90
VICTORY	„ 22.90
COPETE	„ 23.60
CHALUDO	„ 153.50
DON PELIGRO	„ 198.50
LIMPIO	„ 192.40

Hipódromo de Rosario

PRIMERA CARRERA
Premio CHICORY — 1100 metros

1 VERMOUTH, 57 ks., por Saint Henry y Myriam, del stud Los Ideaes, (D. Rodríguez) E. Greme . . . 1202 657
2 Irlandés 55, M. Leguizamón . . . 451 363
3 Carubá 55, F. Ragutti . . . 794 286
4 Morisco II 56, R. Barreta . . . 262 165
0 Dantón 56, P. Artigas . . . 109 103
0 Curtido 55, J. Ledesma . . . 75 45
0 Embate 55, J. H. Castro . . . 356 103
0 Polizón 55, J. Iberra . . . 123 55
0 Pervinca 54, B. Jurado . . . 343 210
0 Natividad 53, V. Salinas . . . 22 17
0 Cruz del Chaco 52, J. Arlero . . . 115 71

3852 2265

No corrieron: Vizcachón, Pesquisa, Scoop y Royal Lover.
Dividendos: Del 1o., $ 5,50 y 2,50; del 2o., 2,90; del 3o., 2,90.
Ganada por 1|2 pescuezo; el 3o. a 1 1|4 cuerpos.
Tiempo: 1'6".

SEGUNDA CARRERA
Premio BOLEADA — 1200 metros

1 JACOBO 57 kilos, por Marón y Palestina, del stud G. Kemmis, (J. Alexy), H. Gómez . . . 2433 856
2 Diolita 55, M. Artigas . . . 441 209
3 Digno 57, J. Iberra . . . 129 55
4 Kriss 57, J. Ledesma . . . 547 213
0 Bearne d'Or 57, M. Leguizamón . . . 30 14
0 Don Lucio 57 H. Trojo . . . 71 47

3651 1392

No corrieron: Bar Bleu, Cesante, Pálpito II y Ganga II.
Dividendos: Del 1o., $ 2,50 y 2,10; del 2o, 2,60.
Ganada por 2 1|4 cuerpos; el 3o. a 1 y 1|4 cuerpo.
Tiempo: 1'13".

TERCERA CARRERA
Premio GAROTO — 1300 metros

1 CACHORRO 56 kilos, por Tiny y La Cacho, del stud María Rosa, (R. Alonso), Moyano . . . 2058 880
2 Celaje 56, A. Irugaray . . . 875 509
3 Anuko 56, M. Núñez . . . 210 142
4 Apronte 54, E. Greme . . . 474 273
0 Cettiwayo 56 J. Gómez . . . 276 158
0 Lorito 56, M. Artigas . . . 314 221
0 Buenatesta 54, E. Ferragutti . . . 139 111
0 City 54, B. Jurado . . . 166 127
0 Cohecho 54, J. Arloro . . . 647 318
0 Curiyú II 54, V. Brazuma . . . 43 31
0 Duquesa 54, A. Núñez . . . 380 218
0 Sorteo 54, J. Iberra . . . 113 58

5701 3051

No corrieron: Irlandés, Naricilla y Polizón.
Dividendos: Del 1o., $ 4,70 y 2.80; del 2o., 3,40; del 3o., 7.10.
Ganada por 1|4 cuerpo; el 3o. a 1 3|4 cuerpos.
Tiempo: 1'8" 4|5.

El Equipo Argentino a Partir de los 20' del Primer Tiempo Dominó

Faltó Decisión a los Forwards al Entrar en el Area Penal de los Uruguayos

Instantes después que salieron del campo los jugadores del segundo preliminar, emergió del túnel el jugador Zozaya, que en su carácter de capitán del team encabezaba al conjunto argentino. Los jugadores locales vestían el ya clásico uniforme de la Asociación del Football Argentino: casaca blanca con media manga y cuello celeste, con monograma del mismo color. El pantalón azul completaba el uniforme de los argentinos.

Como es de imaginarse, el equipo argentino fué saludado con una ovación estruendosa que duró un minuto largo, y que se repitieron cuando dieron los hurras de práctica frente a las tribunas.

Ingresan los orientales

Cinco minutos después los jugadores locales aparecieron en el campo los uruguayos, que fueron recibdos asimismo en forma cariñosa, con sostenidos aplausos.

El team visitante, vestía camiseta roja con cuello y puños blancos y pantalón también blanco.

El referee y los linesmen en la cancha

En seguida se hicieron presentes en el campo el referee Solari y los linesmen Macías y Galli, que lo secundaron en su labor. También fueron muy aplaudidos.

Mientras el árbitro llamaba a los capitanes Zozaya y Muñiz al centro de la cancha, en las tribunas la expectativa aumentaba de manera inquietante.

La pericia de algunos "volantes"

Mientras se terminaban los detalles previos a la iniciación del encuentro, Moreno y Sastre ocuparon unos pequeños autos de reclame, y en medio de la hilaridad del público, dieron algunas vueltas en la cancha, siendo también aplaudidos.

La pelota arrojada desde un avión

En esos instantes comenzó a evolucionar un avión también de propaganda, que después de situarse convenientemente, arrojó la pelota con que se jugó el match, envuelta con cintas con los colores argentinos.

Eran las 14.50 cuando aparecieron al field los jugadores argentinos, quienes fueron recibidos en forma fría. Cinco minutos después salieron los jugadores del team oriental, haciéndosele igual recibimiento.

Muñiz gana el sorteo

El árbitro Solari llama a los capitanes al centro del field y procede al sorteo de estilo resultando favorecido el capitán del once visitante, quien resuelve jugar el primer período en el arco que da frente a la tribuna oficial techada.

PRIMER PERIODO

Eran las 15 horas cuando Zozaya puso en movimiento la peota, pasándola a Moreno. El insider de River hizo un pase atrás a Arcado López, y éste pretendió enviarla adelante, pero pifió, yendo el globo a los pies de Tarrio, el que la envía al centro del campo, donde la recoge Varela. Esto cede a Ciocca, quien organiza la primera carga oriental, pasando la pelota a la izquierda, pero Vernieres se interpone y contiene. El half argentino habilita a Sastre, quien pasa largo a Lazzatti, que se encontraba adelantado. El centro half local cruza el globo a la izquierda a García, pero Scandroglio se interpone y logra rechazar.

Un offside de Varela

El rechazo de Scandroglio permite a Ciocca organizar una nueva carga de los orientales y los centraes se adelantan combinando hasta las inmediaciones del área penal, donde Varela es penado por offside.

El primer corner

No habían transcurrido dos minutos de juego cuando el "chueco" García corrió velozmente por un costado del campo y, en momento oportuno colocó un centro. Scandroglio se interpuso y sacó la pelota al corner. Tiró desde la esquina García y Albanese rechazó al centro del campo.

Scandorglio se lesiona

Las primeras acciones resultan más o menos equilibradas, observándose mayor armonía en el team visitante, aún cuando carga con menos frecuencia. El equipo argentino durante los primeros diez minutos da cierta impresión de desarticulación.

4 minutos. Scandroglio, al pretender contener a Moreno, choca con el delantero de River y cae al suelo. El y el jugador uruguayo es atendidoEl juego se suspende momentáneamente y el jugador uruguayo es atendido por el masajista, comprobándose al reincorporarse que camina con cierta dificultad.

Sigue sin variantes el juego

A los 18 minutos el ala izquierda argentina se hace presente en el ataque. Zozaya pasa la pelota a Moreno y éste la da a García. El "chueco" se adelanta y después de driblear dentro del área penal oriental tira con violencia al goal pero la pelota sale desviada.

20 minutos. — Hasta ese momento el juego proseguía con idénticas características, pero aunque los avances argentinos se hacían con mayor frecuencia no entrañaban el peligro de los contrarios, que lo hacían en menor proporción.

Otra oportunidad malograda

Sigue el juego en forma favorable a los locales y faltando 2 minutos, los nuestros perdieron una magnífica oportunidad para colcarse en ventaja. Lazzatti habilitó a Sastre, quien cortó a Zozaya, que se adelantó, perseguido de cerca por Muñiz. El centro forward argentino se coloca frente al arco contrario y antes de que Bezuzo se le arroje a los pies, como lo hizo, levantó la pelota, la que pasó muy por encima del travesaño.

Poco después Vernieres le hizo un foul a Varela, encargándose de hacer efectivo el tiro de castigo, Camera y cuando la pelota se encontraba en el aire, el árbitro anunció el final del primer período, que terminó con este score:

URUGUAYOS 0
ARGENTINOS 0

Zozaya abrió el score

A los 24 minutos del segundo tiempo, Zozaya convirtió el primer goal para el cuadro local.

El partido terminó así:

ARGENTINOS — URUGUAYOS

1 — 0

Cómo Formaron los Equipos

ARGENTINOS

Estrada
Tarrio — Coletta
Vernieres — Lazzatti — A. López
Orsi — Sastre — Zozaya — Moreno — E. García

Referee: Solari; linesmans: Macías y Galli

Franco — Varela — Ciocca — Servetti — Longo
Camera — Albanesse — Puentes
Muñiz — Scandroglio
Besuzzo

URUGUAYOS

Resultados de los Partidos de Hoy

VETERANOS

Racing 1	Lanús A. C. 1
Sp. Balcarce 4	Bánfield 1
Chacarita Jrs. 1	Sp. Palermo 0
Arg. de Quilmes	Colegiales
San Lorenzo 2	Quilmes 0
River Plate 2	Almagro 0

La Francia del Rey Sol y la Alemania Hitlerista se Evocan en el Politeama y en el Argentino

UNA FINA COMEDIA QUE EVOCA AL REY SOL



ENTRE LAS últimas piezas estrenadas en el Politeama figura "La gouvernante (un roi, deux dames et un valet)", deliciosa comedia de François Porché en que se evoca la querella entre la esposa secreta de Luis XIV y su ex favorita Mme. de Montespán. Lucen en la pieza, como en el grabado, Jane Chevrel, José Squinquel, Gabriel Jacques y Georges Cusin

"La Petite Cathérine", Obra Ingeniosa y Viva, Fué Aplaudida en el Teatro Politeama

Destacáronse Netamente Entre los Intérpretes, Germaine Dermoz, Claude Genia y José Squinquel, en los Tres Personajes más Importantes de la Comedia

UNA pieza que en nuestro idioma tuvo muy favorable acogida, "La pequeña Catalina" de Alfred Savoir, subió anoche a escena en el Politeama, estrenada en su idioma original por el conjunto que encabeza Germaine Dermoz y dirige René Rocher.

JUEGO DE INGENIO

En esta pieza Savoir auna sus características de fino autor de comedias de boulevard con una aspiración algo más trascendental: la de iluminar con una luz especialísima, de escepticismo e ironía, los hechos históricos que determinaron la ascensión al trono de la gran emperatriz rusa.

Es un juego de ingenio, si se quiere, pero de un hombre que sabe lo que tiene entre manos y es capaz de hacer vivir para su placer y el de su público una cantidad de personas que, presentadas por él mismo y con otro tono, pudieron ser creaciones firmes y a la vez precisas evocaciones.

BUEN GUSTO

Para juzgar favorablemente "La petite Cathérine" no es menester, sin embargo, pensar en todo lo que pudo haber sido y no es, sino en su composición habilísima, en su diálogo lleno de sugestión y de gracia, en la elegancia con que se abordan conversaciones de tono ligeramente escandaloso, sin incurrir en faltas al buen gusto y en la justeza con que están diseñados los personajes, así como en la riqueza del color con que sus figuras reviven.

LA DIRECCION

René Rocher ha realizado un nuevo esfuerzo directivo digno del mayor encomio. Los personajes se mueven con desenvoltura y tanto en su colocación como en el ritmo de las conversaciones y la expresión de gestos y actitudes, se percibe una dirección vigilante y eficaz.

LAS DOS REINAS

Germaine Dermoz, que tuvo a su cargo el papel de la vieja emperatriz, estuvo magnífica, tanto en los momentos de intencionada gracia y de sensual desenfado como en los de tan penetrante emoción como los del testamento y la muerte. Claude Genia en la protagonista vuelve a mostrársenos llena de gracia, dúctil y expresiva, inteligente y temperamental, según las exigencias de la escena. Su trabajo en la obra de Savoir ratifica la excelente impresión que la actriz ha producido en anteriores presentaciones y permite vaticinarle un rotundo éxito en su propia patria.

Ivette Andreyor, en otro papel importante de la pieza evidenció su dominio de la escena y su talento cómico. Las otras actrices actuaron con corrección en partes menores.

LOS ACTORES

José Squinquel tuvo a su cargo el complejo personaje de Pedro, el heredero y luego zar de Rusia, contra quien se vuelve la conspiración organizada por Catalina. Una nueva figuración y un nuevo alarde artístico de este actor de primer orden, que evidencia su línea modernísima y su solidez de intérprete formado en una maduración segura de sus calidades.

René Rocher dió un deliberado tono gris a su personaje equívoco del príncipe Lanskoi y Jean Fleur, un poco fuera de tipo, realizó un buen trabajo por la simpatía que puso en su personaje. Louis Allibert, Gerges Cusin, François Rozet y demás actores fueron eficacísimos colaboradores en la buena versión de "La petite Cathérine".

Los decorados bastante malos y los trajes excelentes.

A. A. G.

Revive el Drama de Alemania en el T. Argentino

Ben Ami Realiza una Magnífica Creación Encarnando a un Cirujano Judío

CON "El profesor Mamlok" ("El estigma amarillo"), drama en cuatro actos de Federico Wolff, vertido al idisch por "Zerubovel", el notable publicista judío que se encuentra actualmente recorriendo nuestro país en jira de estudio, renovó su cartel del teatro Argentino, la compañía que encabeza el notable actor Jacobo Ben Ami.

DRAMA ACTUAL

Drama de candente actualidad, "El profesor Mamlok" aparece galvanizado por el clima de intolerancia que gravita en Alemania desde el advenimiento del régimen hitlerista. Asistimos desde sus primeras escenas, en la clínica del eminente cirujano israelita Mamlok, y al margen de la pura tarea científica que les compete, a enconadas discusiones políticas. El protagonista es adepto, por comodidad temperamental, de la democracia burguesa y no admite que en su clínica se debatan problemas ajenos a la labor que allí reune a los médicos. Uno de los médicos ayudante está enrolado en las filas del nazismo y es quien encarna la presunta ideología del antisemitismo sadista frente mismo a su profesor, y a un modesto enfermero, Simón, judío también, alma generosa que ha servido silenciosamente a la humanidad, ofreciendo en varias ocasiones su sangre para salvar la vida de un semejante.

LA LUCHA SIN GRANDEZA

Pero la lucha se desencadena y el judío es perseguido, renovándose el drama que la historia ha registrado en todas las épocas y que ha tenido como protagonista,' como agonista, diríamos mejor, en expresión grata a Unamuno, al israelita. Sabemos así que Hitler ha asumido la presidencia y que ordena "numerus clausus" sin tregua, vejaciones y despojos a granel, con esa morbosidad que Freud estudiaría admirablemente en su tratado de los impulsos. El doctor Helpach es ahora el comisario del nuevo régimen. Y su sadismo alcanza a su antiguo jefe, que no pudiendo incorporarse a la lucha, ni tolerar más escarnios, se elimina con un renunciamiento que sólo puede justificarse a regañadientes. Ben Ami realizó una creación extraordinaria de su personaje, al que dotó no sólo de un verismo sin deformaciones, sino de grandeza. A su lado se lució ampliamente Berta Gerstein y el resto del conjunto, que evidenció una disciplina y un fervor dignos de aplauso.

"EL CAMINO DE LOS GATOS" SE DARA HOY EN EL T. FENIX

La aplaudida compañía radioteatral Olga Casares Pearson-Angel Walk, dará hoy en el teatro Fénix, la comedia dramática de Yaya Suárez Corvo y Luis Pozzo Ardizzi "El camino de los gatos".

González Marín se Despedirá Mañana

CON los recitales que ha de ofrecer mañana en el San Martín, se despedirá del público porteño el eminente recitador español José González Marín cuya actuación de hace unos años en nuestra ciudad y su renovado contacto con nuestro público en este último tiempo le ha granjeado entre nosotros un sólido prestigio y un auditorio permanente de admiradores tal como los tiene en todos los puntos de España. Entre las composiciones que recitará mañana, hay de Manuel Machado, F. García Lorca, J. C. de Luna, M. de Góngora, J. Blasco de Alarcón, José M. Pemán, J. Ramón Jiménez, J. M. Cossío, A. Casona, A. Lázaro, Gabriel y Galán y G. González Ruano.

Crítica SECCION 2

Año XXIII — Domingo 9 de Agosto de 1936 — No. 8025

Ha Terminado la Semana de Más Estrenos y de Menos Entradas

Dentro de la Semana Puede Señalarse como Acontecimiento, la Notable Versión de "Le Malade Imaginaire" en el Politeama

LA semana teatral tiene la inveterada costumbre de desplegar los viernes su cola de pavo real. Equivocación lamentable de los empresarios que disponen de un organismo que los agrupa. Porque no de otro modo puede explicarse que se consienta en ofrecer en las distintas salas de espectáculos de la ciudad siete o más estrenos, como el caso de antenoche.

LOS SIETE PUÑALES

Veamos: en el teatro Colón tuvimos la famosa ópera de Mozart "Las bodas de Fígaro", dirigida por el notable maestro Emile Cooper; en el teatro Odeón se ofreció la divertida comedia de René Fauchois "Prenez garde a la peinture" (Cuidado con la pintura), que conocimos a través de una excelente versión cinematográfica protagonizada por Lionel Barrimore; en el Avenida, Chang, el hombre ante cuya magia se agotan todos los adjetivos exorcizantes, presentó un nuevo espectáculo "Los misterios de Pekín", para lo cual ha compuesto nuevas partituras musicales el maestro Ernesto Lecuona y en la cual debutará la famosa soprano cubana Josefina Meca; en el Smart se ofreció "La boda de plata", comedia del indisoluble binomio Antonio Quintero y Pascual Guillén, que tantas celebradas muestras de ingenio llevan brindadas y para cuyo repertorio García León-Perales manifiestan una explicable debilidad; en el teatro Apolo, César y Pepe Ratti estrenaron "Veinticinco abriles que no volverán", pieza en siete cuadros, original del llorado Domingo Parra, recientemente fallecido y del director de la compañía, Tito Insausti; en el teatro Mayo el aplaudido conjunto Cicarelli-Dardés-Sapelli puso en escena "La pasión de Jesús Pato", sainete original de Vicente G. Retta y Carlos Dumont, que llevan ofrecidas no pocas producciones remarcables por la honestidad de su esfuerzo; y en el teatro Argentino, donde el eminente actor israelita Jacobo Ben Ami viene desarrollando una temporada singularmente digna por la altura del repertorio y la calidad de las interpretaciones, se estrenó "El profesor Manlok" o "El estigma amarillo", original del notable dramaturgo alemán Federico Wolff, que al representarse en Europa fuera cálidamente acogida por crítica y público, constituyendo uno de los grandes éxitos de la última temporada teatral estadounidense. Como se ve un viernes plural y copioso, apto para enloquecer la brújula mejor empotrada.

LO REMARCABLE

Dentro de la semana puede señalarse como acontecimiento extraordinario la notable versión ofrecida en el teatro Politeama de "Le malade imaginaire" de Molière y el desplazamiento hacia las actividades radiotelefónicas de notables figuras de nuestra escena, como Yola Grete, Miguel Mileo y Orestes Caviglia, cuya ausencia de nuestros escenarios se hace verdaderamente sensible.

DOS PARTIDAS

Independientemente de ello cuadra señalar la despedida de nuestro público de la singular folklorista Ana S. de Cabrera, que se dispone a emprender una nueva "tournée" por Europa con el objeto de llevar hacia esas antiguas civilizaciones el eco recio y transparente, al mismo tiempo, del cancionero aborigen y la del aplaudido dramaturgo Eduardo Marquina, a quien se ofreció una espléndida demostración en el teatro Nacional con intervención de las figuras más caracterizadas de la escena vernácula y española. Si queda algo por historiarse de esta semana, cuya atmósfera saturada de electricidad no le va en zaga a la de ninguna ciudad del trópico, la culpa no es del comentarista, sino del tumulto de novedades desencadenadas sin consultársele.

Reponen una Obra de V. M. Cuitiño

EN el teatro Corrientes se realizará mañana una función extraordinaria por la compañía de comedias dramáticas que dirige el conocido actor Fausto Fornoni; esta función está dedicada en homenaje del prestigioso autor Dr. Vicente Martínez Cuitiño, poniendo en escena su obra "El Malón Blanco".

Acompañará en el programa a la mencionada pieza, el sainete en un acto y 3 cuadros, intitulado 'Diabluras de un estudiante".

El elenco está constituído por las actrices: René Pocoví, Mery Medina y Pura Díaz y los actores Fausto Fornoni, Serafín Paoli, Max Citelli, Pancho Audenino, Oscar Valicelli Rodolfo de la Serna y Emilio Durante.

Rosita Moreno Actuó en Buenos Aires Como Niña Precoz

Regresará en Breve a Estados Unidos

Echa de Menos a Su Compañero y nos Promete Volver Pronto

ROSITA Moreno, la simpática estrella cinematográfica, cuya función de honor se realizará el martes en el Maipo, vive estos días porteños con la sensación de la despedida. Quiere a Buenos Aires, sus gentes, sus calles. Está acostumbrada ya a estos cielos cambiantes y a la visión del río quieto, desde la terraza del hotel. Se ha visto en la necesidad de apresurar su viaje y desistir de parte de su tournée por otros países de la América del Sur, porque, a pesar de ser estrella, sus sentimientos son humanos y ya la nostalgia de la vida hogareña comienza a entristecer su sonrisa de agua. Rosita Moreno partirá en breve, pero volverá. Buenos Aires es para ella algo sumamente querido y apenas lo abandona desea volver a él, a renovar los días ya vividos.

FUE NIÑA PRECOZ EN BUENOS AIRES

—¿Sabe usted? — nos dice Rosita Moreno (ese ¿sabe usted? vuelve a intercalarlo a menudo en el diálogo como para afirmar lo que dice). Buenos Aires es para mi no sólo de importancia artística, sino también sentimental. Y he de decirle por qué, primero para que no se haga malas suposiciones ¿sabe usted? y segundo para revelarle a CRITICA algo que no he dicho a nadie todavía y que ha de producir verdadera sorpresa. Antes que estrella en Hollywood he sido pequeña estrella en Buenos Aires. Este público que es tan simpático conmigo ahora, me aplaudió en el año 1918, siendo yo una niñita. Mis padres, que eran artistas, me trajeron a esta querida ciudad y yo aparecí en público en teatros como el San Martín de Flores y el Porteño, haciendo la pequeña bailarina clásica y bailando con el nombre de "La pequeña Biela" el minuet de Paderewski 'La muerte del cisne", el fado 'Blanquita", que bailaré el día de mi beneficio en el Maipo, el martes próximo. ¿Comprende usted por qué mi gran cariño por Buenos Aires? Además, este es el país, después de Estados Unidos, en donde más viví. Salí de Méjico de poco más de un año y viví en Nueva York. En 1918 permanecimos durante tres años en Buenos Aires que, unido a mis dos viajes posteriores, hacen la estada más larga en país extranjero, no contando aquel en el cual estoy radicada. Ya ve cuántas razones hay para que yo quiera a esta ciudad, que cada día encuentro más bonita y grandiosa.

ROSITA NO SABE FUMAR

En trance de fumar, ofrecemos a doña Rosita Moreno, como la llamó un periodista solemne al saberla casada, un cigarrillo. Pero ella rehusa y nos manifiesta avergonzada que no fuma. Lo dice con el tono confidencial con el que, en otras épocas, las señoras confesaban su vicio del tabaco.

—No fumo porque no me gusta. No siento la utilidad del cigarrillo ni lo hallo decorativo en manos de mujer.

—¿Ni como arma?

—Tampoco. Los hombres tímidos, en cualquier situación difícil encienden el cigarrillo y recobran su serenidad. Las mujeres gustan envolverse en el humo del tabaco para tener más sugestión. Pero yo, seguramente me marearía fumando y cometería torpezas. Igual que a mi le ocurre a Mae West, que ha creado en el cine un nuevo tipo de perversa y que no fuma ni sabe tener con naturalidad el cigarrillo en su mano.

EL MARTES AGASAJARAN A ROSITA MORENO



ROSITA MORENO, la gentil estrella de Hollywood, cuyo función de homenaje se realizará el martes, recuerda para CRITICA la época en que trabajó como bailarina infantil en teatros porteños y manifiesta su horror al cigarrillo y su debilidad de mujer enamorada de su marido

TECNICA DE FOTOGRAFOS

Rosita Moreno posa ante nuestro fotógrafo con un traje hecho según un modelo que Greta Garbo usa en "Ana Karenina". Y el diálogo se orienta, naturalmente, hacia la enigmática estrella.

—La Garbo es perseguida por una verdadera turba de fotógrafos, que usan de los más misteriosos medios para enfocarla sin que ella los advierta. Los diarios ofrecen premios en dinero a los fotógrafos que la sorprendan. Y la empresa a la cual Garbo pertenece, paga altos precios para anular toda fotografía que se le tome a traición. En resumen, los fotógrafos norteamericanos tienen un gran filón con el hermetismo de la gran actriz sueca. Ella es una mujer tímida, que prefiere el sosiego y que no da ningún valor a la elegancia. En un momento la prensa americana tendió a sabotearla, pero no llegó a ser realidad y se siguió comprendiendo este repudio de la publicidad, que es, en verdad, una manera exitosa de hacerse popular.

NO ES MUJER FATAL

La simpatía de Rosita Moreno es tan valiosa como su mismo arte de bailarina y de actriz del celuloide. A quienes interese cómo son las artistas en su intimidad, diremos de su sencillez espontánea y de su candor adolescente, a ratos perturbada por alguna que otra mirada de mujer peligrosa. Nos habla con cierta preferencia de su madre, con la que viaja siempre.

—Mis padres son aragoneses, pero la testaruda de la casa soy yo. Mi madre se pasa el día en las tiendas y hasta plumeros se lleva de Buenos Aires, de esos de pluma suave como no los hay en ningún otro lado. Es una perfecta ama de casa, como deberé ser yo en lo futuro. Pronto el barco me llevará nuevamente hacia mi casa, hacia Melville A. Shauer, mi marido, que me llama en todas formas, por teléfono, por telégrafo y por radio. Yo tampoco puedo estar más sin verlo y para mi próximo viaje a Buenos Aires le pediré que me acompañe. Mi gusto sería regresar ahora en avion, pero estoy bajo la impresión de Carlos Gardel y prefiero la lentitud si ésta es segura. A quienes consideren a las actrices como mujeres fatales, sería bueno decirles que yo interrumpo mi tournée por América del Sur porque el amor hacia mi esposo me hace perder las fuerzas para seguir sin verlo. No nos basta el hablarnos por radio, conversaciones que cada vez realizamos con menos espacio de tiempo. Necesitamos vernos y ésta es la razón —lo confieso como una debilidad femenina— por la cual partiré muy pronto, dejando a este público y a esta ciudad queridos.

Rosita Moreno se extiende a renglón seguido en un elogio de la ciudad, de sus compañeros de teatro, de su público adicto. Termina nablándonos de la calle Corrientes, transformada de la primera a la segunda de sus temporadas en el Maipo.

—Buenos Aires tiene ese maravilloso don de transformarse y desconcertar al viajero con sus cambios. Uno se ve obligado a conocerlo nuevamente en cada viaje. Así como la cordialidad del porteño es permanente, la ciudad parece inestable en su evolución de gran metrópoli, siempre engrandeciéndose.

Aquí termina la entrevista y Rosita Moreno nos despide, diciendo:

—No diga usted nada inconveniente, señor repórter, por favor...

Una Pieza Emotiva Estrenaron en el Teatro Apolo

"VEINTICINCO abriles que no volverán", la comedia de Domingo Parra y Tito Insausti que estrenara en el teatro Apolo el conjunto encabezado por César y Pepe Ratti, es una nota excepcional en nuestro género chico y juntamente con "Te juro que Dios es vasco", del primero de los nombrados, la única obra digna de esa temporada que no se peculiariza por las notas de buen gusto, precisamente.

PIEZA INSPIRADA

Tal vez en "La cena de los cardenales", la llevada y traída pieza poemática de Julio Dantas, haya que buscar el entronque de estos brochazos realizados con agudo sentido teatral por Parra e Insausti, binomio al que se deben no pocos esfuerzos ponderables en nuestra literatura escénica y al que la muerte acaba de dividir cruelmente. El asunto es, en síntesis, el que sigue: un grupo de camaradas se ha reunido alrededor de una mesa cordial a evocar los tiempos floridos de la adolescencia. Son hombres que han llegado a la plenitud granada de sus vidas y se complacen en desovillar los recuerdos al amparo del humo bailarín de los cigarrillos que parpadean en la sombra con su chispeante ojo ratonil. La narración de cada uno de los circunstantes se va objetivando en el escenario, se va animando como un friso anecdótico, emotivo y humano.

LA HISTORIA DE LAS HISTORIAS

Nos encontramos así que uno de ellos estuvo a punto de suicidarse por una muchacha indigna que se entregó luego a un hombre de vida crapulosa; que otro tuvo amores con una aldeana; que el tercero hubo de perecer víctima de la irresponsabilidad de un orate y que el último, después de accidentadas peripecias se contrató como speaker de una estación radiotelefónica. Antes de terminar la reunión irrumpe en la sala un antiguo condiscípulo a quien los allí reunidos suponían en Europa dilapidando su fortuna y a quien su mala cabeza —según sus palabras— ha reducido a su triste situación presente de cuidador de automoviles. Entonces los camaradas, condolidos de su derrumbe, resuelven ayudarle con una generosidad, que denuncia la limpieza de sus corazones, en quienes no ha prendido el egoísmo de los años. Pero el presunto amigo confiesa la farsa, descubre bajo su torpe aliño, el smoking impecable y se complace en celebrar, con la presencia del anciano profesor del colegio, el reencuentro con aquéllos a quienes la vida ha dejado el alma intacta. Tal, a grandes rasgos, la pieza. Un bello esfuerzo, en verdad, que encontró dignos intérpretes en César y Pepe Ratti y en José Ramírez, bien secundados por el resto del elenco.

ESTA INTEGRADA LA COMISION DE LA SADET

En virtud de un plebiscito en el que ha intervenido una mayoría que representa mucho más de dos tercios de los asociados, ha renovado sus autoridades la Sociedad Argentina de Empresarios Teatrales, resultando proclamada la siguiente comisión directiva para el ejercicio 1936-1938: Presidente, Héctor G. Quiroga; vicepresidente, Enrique Muiño; secretario, Rafael Firtuoso; tesorero Enrique J. Muscio; protesorero, Eduardo Amoroso. Vocales: Emilio Ratti, Luis Arata, Juan Reforzo, Eugenio Rey Soteto, Luis César Amadori, y Alberto Calvera. Vocales suplentes: Paquín García León, Roberto Rodríguez y Ramón Otegui. Síndico del Montepío, Elías Alippi.

SE HIZO EFECTIVA LA FUSION DE LOS MUSICOS

Con la sanción unánime de sus respectivas asambleas, el Círculo de Autores y Compositores de Música y la Asociación Argentina de Autores y Compositores de Música, han quedado fusionadas en una sola entidad que llevará el nombre de "Sociedad Argentina de Autores y Compositores de Música".

La nueva entidad que administrará todos los repertorios musicales que se utilizan en nuestro país, estará presidida por Francisco J. Lomuto.

(Continúa en la página siguiente)

CLINICAS y MEDICOS ESPECIALISTAS

LUES y URINARIAS

BLENORRAGIA AGUDA O CRONICA
Especialista: Dr. ELININ, ex director del Sanatorio "Victoria"
LA CURA MAS RAPIDA Y EFICAZ
ESTRECHEZ, VEJIGA, PROSTATA, etcétera. RAYOS X, ULTRAVIOLETA, DIATERMIA, URETROSCOPIA. AMBOS SEXOS
Piel - Sífilis - Impotencia
Los enfermos son tratados personalmente por el médico
Análisis de orina, pus, sangre, GRATIS. Abono económico o cura total. Primera consulta, $ 3
De 10 a 12 y de 15 a 21
CANGALLO 1569

BRASIL 923. (P. Constitución)
El instituto más antiguo de la capital para Venéreas, Blenorragia, Sífilis, Piel y Sangre. De 9 a 21. Aten. siempre por su único médico director

Enfermedades VENEREAS
BLENORRAGIA y sus complicaciones SIFILIS en todos sus períodos, en SANATORIO MODERNO y aprobado
DOCTORES D. y A. STIGOL
Médicos Especialistas. Atención direc. ta y personal
Bmé. Mitre 1741
U. T. 35-1273
Consultas de 10 a 12 y de 15 a 21

Urinarias-Blenorragia
Dr. GRIMBERG — ESPECIALISTA Riñón, vejiga, próstata, uretra, venéreas, debilidad sexual. De 11 a 21 horas. Domingos y feriados de 9 a 12 horas. — Consultas, $ 5.
ESMERALDA 564

Instit. MEDICO PASTEUR
Blenorragia
Atendido por Médicos Especialistas. Avariosis y piel; cons. $ 3. Facilidades de pago. Método moderno, sin lavajes ni dolor. De 9 a 12 y de 14 a 21. Domingos y fiestas de 9 a 12
TRATAMIENTO COMPLETO $ 30
B. Mitre 1235

VENEREAS Y SIFILIS
TRATAMIENTO RAPIDO, MODERNO Y EFICAZ
Abonos Económicos
INSTITUTO MEDICO LACARRA
RIVADAVIA 8765
Consultas: De 10 a 13 y de 16 a 21 hs. Feriados: De 10 a 13 horas

Clínica Médica Central
Avariosis. Urinarias. Impotencia. Debilidad sexual. Cura indolora de la Blenorragia aguda, crónica y gota militar con Diatermia. Ulceras, Várices y Hemorroides (sin operación). Señoras (gab. reservados). Corazón, Aorta, Pulmón (asma), Hígado, Estómago, Intestino (úlcera), Garganta, Nariz y Oído, Ciática, Reumatismo. Análisis clínicos. Tratamiento moderno y eficaz. Rayos X. Ultravioletas. — Atendido por médicos especialistas. Abonos económicos. Consultas $ 3
MAIPU 446
Cons. de 9 a 21. Dom. y fer. de 9 a 12

BLENORRAGIA SIFILIS, Piel, Sangre.
(agudas, crónicas, rebeldes, mal curadas y complic.) trat. modernos, seguros, serios, sin dolor. (Uretroscopia, ondas cortas, etc.) Curación muy rápida, total y DEFINITIVA
Impotencia, debilidad, desgaste, espermatorrea, etc. trat. electrobiológico; nuevo vigor perfecto, seguro, éxito inmediato.
Tratamiento Completo, $ 40
($ 5 semanales)
Cons. gratis. De 10 a 12 y 15 a 21 (Atenc. personal por méd. especialistas)
Inst. Méd. Especialista ABASTO
CORRIENTES 3284, 2o. piso
SEÑORAS (reservado): Matriz, ovarios, dolores, flujos: atrasos y falta del período, embarazos (diagnóstico inmediato). Trat. indoloro, rápido, seguro.

IMPOTENCIA
Debilidad sexual. Agotamiento. Frigidez. Neurastenia. Espermatorrea. Falta vigor. Rejuvenecimiento total de las energías perdidas. Tratamiento rápido. Seguro. Económico. Consagrado. Hospital Privado. Médicos Especialistas. De 8 a 21 horas
BARTOLOME MITRE 1608

IMPOTENCIA
Debil. sexual, agotamiento, neurastenia, espermatorrea y demás perturbaciones sexuales. Casos crónicos, rebeldes. Trat. regenerador, psicofisiológico; éxito rápido, definitivo. Doctor Koles, especialista. De 15 a 20 hs. Abonos muy económicos
SARMIENTO 2569

Instituto Médico "MODELO"
VENEREAS Riñón. Vejiga. Próstata. Uretritis. Estrechez. Uretroscopia. AVARIOSIS. Aplicación del 914. Tratamiento sin operación de VARICES y ULCERAS. Enfermedades de la piel. Eczemas. Caída del cabello. Debilidad sexual. Corazón, Pulmones. Asma. Estómago. Hígado. Tratamiento de la obesidad, ciática. Reumatismo. SEÑORAS: Consultorio independiente. Matriz. Ovarios. Esterilidad. Trast. periódicos. Análisis: Orina, sangre. Esputos. RAYOS X. DIATERMIA. RAYOS ULTRAVIOLETA. — Consultas, $ 3. Abonos económicos. Horas de consulta: 11 a 12 y 15 a 21. Domingos de 8 a 9.
RIVADAVIA 1725
U. T. 38 Mayo 4530 (Plaza Congreso)

BLENORRAGIA
Aguda y crónica. Piel. Sífilis. Sangre. Impotencia. Tratamiento eficaz. Rápido. Económico. Indoloro. Aplicación HELIOCURE mundialmente consagrado. Honorarios pagaderos al terminar curación.
HOSPITAL PRIVADO. De 8 a 21 hs.
BME. MITRE 1608

CLINICA MEDICA
10 médicos especialistas. VENEREAS, Piel, Sangre, Internas, SEÑORAS, Rayos X. Análisis. Consulta $ 3. De 9 a 12 y 15 a 21 horas
SUIPACHA 28

Dr. A. GARFUNKEL
MEDICO DEL HOSPITAL RAMOS MEJIA — Jefe del Dispensario Municipal Nueva Pompeya
AFECCIONES PULMONARES
SECRETAS
CONSULTAS DE 16 a 18
Callao 132 Piso 3o. — U. T. 61-1010

CLINICA VENEREA
Director: Dr. SORIN. Especialista en Vías Urinarias. Piel y Sífilis de la A. Pública. Cons. Lunes, miércoles y Viernes de 18 a 21 hs. Curaciones diarias de 8 a 21 hs. CORRIENTES 3296, esq. Agüero (sub. Larrea)

Dr. SCHUFF Ex Especialista del Hosp. Alvear. URINARIAS. VENEREAS. PIEL. AMBOS SEXOS. Cons. $ 3. Abono semanal. De 10 a 11 y de 14 a 21.
SARMIENTO 3075

INSTITUTOS ARGENTINOS DE MEDICOS ESPECIALISTAS
Secretas - Blenorragia
Piel. Sífilis. Sangre. Debilidad. Impotencia. Vitalidad. Rejuvenecimiento. Afecciones Crónicas y Agudas. Mal curadas. Molestias. Vejiga. Riñón. Próstata. Ardores.
Evite esperas inútiles. Pérdida de tiempo. Tratamientos costosos.
LAS SALAS ANTIVENEREAS instaladas en todos los barrios de la capital para mejor comodidad, están dirigidas únicamente por médicos, que lo atenderán personalmente y seguirán el proceso de su dolencia con tratamientos científicos, sin abandonarlo en manos inexpertas.
ANALISIS: SANGRE, $ 1o. ORINA, $ 3
ABONO TOTAL, $ 30
Hágase atender en estos consultorios: CORRIENTES 1373, 2o. piso (Centro); PUEYRREDON 29, 1er. piso A (Once); CORDOBA 474 (Retiro); Bdo. IRIGOYEN 1282 (Constitución); CORRIENTES 3975, Abasto (Almagro); CABILDO 1919 esq. Sucre, piso 2o.
De 10 a 21 horas

VENEREAS: SECRETAS, SIFILIS, IMPOTENCIA, REUMATISMO, CAIDA CABELLO. Tratamiento científico, rápido, indoloro.
En 20 días. Total, $ 20
Sistema Europeo
Inst. Cuyo. Médicos especialistas
SARMIENTO 1419. De 8 a 22

BLENORRAGIA
Venéreas. Piel. Lues. Caída cabello. Tratamiento científico. Personal Médico especializado. EN 30 DIAS. Sin lavajes. Sin dolor.
TOTAL $ 30
Ins. Médico Moderno. De 9 a 21 hs.
CERRITO 512 Piso 1o.

ENFERMEDADES DEL RIÑON

Doctor GRIMALDI
Cirujano Especialista de Riñón y Vejiga del Hospital Ramos Mejía
SANTA FE 1372
De 15 a 17 U. T. 41, Plaza 2004

SEÑORAS Y PARTOS

Señoras: inflamación, dolores, flujos, atrasos y falta del período. (Diagnóst. inmediato del embarazo). Trat. rápido y seguro, sin dolor. Cons. $ 3. De 15 a 20 horas. — Clínica ginecológica especialista. SARMIENTO 2569.

Dr. Raúl E. Merzaroli
Médico Cirujano del Servicio de Cirugía de señoras del H. P. Florito. Consultas: martes, jueves y sábados de 15 a 17
SUIPACHA 365 p. 2o. U. T. 35-1027

PULMONARES

Pulmón y Corazón
Bronquitis — Asma — Tuberculosis. Rayos X. Radiografías. Cons. $ 5.— Especialista Dr. B. ARSON
BOEDO 1384
U. T. 45-2452
Consulta: De 14 a 17 horas

Dr. JUAN POU
Médico cirujano del Hospital Piñero. CLINICA MEDICA Y TUBERCULOSIS. DIRECTORIO 3570 U. T. 67-9625
BRASIL 721

ENFERM. DE LOS OJOS

OCULISTAS
Dr. Belgeri Jefe del Hosp. Alvear. V.
Dr. Crámer BME. MITRE 948, U. T. 35-0840. De 15 en adelante. Pedir hora

GARGANTA NARIZ Y OIDO

236 - Montevideo - 236
Especialista en GARGANTA, NARIZ, OIDO. - Operación indolora de amígdalas, $ 25 - Consultas y análisis gratuitos. De 13 a 20 horas.

Dr. A. R. ZAMBRINI
Prof. Suplente de la F. de Medicina. Jefe del servicio de nariz, garganta y oídos del Hosp. Ramos Mejía
VIAMONTE 726
De 2 a 4, menos miércoles

ENFERMEDADES DE LA PIEL

CONSULTORIO ENFERMEDADES DE LA PIEL. Examen prenupcial (Para empleados, obreros y familias). Atendido por los Dres. A. Bigatti, J. Capurro y F. J. de Riaza. Médico consultor Prof. Dr. N. V. GRECO. Consultas de 10 a 15 y 18 a 21. Domingos y fer. de 10 a 11.
CONSULTORIO ANTIVENEREO
SARMIENTO 1880
U. T. 47-2110

APARATO DIGESTIVO

ESTOMAGO
HIGADO, INTESTINO. Ulcera. Acidez. Dilatación. Estreñimiento. Cálculos. Flatulencias. Vómitos. Reumatismo. Especialista Dr. M. ARSON. Consulta $ 5. RAYOS X. Radiografías. De 14 a 17 horas y de 20 a 21.
CASTELLI 385 U. T. 47-2570
Tratamiento por regímenes alimenticios

MASAJES

Masaje - Gimnasia
JOSE CUESTA SILVA
Kinesiólogo
Tte. B. MATIENZO 2453
U. T. 52-0537

Dentistas

CLINICA DENTAL "Suiza Argentina"
MAIPU 359. U. T. 31-1358
EXTRACCIONES SIN DOLOR $ 2
PUENTES Y DIENTES FIJOS desde $ 10
DENTADURAS POSTIZAS, desde $ 25
CONSULTAS GRATIS
De 9 a 12 y de 14 a 20 horas

Dr. Héctor Merzaroli
CIRUJANO DENTISTA
Comunica a Vd. que atiende en su nuevo consultorio — S.e. todos los días
MEDRANO 438 U. T. 62, Mitre 0665

(Viene de la página anterior)

14. Dinero Ofrecido

Préstamos a Empleados
30 días, 5 y 10 meses
UNIFICACIONES A LARGO PLAZO
AV. DE MAYO 580, 6o. p. Esc. 12

S|Sucesiones
Iniciadas o a iniciarse, ADELANTOS
A empleados, créditos liberales, directo "OFICINA TRANSACCIONES"
695 AV. DE MAYO 695

15. Préstamos Hipotecarios

Conde Lanusse y Cía.
COMPRA-VENTA DE PROPIEDADES
A PROPIETARIOS, DINERO
con o sin hipoteca. Avda. R. S. Peña 616, p. 6o., Sección Propiedades, Of. 609.

18. Balanzas, Pesas y Medidas

FABRICA de balanzas y básculas en general, para comercio, industria y laboratorios. Exp. y ventas: E. Ríos 171, Bs. As.

20. Hoteles

GRANDES HOTELES Imparcial y Río de la Plata
Bdo. DE IRIGOYEN 693. U. T. 38-7730. Modernos, económicos y de grandes comodidades para pasajeros y familias. Pensión por mes, con habitación, desde $ 75. Matrimonio, desde $ 120. Ofrécense grandes comodidades en el IMPARCIAL y RIO DE LA PLATA. Av. de Mayo 1079. U. T. 38, 5609, y Av. de Mayo 1350. U. T. 37-0504. Salas y piezas desde $ 1.50. Consulte precios

Hotel Pensión
PIEDRAS 387
(Sin chapa ni letreros en la puerta)
Casa familiar de 46 habitac. (30 están a la calle) todas bien amuebl. Habit. amuebl. c. pens. desde $ 50 c/u. Salas para dos desde $ 120. Por día, c. pens. desde $ 2.50 por persona. Baño inst. c. agua cal. a todas horas. Comunicación de tranvías, ómnibus y colectivos en todas direcciones y a dos cuadras de Avenida de Mayo.

21. Instrucción Pública

Conservatorio Fracassi
Sede central: CALLAO 367. U. T. 35-0185. Haga concurrir a sus hijos a este acreditado instituto.

22. Profesores Ofrecidos

PROF. piano, solfeo, de Williams, present. Cons. Nac., iecc. U. T. 45-4039

PROFESORA de dibujo da lecciones a señoritas y niños. Precios módicos. M. T. M., Sadi Carnot 470, dto. 6.

23. Libros y Librerías

COMPRO por kilo cualquier clase de revistas en buen estado. Dirigirse: Señor Serra, Lavalle 1465.

LIBRERIA de los Estudiantes compraventa y canje de libros. Chacabuco 120. U. T. 33-2341.

24. Automovilismo

AUTOBANK
EXPOSICION PERMANENTE DE COCHES USADOS
Consigne su automóvil a AUTOBANK y obtendrá el mejor precio. AUTOBANK le anticipará el máximo a cuenta de la venta, sin cobrarle interés. Todos nuestros coches son garantidos.
VIAMONTE 933. U. T. 31-3509

FIAT 32, 6 ruedas, nueva, t. prueba, faetón, verlo Brasil 2557.

LIQUIDO AUTOS Y FURGONES, garantidos. Bertolozzi, Victoria 2945.

26. Compañías de Seguros

"ROMA"
Compañía Italo Argentina de SEGUROS GENERALES
Bmé. Mitre 459 U. T. 0208, Avda.

28. Casas y Departamentos

ATENCION: Busco en el radio del teléfono Darwin una casa de 5 o más habitaciones y galpón. Dirigirse a U. T. (51) Darwin 4293.

29. Locales para Negocios y Escritorios

SAN ANDRES, F. C. C. A., sobre afirmado, colectivo No. 17 combinación subterráneo, alq. o vendo barato, casa 3 piezas, baño y cocina, con salón, negocio y 2 terrenos adyacentes, 50 metros fondo c/u, apropiado fábrica o industria. Trat. San Lorenzo 60, S. Martín, U. T. 527, S. Martín

30. Piezas y Salas

ALQUILO pieza para dos hombres solos, con teléfono, baño y demás comodidades. Tucumán 1468, primer piso.

ALQ. sala amuebl., c. o s. pens., único inq. Rioja 112.

HABITACION amueblada a matrimonio o persona mayor $ 45. Rivadavia 1916, dep. F.

LAVALLE 1025, Dp. 9, alq. pieza y piecita amueb. c. o s. pens., toda comod.

PIEZA amuebl. c. o s. pens., tel., ún. inq. a cab. U. T. 73-4411. De 13 a 20.

RIVADAVIA al 2400, alq. hab. regiam. amuebl., teléf. 47-6095.

SE ALQ. linda sala a pers. mayores, con comod. Chacabuco 444, 2o. p.

SALA con muebl., baño, coc., teléf., c. o s. pens. U. T. 41-4455, Córdoba 1003.

32. Pensión en Familia

DOY buena pensión a dos personas $ 40. Lima 1284. U. T. 23-1870.

33. Oficios y Ocupaciones Diversas

PEDIDOS

OFICIAL medio peluquero, competente, necesito. Avenida Bs. Aires 308, Lanús O.

ZURCIDORAS DE CASIMIR. SE NECESITAN. DIRIGIRSE a SUAREZ 1156. U. T. 21-3676. DE 13 a 15. INUTIL PRESENTARSE SI NO SON PRACTICAS.

OFRECIDOS

EBANISTA competente modifica estilos. Callao 260. U. T. 47-1920.

Enano de 1 met., se ofrece, portero, ascensorista, atender consult. médico, etc. Por carta o pers. R. A. Pasaje Russell 4952.

SE HACEN colchones a domicilio desde $ 2. Alsina 421. U. T. 33-4950.

SE OFRECE tejedor muy práctico máquinas milanés. U. T. 45-2664.

34. Empr. de Construcción

CONSTRUCCIONES en GENERAL
DIBUJO TECNICO
Cálculo Hormigón Armado
B. ENCALADA 5629
Hora Of.: 14 a 18 U. T. 51-1596

Luis Bozzini e Hijo, Ltda.
Cía. General de Pavimentación
(SOCIEDAD ANONIMA)
Bartolomé Mitre 559 — 5o. piso
U. T. 33-4155 y 4208, Avenida

36. Materiales de Construcción

POLVO ladrillo $ 4, en obra 5.50. Tellier 853. U. T. 64-0632.

38. Pintores

Pinto, blanqueo, empapelo, barato. Estrada 677. U. T. 60-5953.

39. Enceradores

A $ 0.80 y 1.50 ENCERO, rasqueteo pisos, limpio casas barato. Victoria 1277. U. T. 37-1032

41. Profesionales Varios

APRENDIZ adelantado mecánica dental, se ofrece. R. Falcón 3461. U. T. 67-5616.

DIBUJANTE proyectista comercial, escenografía, planos, pintura en general, figuras "naturales", clisés y afiches. U. T. 35-5542 y 62-5270.

INDEMNIZACIONES por despido de empl. y obreros. Trámit. con rapidez y sin gastos. Consúlteres. Est. Jurídico LA UNIVERSAL, Rivadavia 2490, 47-3464.

OBREROS Y EMPLEADOS
en general, despidos sin preaviso todos tienen derecho a los beneficios de la ley 11.729. Tramitación sin gastos. Indemnización. Quiebras. Divorcio. Consulta gratis. De 17 a 19 horas. Estudio Jurídico R. Sotomayor, Diagonal Norte 943.

42. Divorcios

DIVORCIO ABSOLUTO
Dr. VAZQUEZ
ABOGADO MEJICANO ESPECIALISTA
Tramita rápido y muy económicamente.
OFICINA JURIDICA MEJICANA
AV. DIAG. R. SAENZ PEÑA 943
U. T. 35-5372. Casilla Correo 2343
Informaciones gratis

DIVORCIO
Nuevo casamiento sin adelantos. Pida prospectos C. GICCA. AVDA. DE MAYO 811, 1o. p., esc. 6 y 7. U. T. 37-2157.

DIVORCIO ABSOLUTO pago mensual. Rodríguez Acosta y Cía. Viamonte 815

DIVORCIO ABSOLUTO en Montevideo
Y NUEVO MATRIMONIO
Solicite informes gratis, sin compromiso
C. Correo 1134
BUENOS AIRES

DIVORCIO ABSOLUTO
Nuevo casamiento, precios económicos sin pago adelantado. Informes:
RICHARDS Y CIA
DIAG. NORTE 616
Escrit. 309

Judiciales Remates Particulares

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

Casa Central: — 25 DE MAYO 221|263 y Leandro N. Alem 232

"Los remates están sujetos a las condiciones generales de los mismos y a las Leyes y Reglamentos del Banco. La totalidad de los remates se publican en el Boletín del Banco"

PROVINCIA DE BUENOS AIRES. Partido y ciudad de Quilmes. Calle Vicente López No. 459, entre las de Tucumán e Islas Malvinas. Una casa de familia en terreno que mide según títulos 8m66 de frente al N. E. por 25m60 de fondo, o sean 221.70 m. c. El 23 de agosto de 1936 a las 10.30 horas, en el Banco de la Nación Argentina en Quilmes. Base: $ 14.000. Hipoteca: $ 8.950. D. actual: $ 8.664.15. Consta de: 4 habitaciones y dependencias. No. Ho. 24|3204. - B. 83. Serie B. Sucursal La Plata. Martillero: Francisco Bueno. No. Bco. 6412. CRITICA Inic. 8|8|936, vence 22|8|936

PROVINCIA DE BUENOS AIRES. Partido y ciudad de Lomas de Zamora, calle Boedo 762, entre las de San Martín y General Alvear, una casa de familia, en terreno que mide según título 17.32 metros de frente al No. por 60.62 metros de fondo y según perito 1.050.45 m. c. El 12 de agosto de 1936, a las 14.30 horas, en Casa Central. Base $ 15.000. Hipoteca $ 13.500. Deuda actual $ 13.145.20. Consta de 8 habitaciones y dependencias. Nota. — El comprador podrá hacerse cargo de una hipoteca hasta el 90 o|o del precio de venta, pero no mayor de $ 10.000 m|n., con su deuda actual. No. Ho. 33|5070. B. 60. Serie C. Sucursal La Plata. Martillero Alejandro Casares. — No. de Bco.: 6145. CRITICA Inl. 28|7|936 Ven. 11|8|936.

PROVINCIA DE BUENOS AIRES. Partido de General Alvear, lote 4 del campo "San Roque" con superficie de 600 Hec. 8519 mts. cds. apto para agricultura y ganadería, con todo lo edificado y adherido al suelo a 5 1|2 kilómetros al S. de la estación Emma F. C. S.: lindando: N.E., Federico Herman, S. E., Silvano Crotto, S. O., Lote 3 de C. D. Núñez Lozano y N. O., Núñez Lozano. El 16 de agosto de 1936, a las 10.30 horas, en el Banco Nación Argentina en Tapalqué, F. C. S. Base $ 33.750. Hipoteca $ 30.350. Deuda $ 29.552.35. No. Ho. 50|50180. B. 33. Suc. Tandil. Nota: El que resulte comprador podrá hacerse cargo de un préstamo hasta el 90 o|o del precio de compra, pero no mayor del ya constituído de $ 30.000, con su deuda actual. Sucursal Tandil. Martillero Pedro Bordenave. No. de Bco.: 6245. CRITICA Inl. 1|8|936 Vence 15|8|936

PROVINCIA DE BUENOS AIRES. partido de Chascomús. Establecimiento "YALCA". Campo apto para agricultura y ganadería, con superficie de 1.201 Hs. 4329 m. c., a 9 Kms. al SE. de la estación Chascomús F. C. S., lindando: N. E., B. Newton camino en medio; N. E., Ricardo Newton y Z. C. Newton de Rosé; N. O., Juan Assicio; S. E., G. White y Z. C. Newton de Rosé y S. O., Suc. de E. B. de Burnet y R. M. Doods. El 11 de agosto, a las 14.30 horas, en Casa Central. Base $ 93.000. Hipoteca $ 83.700. Deuda actual $ 81.026.73. No. Ho. 60|1105. B. 26. Serie F. Sucursal La Plata. Martillero Alchourrón Hnos. y Cía. Nota: El comprador podrá hacerse cargo de una hipoteca hasta el 90 o|o del precio de compra, pero no mayor de $ 100.000, con su deuda actual.
Otra: Existe oferta de compra aceptada por la base y garantida por un depósito de $ 5.580.
Otra: Con arreglo de la ley 11627 el comprador respetará el contrato de arrendamiento vigente, en la forma, plazo y condiciones que se informarán en Casa Central y en la Sucursal. — No. de Bco.: 6080. CRITICA Inl. 27|7|936 Ven. 10|8|936

A. C. Taquini y Cía.

Por orden del señor juez Dr. Abelenda, secretaría del doctor Madariaga, en el juicio "Testamentario de don Cayetano Fabiano". Propiedad en La Plata calle 3 No. 662, en terreno que mide: 16m por 22 mts. Base, $ 6.666,66.

El Domingo 16 de Agosto, a las 14 hs. Rocha 1053 y a las 15.30 la casa en La Plata. Escritura ante el escribano Sr. Raúl F. Devoto.

JUAN C. COPELLO

Av. Mitre 813, Avell. — U. T. 22-0459

EDICTO JUDICIAL

Prop. Matanza 2795. Orden juez de paz letrado No. 10. Dr. Domingo Méndez Terrero. Juicio: Esoin Ascensio c|Benavente Natalio. Cobro hipotecario. Mide: 17.32 m. de frente por 27 m. de fondo. BASE: $ 1.500. $ por ciento de seña y a cuenta de precio, y el 2 o|o de comisión, en el acto del remate y en dinero efectivo. Remate: Domingo 23 de agosto, a las 15 horas. — Buenos Aires, agosto 1 de 1936. — L. F. Rolando, secretario.

Rufino de Elizalde y Cía.

Judicial.—Canadá 4888. A 1 cuadra de Jonte y Bermúdez. Tiene 4 hab., baño, cocina. Mide 8m66 por 12m15. Base, $ 2.500. El domingo 16 de agosto, a las 15, en la misma. Orden señor Juez Dr. Abelenda, sec. Dr. César Madariaga. Juicio María Luisa Falconi de Ibañez c|José Andrés Jofré. 8 o|o cuenta precio. Comisión 2 o|o. Cangallo 461.

LA ESCRIBANIA DEL Dr. MACHADO SANZ
Registro ...
Ha trasladado sus oficinas a
TALCAHUANO 638, 3o. B.
U. T. 35-0522

Accidentes de Trabajo y de Tráfico, Despidos, Concursos, Sucesiones, Defensas Criminales. Estudio Jurídico
Dr. Alejandro Orfila
TALCAHUANO 638, 2o. F.
U. T. Rivadavia 1084

Farmacias de Turno

HAGA SU PEDIDO POR TELEFONO

FARMACIA "Anglo Americana"

De turno hoy Domingo y dur ante toda la semana próxima

Av. de Mayo 1401 U. T. 38-2363 y 5746

43. Corredores y Representantes

AGENTES INTERIOR, venta esencias, $ 30 mensuales, comisión. Cartas con informes, Av. DE MAYO 634. Deseando muestras: Adjúntese $ 0.20.

CORREDOR IMPRENTA artículo noved. y útil, nec. sdo. y comis. Gregoria Pérez 3251.

REPRESENTANTES INTERIOR. Hábiles venta aceites comestibles extra-fino en familias. Optima comisión. Unic. cartas: H. C., AV. DE MAYO 634.

44. Empleados y Dependientes

SRTA. princ. p. escrit. con máq. escr., habla alemán y cast., se ofr. U. T. 52-1780.

Srta. seria, se ofrece, atender escritorio, consultorio o comercio, u otra ocup., no corretaje. U. T. 66-2244.

45. Servicio Doméstico

OFRECIDOS

AGENCIA Franco-Vasca Juana de Arco, acreditada. Charcas 1105. U. T. 41-1585 y 0627. Pers. eleg.

OFREC. mucamo ens. m. práctico inyec. b. inst. sanat. consult. o part. U. T. 70-9798.

PATRONATO YUGOESLAVO ofr. personal competente y recomendado para todo trabajo y servicio doméstico. Bolívar 314, piso 2o., Escr. 27. Horas de oficina: de 16 a 18 horas. U. T. 33-9505.

Se ofrece señora para cuidar casa u otros quehaceres. Miller 3118.

SE ofrece señora respetable para atender limpieza de departamento de persona sola. Pichincha 373.

47. Mueblerías

A LARGOS PLAZOS
LE AMUEBLAMOS SU HOGAR
CAMARONES 1585

A CREDITOS 10-15 meses, muebles modernos. LA AMERICANA, Sarmiento 1467

A $ 10 mensuales
LE AMUEBLAMOS SU HOGAR
BELGRANO 2933

Amueble su Hogar
Fábrica y Exposición de Muebles. Precios sin competencia. Embalajes gratis. SOLICITEN CATALOGOS
CORRIENTES 3934 y 3864
U. T. 62-0135

ADQUIERA MUEBLES MODERNOS EN AVDA. SAENZ 695
A Sólo $ 10 por mes

"MUEBLERIA" PUEYRREDON
Acordamos créditos a su sola firma. Cambiamos sus muebles usados por nuevos con facilidades de pago, en 10, 15 y 20 mensualidades. CORRIENTES 2970. — U. T. 62-2891 y 6171
Gratis remitimos catálogos al interior

¡Sin Desembolso!
AMUEBLE SU HOGAR DE LA FABRICA
SAN JUAN 2646

SILLAS comedor futuristas, tapizadas cuero a $ 3.50, fábrica. Méndez de Andés 516. U. T. 60-7655.

48. Muebles de Ocasión

DORMITORIO 2 mts., desarmable, nuevo, vendo $ 145, hoy. Av. de Mayo 1246, 1er. piso.

50. Academias de Baile

ALERTA
Escuela Orlando de Bailes Modernos
Enseñanza a ambos sexos en pocas lecciones a precio económico.
Orlando
Enseña bien y con él nadie fracasa
ARENALES 1693

A "LAS ESTRELLAS"
Unico Instituto de bailes modernos, clásicos y zapat. amer., que garantiza la seriedad y eficacia de la enseñanza. Los más amplios salones de Sud América. Precios módicos. Clases individuales y colectivas. Salones reservados para enseñanza. Estrictamente familiar
Corrientes 1993. U. T. 48-0372; 47-5424

ACADEMIA de profesora alemana, enseñanza científica, pedic., manic. y masajes de belleza. Venezuela 1676. U. T. 35-2643.

TANGO—FOX TROT—VALS
¿Quiere usted aprender bien en pocos días? Diríjase a la profesora Sánchez:
CANGALLO 1608
Enseñanza para caballeros y damas, cursos $ 5. Principiantes salón aparte. Horario de 9 a 23, días hábiles y feriados

51. Músicos y Artistas

ESCUELA, Bandoneón, Violín, $ 5, Pavón 1425.

52. Instrumentos musicales

OCASION, piano alemán, caoba, cruzado, bronce, 3 ped., vdo. Triunvirato 112.

53. Compra de Oro, Dinero Sobre Alhajas y Pólizas

ALHAJAS No se desprenda de ninguna joya, brillantes oro, platino, sin consultar precios a:
Joyería L'Avenir
SUIPACHA 608
U. T. 37-4656 Riv.
La Casa Paga Integro su Valor

BANCO DE PRESTAMOS Y AHORRO
OPERACIONES S|POLIZAS, ALHAJAS Y OBJETOS
AVELLANEDA: MITRE 926
LANUS: PAVON 4543

La Bancaria Siciliana
2202 INDEPENDENCIA 2202
POLIZAS-ORO COMPRAMOS ADE... RES PRECIOS — MAXIMA SEGURIDAD
CAMBIOS — PASAJES — LOTERIA

Más Fábrica de alhajas CERRITO que otro pago ORO y brillantes 313 casi esq. SARMIENTO

ORO
Plata compro Pago
12 kilates $ 2.05
14 " " 2.20
18 " hasta " ...
24 " " 3.80
RESCATO ORO
CORRIENTES 3019

53. Compra de Oro y Dinero s|Pólizas y Alhajas

ORO compro hasta $ 4.90. Pólizas pago bien. Talleres de relojería y joyería GARAY 1015 y RIVADAVIA 3017

ORO compro, pago 18 k. $ 3.10, 14 k. $ 2.40; bajo $ 1.80 el g. La Suiza, E. Ríos 374

ORO PAGAMOS EL MAS ALTO PRECIO
Joyería y Relojería
CASA ROIG
La casa más importante de Sud América
MAIPU 268 Bs. Aires

55. Varios

AGENCIA de Casamientos, legal, seriedad y reserva. 24 Noviembre 34.

MAESTRO de la Escuela 113 del Territorio del Neuquén, ruega ser admitido por breves días en una fábrica o casa particular para aprender a confeccionar alpargatas a mano. Por carta a Laureano Quiroga, calle Guido 1858, Capital.

56. Oficios Para la Mujer y el Hogar

ACADEMIA DE CORTE Y CONFECCION
DOY LECCIONES Y CORTO MOLDES
Venta de modelitos y vestidos de ocasión. TUCUMAN 1468, 1er. piso.

DESDE $ 6 vendo vestidos de calle y fiesta, organdí y seda. Ciudadela 1262, (1 c. P. Const.). U. T. 23-4965.

63. Radiotel. y Fonografía

CASA DE RADIO rematará por demolición sin base, ocho lindos aparatos de radio y accesorios el 10 de agosto, 14 horas. Lavalle 1160.

APROVECHE estas OFERTAS. Directamente de la FABRICA. Receptores SUPERHETERODINOS, con automático de volumen y dispositivo antifading y garantido por 3 años, a: $ 47.55 y 65 para escuchar Montevideo.
Soliciten catálogo con cien modelos más. Despachamos contra reembolso, diez por ciento de seña. Giros y órdenes, a:
C. R. I. A. Radio
Pozos 309 Bs. Aires

RADIO escuchar todo el mundo, 5 válv. metálicas R. C. A., compre directamente fábrica, garantido 5 años, lujoso, $ 110, 50 o|o menos. ENTRE RIOS 615.

64. Extravíos y Hallazgos

GRATIFICARE a la persona que me devuelva un perro de caza más bien chico, con pintas blancas y chocolate, responde al nombre de "Fost". Paraguay 1601.

SE Gratificará al conductor que devuelva a Campichuelo 311, sobretodo olvidado en taxi sábado a la noche.

65. Personas Buscadas

SE DESEA saber el paradero de María Olmedo. Informes calle 3 Villa San Carlos 4861, Berisso (Puerto La Plata).

67. Pedicuros

A PEDICURO CIRUJANO
Extirpaciones de callos de raíz, sin dolor, uñas encarnadas y juanetes. C. Pellegrini 125. U. T. 35-5817.

70. Bancos

BANCO DE ITALIA Y RIO DE LA PLATA
Fundado el 19 de Agosto de 1872
Representaciones oficiales argentinas e italianas. — Sucursales: En Italia, en la Capital Federal y en toda la República.
Casa Matriz: Bartolomé Mitre 448, Bs. Aires

NUEVO BANCO ITALIANO
FUNDADO EN 1887

Capital integrado	$ 6.000.000.—
Reservas	" 8.100.000.—

Paga en Caja de Ahorros el 2 o|o de interés anual hasta $ 20.000.— c|l.
JULIO de 1936

Edictos Judiciales

El juez Dr. Rafael D. Mantilla cita a herederos y acreedores de Saveria Nigro de Salerno y Francisco Salerno por treinta días. Buenos Aires, julio 28 de 1936. — Dr. Julián C. Alderete, secretario.

El juez Dr. Rafael D. Mantilla cita a herederos y acreedores de Clelia María Argento de Salerno por treinta días. Buenos Aires, agosto 1o. de 1936. — Dr. Julio Paz (hijo), secretario.

DONDE COMER BIEN

Chivito al Gusto
Restaurant "PEROSIO"
SUIPACHA 268

Ñoquis a la Bolognesa
Restaurant "BAIARDINO"
CHARCAS 1237

Cazuela de Mariscos Tuñín
Restaurant "TUÑIN"
ALMIRANTE BROWN 1287

Parrillada todos los días
Restaurant "EL FOGON"
CALLAO 219

Tallarines a la Genovesa
Restaurant "GENOVES"
RIVADAVIA 2455

El Mejor Bife de Lomo
Restaurant "Parrilla Criolla"
CABILDO 1891

Asado al Asador
Restaurant "LA ESTANCIA"
ENTRE RIOS 742

LOS SECRETOS DE LA POLICIA DE PARIS ★

Por ASHTON - WOLFE

H. Ashton-Wolfe, que es un conocido pesquisante inglés que actuó muchos años como ayudante del famoso Dr. Bertillon, de la Sureté de París—la policía de investigaciones francesa—, ha escrito esta serie de artículos en que narra casos criminales de contornos novelescos en que le tocó intervenir y que fueron resueltos por métodos científicos y detectivescos. "Los relatos —dice aquél— corresponden a casos que figuran en los registros oficiales. Algunos de los detalles han sido realzados para subrayar su dramatismo o modificados para no causar perjuicios ni reabrir viejas heridas. Yo he tomado parte en las investigaciones o en el proceso final de la mayoría de ellos. He elegido varios por el ingenio puesto en juego por los delincuentes y por los investigadores".

El caso de la desaparecida por arte de magia

IV

Y cuando el hombre se acercó, con la gorra en la mano, continuó:

—¿Es usted por casualidad el encargado de mantener en buen funcionamiento el mecanismo de la plataforma?

—Sí, señor. Y el jefe no es hombre de contentar fácilmente, por cierto. No permite que se olvide ningún detalle, porque podría hacer fracasar alguno de sus números de magia.

—Naturalmente — contestó Bertillón, asintiendo con la cabeza. — Dígame: ¿cuándo lustró por última vez el disco automático que hace funcionar la plataforma?

—Lo limpio todos los sábados por la mañana, señor.

—Y sin duda usa aceite después de la pasta, porque es algo ácida?

El hombre miró a mi jefe con asombro:

—Pero, ¿cómo lo supo, señor? Usted es mago también? Bueno, es como usted dice.

"Syzygy", palabra clave

Bertillón sonrió y despidió al hombre con una palmada en el hombro y una propina, y luego, llevándome por la manga hacia el tablero, añadió:

—Usted dirá porqué le habré preguntado eso. Si se fija bien, verá que su trapo estaba muy grasiento y dejó marquitas en el borde esmaltado, donde frotó las piezas del contacto. Ahora voy a conectar otra vez las partes que están en línea con las marcas sucias, como sin duda estaban el sábado cuando las limpió. Veamos lo que sale..... Hum..... SYZYGY. No, esto no quiere decir nada!

Miré un momento la extraña combinación de letras, y luego, presa de una súbita ocurrencia, dije:

—Discúlpeme que le contradiga, señor, pero Syzygy quiere decir que varias cosas están en línea con otras. Es un término astronómico, y se emplea generalmente cuando la tierra, la luna y el sol están en una línea recta.

—¿Eh, qué? ¿Está seguro? — y hubo un extraño fulgor en la mirada de Bertillón. — Es un asunto muy complejo. Preciso tiempo para pensarlo. Espere un minuto... aunque, hay una probabilidad...

Y dejándome sin ceremonias subió corriendo la escalera que conducía de la parte posterior del escenario a los talleres. Cuando regresó un cuarto de hora más tarde, mientras yo estaba ocupado todavía en el teléfono, su rostro abotagado me dijo que algo "le había salido", como él decía.

—Como esperaba, hay un modelo de esta escena arriba, y su disco en miniatura ha sido puesto en la palabra "Suttee", igual que éste, pero el borde está algo mellado frente a las letras Syzygy también, aunque se necesita un buen lente para ver las marcas. Estamos acercándonos, pero hay algo que se me escapa todavía. Tengo el esbozo de una teoría, pero necesito tranquilidad. Vamos, volvamos a la oficina.

No supe más nada de mi jefe esa tarde, pero a la mañana siguiente entró Rousseau en el laboratorio con un gesto extraño.

—"Nom d'un petit bonhomme!" ¡Es terrible, terrible! ¡Que le pase eso al jefe! — sollozó casi. — Siempre he temido que el exceso de trabajo le costará caro, y por fin se ha producido!

—¿Pero qué es lo que se ha producido, pedazo de tonto? — le pregunté ansiosamente.

—¡Está loco, completamente loco! Oye: abrí recién la puerta de su despacho, y ¿qué piensas qué vi? Allí estaba Bertillón de pie sobre el escritorio, envuelto en un velo blanco y plateado de mujer, todo, hasta la cara, y antes de que yo pudiera decir nada saltó en el aire como si tratara de volar, y por supuesto, se cayó de un golpe. Pobre, pobre Bertillón...

—¿Saltando en el aire, con un velo? — grité, teniendo una vaga idea de lo que podría ser. — No te aflijas, es una locura que tiene su razón de ser. ¡Sí, sí, ya veo cuál es su idea!

—¿Qué idea? — rugió Rousseau, sacudiéndome el brazo. — ¡Por amor de Dios! ¿Están locos los dos?

En vez de contestar, tomé el primer expediente que me vino a la mano, y salí corriendo para el despacho de Bertillón. Lo encontré examinando minuciosamente un trozo de tela similar al fragmento que había llevado del teatro. Alzó la vista con una mueca de chico, al entrar yo.

—¡Pobre Rousseau! Supongo que le habrá dicho que yo estaba loco, ¿no? Mire cómo ha sido: salté de la mesa al suelo después de haber enredado el borde de la túnica a ese clavo grande, tres o cuatro veces, sin poder arrancar un trozo del velo de un solo tirón, y eso que yo no soy ningún peso liviano. Eso le dará una idea de la violencia necesaria para arrancar un retazo como éste del borde.

—Se me ocurrió que eso era lo que usted estaba averiguando, señor — le contesté, con tono de admiración — pero aún así, no veo en qué pueda ayudarle a resolver el misterio de la joven desaparecida. Es evidente, desde luego, que luchó desesperadamente por su vida.

Rastros, pero no pruebas

Bertillón movió la cabeza con gesto dubitativo:

—No estoy tan seguro. En realidad, no es más que un eslabón aislado de la cadena. Este trozo de tela fué indudablemente arrancado de la túnica que llevaba puesta la joven, y requirió un formidable tirón para sacarlo... pero eso no quiere decir que estuviera luchando por defender su vida... quizás... alguna otra cosa sucedió... algo que la arrojó de cabeza contra el árbol en que estaba el clavo, detrás del escenario.



SALTO EN EL aire como si tratara de volar y por supuesto se cayó

Sin embargo, mi primera teoría era equivocada. He hecho que Colbert examinara de nuevo el piso y las paredes, y no hay ni siquiera una manchita de sangre. Realmente, cuando un hombre de talento se dedica al crimen, necesitamos dedicarle todo nuestro tiempo para descubrirlo. Estoy plenamente convencido, con todo, de que ha habido violencia en esto. Voy a volver al teatro otra vez, así que prepárese a acompañarme. He dado órdenes para que Quito sea llevado también.

—¿Llevado? — exclamé sorprendido. — ¿Cómo? ¿Está...?

—Por supuesto, lo hice arrestar anoche. He hecho revisar sus habitaciones, sin ningún resultado, salvo el de encontrar que la combinación de su caja de hierro particular estaba puesta en la misteriosa palabra Syzygy. ¿Sabe? Tengo un curioso presentimiento de que esa palabra resultará la clave de todo el rompecabezas.

—¿Le había dicho que encontramos el sombrero de la muchacha apretado en un rincón bajo algunos trapos, detrás del tocador? Solamente una explicación parece concordar con los hechos que conocemos hasta ahora: que bajo el disfraz del acto de magia la joven fué maniatada y conducida a un coche que esperaba, vestida todavía con sus ropas orientales y calzada con sandalias. Sus vestidos usuales fueron llevados después por el canalla que había arreglado la cosa, pero se olvidó del sombrero.

Pero a pesar de esto, algo me dice que esa explicación no es exacta. Quito no es hombre de ponerse en manos de un cómplice. Por lo tanto, he elaborado otra teoría que Colbert ha reforzado inesperadamente al telefonearme que cuando volvió a examinar la plataforma giratoria tuvo la impresión de que algo faltaba en el círculo exterior fijo. Así que se puso a buscar y por fin descubrió una tabla lustrada de madera de teca dura, de un metro y medio de largo más o menos, y ahuecada de una manera muy curiosa, que iba justo en las grampas vacías y que la puso allí, para que yo viera qué se puede deducir de eso. Levallois debe estar en camino también, así que vamos.

—Que me cuelguen si adivino a dónde va a ir a parar usted — murmuré, subiendo al automóvil detrás de mi jefe. — Salvo que tenga la idea de que está escondida en algún lugar del teatro, pero eso es imposible. Colbert dice que ha examinado completamente todas las paredes y no se puede pensar en que haya un nicho oculto.

(Continuará mañana).

La Rosa de los Vientos

Recordando a Francisco I

MUSSOLINI. — Ha visto qué ha ganado con combatirme, amigo mío? ¡Qué le queda ahora?
HAILE SELASSIE. — Me queda el honor!

UNA CURIOSA ERRATA EN LA CONSTITUCION DE LA UNION SOVIETICA

UNA curiosa y hasta cierto punto cómica errata, se deslizó en el proyecto de nueva Constitución soviética, que una comisión presidida por Stalin redactó y que fué distribuído profusamente en toda la Unión, a fin de que pueda ser estudiada y discutida.

El artículo referente al derecho del sufragio decía que "pueden votar todas las personas de 18 años".

Como se formularan numerosas preguntas y se planteasen muchas dudas, pues abundaban quiénes entendían que de acuerdo a esa redacción del artículo, solamente tenían voto las personas que tuvieran 18 años, y no las de menos ni de más edad, se suspendió la distribución de las copias y se hizo en seguida una nueva edición de 15 millones de ejemplares del proyecto. En ésta se dice claramente que "podrán votar todas las personas de 18 años o más".

UNA NUEVA ESCUELA PLASTICA: LA DE LA PINTURA INTUITIVA

ACABA de inaugurarse en Londres una exposición de cuadros bastante extraordinaria. La artista, que es la señora E. K. Reader, ejecuta en su taller "retratos por intuición" de personas que no ha visto nunca y que se encuentran en los puntos más apartados de la tierra.

Primero se pone en contacto espiritual con tal o cual persona. En el momento convenido, esa persona debe emitir ideas que la señora E. K. Reader percibe a distancia, como ondas radiotelefónicas, y que vierte en la tela.

La artista evoca también los sueños de las personas con quienes se encuentra, aunque ellas mismas la hayan olvidado. Su procedimiento es, por otra parte, simple: pone los colores en la tela con los pinceles y los deja mezclarse solos. Eso produce unos retratos que, según parece, reproducen de una manera notable los rasgos de las personas retratadas.

SOLO EL REY PUEDE TENER BORDADAS SUS INICIALES EN LA CAMISA

EN Inglaterra se ha dictado una prohibición muy curiosa. En adelante no será permitido bordar las iniciales del rey Eduardo VIII sobre las camisas, la ropa interior, la mantelería, etc., como se había empezado a hacer — tratando de imponer una moda — con motivo de la ascensión al trono y la próxima coronación de nuestro antiguo huésped.

Parece que el rey ha manifestado el deseo de ser, el único que lleve sus propias iniciales, por considerar que esa costumbre sería una demostración de obsequiosidad ridícula a su nombre. Y es evidente que tiene razón en los dos sentidos.

LAS MINAS DE ORO DE ABISINIA EMPIEZAN A RENDIR BENEFICIOS

EN Varsovia apareció recientemente un tal Lipsztein, quien mostró títulos en italiano y en amárico sobre una mina de oro existente en Abisinia, y fundó una sociedad en comandita a la que ingresaron numerosos capitalistas polacos. En algunos casos, los contratos de sociedad prometían un beneficio de 1000 liras diarias.

Lipsztein logró reunir una suma considerable, hasta que se descubrió que se trataba de una estafa; pero al ser formulada la denuncia a la justicia, el "cuentista" había desaparecido. Quizás a estas horas se encuentre en Etiopía, iniciando la explotación de la mina...

NUEVOS DELITOS MADE IN U.S.A.: EL "DOGNAPPING" Y EL "CATNAPPING"

SE sabe que el rapto de niños con el objeto de pedir dinero por su rescate, tiene su origen en Estados Unidos, donde se le llama "kidnapping", de acuerdo a la raíz "kid", que significa "criatura". Y se sabe también que con motivo del secuestro y asesinato del hijito de Lindbergh se dictó una ley, popularmente designada con el nombre del famoso aviador, que dispone penas severísimas contra los "kidnappers", generalmente la de muerte.

En vista del rigor con que la ley y los famosos "G-men" persiguen a los secuestradores, éstos han inventado una nueva industria o un nuevo delito —según se prefiera— tan provechoso como aquél: el rapto de perros y gatos, que suelen ser preferidos por las personas ricas, desocupadas y sin hijos.

La idea surgió luego del robo de un espléndido gato persa, perteneciente a la señora R. Donaldson, de Atlanta, y que no fué devuelto sino contra la entrega de dos gatitos que pudieron tener cría. Los "kidnappers" recogieron la buena idea, al ser publicada la noticia de aquel rapto en los diarios, y hoy ha comenzado a extenderse el robo de perros y gatos para pedir rescate a sus propietarios.

Y teniendo en cuenta que en inglés dichos animalitos llevan los nombres de "dogs" y "cats", respectivamente, ya se habla en Estados Unidos del "dognapping" y el "catnapping" como sucesores del "kidnapping", en vista de que presentan muchos menos riesgos que éste para ejecutarse, y sobre todo, en caso de descubrirse el autor.

Un Miraje en el Desierto



LOS POBRES etiopes, muriendo de desesperación. — La Liga de las Naciones no era más que una ilusión! (Del "Kladderatsch", Berlín)

LOS CAMISAS NEGRAS VAN A SER CAMISAS BLANCAS EN ETIOPIA

UNA de las primeras medidas que tomó Italia para "civilizar" a Etiopía que, aunque "definitivamente conquistada", le está dando y le dará no pocos dolores de cabeza, fué la de implantar el fascismo entre los negros.

Aun antes de levantar un solo edificio, abrir una escuela o alimentar un hambriento, el Duce resolvió crear los cuerpos de "squadristi" al estilo fascista y, naturalmente, no se libraron ni siquiera los niños. Una sección de los "Figlio della Lupa" fué formada en Addis Abeba y se obligó a los pobres negritos a endosar la camisa negra y hacer ejercicios militares.

Pero pronto se comprobó que la fúnebre vestimenta daba lugar a frecuentes casos de insolación entre los niños etíopes.

El mariscal Graziani, nuevo virrey de Etiopía, tomó entonces una resolución que no puede menos de calificarse de heroica: pidió a Roma que le enviasen camisitas color kaki claro para los mayorcitos y blancas para los más pequeños.

¿SERA POSIBLE PRONTO VIAJAR EN AUTOMOVIL DE B. AIRES A N. YORK?

EN Méjico, después de once años de trabajo, fué inaugurada el mes anterior la carretera internacional que va desde la capital de dicho país a Nueva Laredo, en un recorrido de más de mil cien kilómetros.

Considérase esta vía un nuevo tramo de la soñada carretera que una todo el continente, desde Buenos Aires a Wáshington, la cual, con las obras similares realizadas también últimamente en Colombia y Ecuador, podría ser en pocos años una realidad.

LOS ESTUDIANTES DE VENEZUELA EMPRENDEN UNA CRUZADA CULTURAL

EN Venezuela, ante el pavoroso problema del analfabetismo que ha dejado como herencia la dictadura de Gómez al pueblo, la Federación de Estudiantes, frente a la lentitud oficial en llevar a cabo una eficaz acción para solucionarlo, se ha puesto mano a la obra.

Centenares de comisiones integradas por cuatro o cinco jóvenes se han internado en todas las regiones del país, creando escuelas, bibliotecas y comisiones vecinales de cultura hasta en muchas lejanas poblaciones indígenas.

Realizan una verdadera cruzada cultural, en la cual algunos ya han perecidos víctimas del clima y el descamparo en el distrito venezolano.



Martínez Anuló el Ataque Desordenado de Mella

SE PROCLAMO VENCEDOR AL PUGIL INVICTO

EL invicto profesional Carlos Martínez (66k.200), defendió su título con éxito anoche en el ring del Luna Park, al imponerse por puntos a Andrés O. Mella (66k.700), en un match que por momentos resultó monótono, debido a la repetición de las alternativas. El segundo de los nombrados hizo derroche de vitalidad y decisión, pero su noción de distancia falló a menudo, por lo que el invicto, mediante rápidos desplazamientos, logró ubicar mejor su punch, viéndose en algunas oportunidades obligado a trabar a su adversario en el cuerpo a cuerpo, para impedir que actuara con acierto.

Resultado de los preliminares

En el primer match a cuatro rounds, Juan Follino (62k.800) derrotó por puntos a Domingo Luissi (61k300), después de alternativas interesantes.

En el segundo preliminar a seis rounds, Francisco Suárez (62k.200), se impuso por puntos ampliamente al italiano Juan Mazzone (60k.700), que se vió obligado a provocar a menudo el clinch ante el impetuoso y acertado ataque de su contrincante.

En el match de semifondo a ocho vueltas, Isaac Jure (57k.500), derrotó por puntos a Ramón Pérez (57k.900), en un match deslucido, debido a la superioridad del nombrado en primer término.

Los tres vencedores se mantienen invictos en las filas del profesionalismo, y si agregamos que el triunfador del match de fondo también está en igual condición, anoche los invictos estuvieron de parabienes.

Próxima pelea

Antes de iniciarse el match de fondo, se anunció que el próximo sábado, en el mismo cuadrado, se realizará el gran combate a doce rounds, entre el argentino Alfredo Bilanzone y el campeón chileno Simón Guerra, cotejo que promete ser interesante por la rivalidad deportiva que existe. Ambos se han medido en dos oportunidades. En, el primer match, el jurado proclamó vencedor al trasandino, fallo que fué protestado ruidosamente por los espectadores y en la revancha nuestro compatriota se impuso por puntos, por lo que el próximo sábado realizarán el "bueno".

Estilos distintos

Iniciose el primer round, con una serie de fintas. Martínez llevó el ataque empleando la izquierda, que hizo blanco en la cabeza de su rival. Poco después erró otro golpe enviado con la izquierda, para provocar el cuerpo a cuerpo, en donde las acciones fueron enredadas. Mella, con la guardia bien alta, esperaba la oportunidad para ubicar de contragolpe su punch; trató de castigar de izquierda al flanco, pero recibió de contestación dos derechas justas en la mandíbula que asimiló con entereza. Las acciones resultaron favorables a Martínez.

En el segundo round, se pudo apreciar el estilo distinto de los adversarios, en tanto que Martínez se desplazaba con velocidad, realizando esquives oportunos. Mella, atacaba con más impetuosidad, tratando de hacer prevalecer el vigor de su punch. En dos oportunidades ubicó la derecha con potencia en la mandíbula del invicto, sin embargo, éste, mediante una serie de fintas, contestó con directos de izquierda, manteniendo la ventaja.

Ataque efectivo

En el tercer round, Mella actuó bien. Llevó el ataque con más serenidad. Trató de provocar el cuerpo a cuerpo, colocando golpes cortos a los flancos, con singular acierto. La ofensiva que llevó fué intensa. No dió tregua al invicto, por lo que en dos oportunidades lo desconcertó, aprovechando Mella para castigar reciamente de derecha a la mandíbula. Una nueva izquierda en la boca de Martínez, le hizo provocar el clinch, y a pesar de contestar con un buen uno-dos a la mandíbula, vióse obligado a tomar distancia ante la decisión de su contrincante para provocar el "in-fighting", en donde actuó con éxito. La vuelta fué de Mella.

En el cuarto round, Martínez, manteniéndose a distancia y girando rápidamente, empleó la izquierda en directo a la mandíbula, anulando así a Mella para que provocara el "in-fighting". Al cumplirse los dos minutos, el invicto ubicó bien un uno-dos a la mandíbula, y casi en forma simultánea la derecha en el mismo punto dos veces más, acreditándose la vuelta.

El quinto rund, resultó monótono. Martínez se mantuvo a distancia, empleando la izquierda con éxito ante el ataque de su adversario.

En la sexta vuelta, Mella reaccionó. Llevó la ofensiva con entereza, castigando al flanco de su contrincante con ambas manos. Fué tal su decisión, que Martínez no pudo desempeñarse con acierto, viéndose obligado a trabar continuamente. La vuelta fué de Mella.

Alternativas monótonas

A partir del séptimo round, el match no tuvo emoción. Martínez en forma sorpresiva ubicó bien la izquierda a la mandíbula de su rival, que desordenadamente llevó el ataque, por lo que favoreció al invicto para que hiciera el juego a su favor. Mella estuvo mal parado al atacar y cayó. De inmediato se reincorporó, dándose las manos los rivales.

Nuevamente en el octavo round, las acciones fueron deslucidas. Mella siempre en el ataque, con poca noción de distancia para enviar el punch, y Martínez empleando la izquierda en directo con rapidez y acierto.

En la novena vuelta, Mella atacó violentamente y al errar la derecha, dióse contra las sogas. Nuevamente sin control, llevó la ofensiva, por lo que favoreció al invicto para que ubicara la izquierda en directo de contragolpe, repetidas veces, ganando el round.

LOS ADVERSARI OS CAMBIANDO GOLPES



MARTINEZ Y MELLA cambian golpes, mien tras el referee, señor Salomone, observa la escena

EL MATCH TUVO POCAS ACCIONES DE EMOTIVIDAD

En el décimo round, Mella se mostró tesonero, sin darle tregua al invicto, logrando equilibrar las acciones.

En la undécima vuelta, de nuevo Mella llevó la ofensiva enérgicamente, sin noción de tiempo para enviar el punch. Logró sorprender en uno de sus ataques a Martínez con una recia derecha en el estómago. Desde ese momento castigó con más seguridad a los flancos de su contrincante, que provocó con demasiada insistencia el clinch. La vuelta fué de Mella.

En el último round, Martínez aventajó en noción de distancia a su rival, anulándole todos los golpes con habilidad, y contestando de izquierda en directo a la mandíbula. El ataque de Mella fué intenso y desordenado hasta que sonó el gong. La vuelta fué de Martínez.

El jurado, integrado por el Dr. Jorge Santamarina, y los señores Amadeo Videla y Alejandro Anatole, por unanimidad proclamó vencedor a Martínez, fallo que una parte del público silbó.

El Invicto Fué Más Hábil

Por EMPIR ELAIR

CARLOS Martínez defendió anoche su título de invicto con éxito. Tuvo un rival muy agresivo y con poca noción de distancia, por lo que se desempeñó con acierto. Fué más veloz y manejó con singular eficacia su directo de izquierda. En el tercer round estuvo algo indeciso ante la enérgica ofensiva de Mella, si bien en el cuarto y quinto se desempeñó mejor, en la sexta vuelta nuevamente actuó indeciso. A partir del séptimo round coordinó mejor su acción y sacó ventaja, aprovechando el ataque desordenado de su competidor. En la décima vuelta, las alternativas resultaron equilibradas y en la undécima Mella, con su acción arrolladora, logró sorprender varias veces al invicto, que en el último round de nuevo llevó la mejor parte, acreditándose el triunfo.

* * *

Martínez, sin realizar una performance brillante, salió airoso de la prueba mediante su gran velocidad y noción de tiempo. Indudablemente su adversario fué peligroso por el vigor del punch, viéndose obligado a actuar con cautela para no ser sorprendido, consiguiendo en tal forma colocarse en un buen plano en la selección de la categoría welter.

* * *

Andrés Mella hizo derroche de valentía desde la iniciación hasta que terminó el combate. Atacó continuamente con vigor. En el tercer round actuó bien. Se condujo sereno y castigó con eficacia en el "in-fighting". En cambio, después se condujo desordenado, errando sus golpes por considerable distancia, ya que al enviarlos lo hacía en forma abierta, dando margen a que el invicto pudiera esquivarlos con facilidad. Al coordinar con más serenidad la ofensiva, tal vez hubiera logrado anular la velocidad de su competidor con un recio castigo a la línea baja, tal como lo hiciera el año pasado frente al campeón cubano Joaquín Torregrosa. No pudo dominar su instinto y eso contribuyó a su derrota.

* * *

El fallo del jurado fué justo. No obstante, una parte del público que presenció el match lo silbó. Posiblemente los admiradores de Mella, impresionados por el ataque enérgico que llevara durante todas las vueltas, creyeron en su triunfo; pero ante la imparcialdad no se puede hacer reparos a tal decisión.

* * *

Los invictos estuvieron en la buena en el ring del Luna Park. Triunfaron los cuatro que intervinieron: Juan Follino, Francisco Suárez, Isaac Jure y Carlos Martínez. Lástima que tuvieron en contra la noche polar y, como lógica consecuencia, ahuyentó al público, resultando una verdadera reunión familiar, teniendo en cuenta los heroicos aficionados que hicieron acto de presencia.

Nuestro Equipo de Box Tiene Chance en Berlín

MAÑANA se iniciarán las eliminatorias de los combates de box en las olimpiadas de Berlín. La expectativa que ha provocado es extraordinaria. Nuestro equipo está bien representado en las ocho categorías, por lo que con un poco de suerte puede defender brillantemente el prestigio del boxeo argentino.

Actuaron bien

En las olimpíadas de 1924, 28 y 32, el equipo argentino de box, provocó comentarios elogiosos, por la entereza de nuestros pugilistas. En Colombes, si bien ninguno de los representantes conquistó la palma olímpica, es bueno recordar que Héctor Méndez, en la final fué despojado de una legítima victoria. Fué el boxeador que llamó la atención por su estilo personal.

También se destacaron Alfredo Copelo, Pedrito Quartucci y Alfredo Porzio.

En Amsterdam, nuestro equipo conquistó dos campeonatos olímpicos, Víctor Avendaño, el medio pesado y A. Rodríguez Jurado el pesado.

En los Angeles, Carmelo Robledo conquistó el campeonato olímpico de la categoría pluma, y Alberto Lovell, el de la máxima.

En tres olimpíadas nuestros muchachos conquistaron cuatro campeonatos, ratificando con creces la bondad del pugilismo argentino.

Buen conjunto

El equipo que intervendrá mañana en las olimpíadas de Berlín es excelente. Está compuesto por los siguientes púgiles: Alfredo Carlomagno, mosca; Leonardo Gulle, gallo; Oscar Casanovas, pluma; Lidoro Oliver, liviano; Raúl Rodríguez, medio mediano; Raúl Villarreal, mediano; Angel Machado, mediano, suplente; Francisco Risiglione, medio pesado y Guillermo Lovell, pesado.

Los antecedentes de los ocho representantes de boxeo son inmejorables, por lo que no es aventurado pronosticar que el equipo argentino tendrá una actuación digna del prestigio que conquistaron los conjuntes anteriores en las olimpíadas de 1924-28 y 32.



EL DISTANCIAMIENTO DE ACO FUE UN ACTO DE JUSTICIA

FUE ANORMAL EL DESARROLLO DE LA 7A. CARRERA

Ello Provocó el Distanciamiento de Aco

La reunión inicióse con el triunfo de nuestro favorito Bancal, el que fácilmente por dos cuerpos dió cuenta de Arcabuz, abonando un sport inesperado de casi catorce pesos a ganador. Fuimos nosotros los primeros sorprendidos por el dividendo de Bancal a quien considerábamos como el más probable ganador de acuerdo a sus excelentes trabajos en privado.

Arcabuz volvió ayer a correr honorablemente, siendo segundo del pupilo de Ojeda.

Gauchito con quien se corrieron una fija, sólo entró tercero luego de recibir una fuerte paliza, propinada por su jockey Tomás Sánchez.

Bamboche completó el marcador, cumpliendo una performance discretísima que lo habilita para ser ganador a breve plazo.

Nuestro favorito Bancal empleó 1'39" 1/2 los 1600 metros.

Otra candidata de CRITICA, Gacelita, triunfó con gran dividendo

La carrera de las potrancas perdedoras fué ganada por la candidata de CRITICA, Gacelita, abonando como el candidato de la primera carrera Bancal, un dividendo por demás exagerado. Gacelita abonó quince pesos derrotando a Rapiña en un final emocionante por 1/2 pescuezo mientras los relojes marcaban 1'21" 1/5 para los 1300 metros.

En el triunfo de Gacelita tuvo una gran participación su jinete, el que estuvo acertadísimo en su dirección.

Winnipeg fué tercera, produciendo así una performance discreta. El marcador lo cerró Pravda, la que nos pareció no tenía mucho interés por el triunfo, por lo que sería menester tenerla presente en su próxima presentación.

Scotsman volvió a perder y esta vez más "feo"

En la tercera carrera Scotsman en el programa parecía una fija imperdible. Sus dos últimas performances eran como para creer que ayer ganaría fácilmente y sin embargo perdió más "feo" que en la anterior presentación. Nos dió la impresión de que Scotsman está un poco carrereado y quiere un descansito: y si se llega a insistir con él el sábado próximo, perderá aun peor. Scotsman ayer no quería emplearse en el final. Su cuidador declaró luego que se le habían abierto las herraduras.

Esta carrera fué ganada por Mastín, casi de punta a punta y nada menos que por tres cuerpos. Mastín fué dirigido por A. Lhuillier como sólo él sabe hacerlo, derrotando a floreo en 1'14" los 1200 metros.

Tercero fué Scotsman y el cuarto puesto lo ocupó Barítono con el que tenían pretensiones de ganar.

Gran Canaria, en un rush impresionante ganó la cuarta

Un desarrollo un tanto anormal y una largada pésima, sin duda, influyeron en que la cuarta carrera fuesa ganada por Gran Canaria, y las dos más indicadas, Nogoyá y Sonsita, sólo ocuparon el segundo y tercer puesto, respectivamente.

Sonsita largó parada y tuvo, para buscar colocación, que dar mucha ventaja por todo el lado exterior, y por lo tanto su carga resultó un tanto débil en los últimos metros; en cambio Gran Canaria que había venido muy bien colocada, una vez en la recta cargó de firme y un rush impresionante dió cuenta de sus rivales y contuvo en los tramos finales la débil carga de Nogoyá y Sonsita.

Termita, dirigida por A. Lhuiller fué cuarta, respondiendo a medias a sus buenos trabajos.

El final de la carrera larga fué emocionante

Poco faltó en la quinta carrera, o sea en la prueba de aliento, para que asistiéramos a una cuádruple o por lo menos triple puesta, como no hace mucho nos brindó La Plata. En efecto, los cuatro animales que ocuparon el marcador en la citada prueba, llegaron en una misma línea y hubo que esperar el fallo del juez de raya para poder decir a ciencia cierta quién o quiénes habían sido los vencedores. El fallo dió ganador a Picarón por la cabeza sobre Buen Tipo, y en el tercer puesto a la distancia indispensable hicieron puesta Dunil y Chocho. Es decir, que de Choco al ganador no había ni siquiera un pescuezo.

Fué realmente emocionante este final y por cierto nada limpio: pues Chocho si no llega a ser apretado en los tramos finales, no dejandole hacer ningún movimiento a su jinete, nuestra impresión es que hubiese sido el vencedor. Entre Buen Tipo y Dunil, corrió encerrado en los últimos cincuenta metros Cocho y asimismo estuvo a punto de ser el ganador. Volvemos a insistir en que el hijo de Leteo perdió una injusta carrera.

Marcelito, cuyos ejercicios eran buenos, se impuso en la séptima

La carrera por el premio Lalo, en la que circulaban tantas fijas como caballos corrían, dió ocasión a Marcelito para lucir sus adelantos y los de su barra a quedarse con la plata del público apostador.

Marcelito había corrido por última vez el 6 de junio, habiendo entrado no placé de Dión y todas sus performances anteriores, en una buena cantidad, eran otros tantos no placé, por lo que su triunfo nos llamó la atención y consideramos su victoria como algo poco agradable.

No queremos insistir sobre este hecho, porque no está en nuestra intención amargar el triunfo a nadie, pero no podemos menos de dejar establecido que Marcelito era lógicamente uno de los menos indicados a ganar.

El distanciamiento de Aco y el triunfo de Pródigo

Ya en el comienzo de esta crónica, damos nuestra impresión sobre este distanciamiento y no hemos de insistir sobre este punto. Sólo agregaremos que el desarrollo de esa carrera fué muy anormal y en el transcurso de la misma produjéronse pechazos, cruces y cuanto se pueda el letcor imaginar. Lo cierto es que con todo eso el que ganaba esa carrera era Pródigo, y por lo tanto la resolución del comisariato en vista de la declaración de los jockeys, al distanciarlo y dejar como ganador a Pródigo, fué bajo todo punto de vista una medida acertada.

Nuestro favorito Tangacán perdió con todos los honores

La carrera final fué ganada por Alegrón, el que dió cuenta de nuestro favorito Tangacán por el pescuezo. Perdió así nuestro favorito con todos los honores, y Alegrón respondió a su anterior performance, donde batiera con mucho más peso a un lote calificado de enemigos. Remerillo corrió como un tigre. Ojo con éste para las futuras excursiones al bosque.

DIO DOBLETE

EL INGLESITO Lhuillier sigue siendo un crack en la pista platense. Ayer obtuvo dos lindos triunfos con Mastín y Alegrón. Este último fué sumamente apostado y le obligó a emplear toda su habilidad

EN GENERAL FUE INTERESANTE LA JORNADA DE AYER

Nuestro Favorito Tangacán Perdió con Todos los Honores

JUAN PETRIS ES LLEVADO EN ANDAS



JUAN PETRIS, ganador de la carrera del Kilómetro Lanzado, llevado en andas poco después de su brillante triunfo sobre todos los ciclistas de la capital. El representante de la ciudad de Laboulaye es la revelación de este final de temporada.

DESPUES DE LA ULTIMA

LA nota saliente de la reunión realizada ayer en La Plata fué el distanciamiento de Aco, en favor de Pródigo, ocurrido en la séptima carrera del programa. Este distanciamiento, del que dimos cuenta anoche en nuestra sexta edición con amplitud de detalles, fué un acto justo del comisariato, ya que Aco se recostó violentamente contra el pupilo de Pistorino y le hizo perder por una cabeza una carrera que tenía ganada. Pocas veces un distanciamiento ha tenido más razón que en esta oportunidad.

A continuación damos cuenta de las principales incidencias de esta reunión amable de los eucaliptos.

Realizó Diversas Obras la Dirección de Vialidad

Los trabajos que la Dirección Nacional de Vialidad realiza en distintas zonas del país sufrieron, según se ha informado ya, los inconvenientes de las persistentes lluvias caídas durante el transcurso de estos últimos meses, al extremo de que en no pocos casos fué preciso paralizar totalmente las obras. No obstante durante el mes de Julio el organismo vial logró incorporar al servicio público varios trabajos que suman alrededor de un millón y medio de pesos, entre obras de la Red Nacional y de Ayuda Federal, cifras que hubieran sido mayores de no mediar esa circunstancia.

Del detalle de estas obras se informó oportunamente; el resumen es el siguiente:

Por su importancia se destacan, en primer término, los 29 kilómetros de calzada mejorada por valor de 457.700 pesos, ejecutados en el camino que une a Santiago del Estero con Las Termas.

En el camino de la Capital Federal a Bahía Blanca, en la sección comprendida entre Las Flores y Cachari, se ejecutaron 30 kilómetros de obras básicas y un puente de hormigón armado de 45 metros, que costaron 287.500 pesos y en la provincia de San Juan, en el camino que conduce a Mendoza, se construyeron 20 kilómetros de calzada mejorada con carpeta bituminosa, por valor de 283.000 pesos.

También se dió fin a la construcción de 17 kilómetros de calzada enripiada en el camino de Tucumán a Catamarca por Singuil, en el tramo de Concepción a Alpachiri. Esta obra costó 171.200 pesos.

Sobre el río Carcarañá en la provincia de Santa Fe, se construyó un puente de hormigón armado de 60 metros de luz y otro metálico de 50 metros a alto nivel sobre las vías del F. C. C. Argentino que demandaron, en conjunto 93.700 pesos.

Cuatro kilómetros de obras básicas y un puente de hormigón armado de 5 metros de luz por un valor conjunto de 64.000 pesos en el camino de San Antonio de los Cobres a Coranzulí, situado en el territorio de Los Andes, completaron la nómina de obras correspondientes a la Red Nacional.

Además con fondos de la ley 5315 fueron terminadas dos obras en las provincias de Buenos Aires y Santiago del Estero, por un valor total de $ 81.800.

PETRIS GANO LA PRUEBA DEL KILOMETRO LANZADO

EN 1' 15" 6-10 SE IMPUSO EN LA AVENIDA MACIEL

Segundo se Clasificó Alfredo Ciccarella

Esta mañana la Federación Ciclista Argentina hizo disputar el campeonato del kilómetro lanzado, en la Avenida Maciel, tomando parte en este certamen 16 ciclistas de la capital y del interior.

El campeonato fué presenciado por una crecida cantidad de público y se realizó en dos pruebas, una de ida y la otra de regreso sobre 1000 metros, con partida lanzada, obteniéndose la clasificación por el promedio de tiempos de las dos series.

El triunfo correspondió a un joven ciclista italiano, residente en Laboulaye, quien empleó en la ida 1 minuto 12 segundos y 4/5 y en el regreso, con viento fuerte en contra, 1 minuto 18 segundos y 2/5, sumando, por lo tanto, un promedio de 1 minuto 15 segundos y 6/10. El señor Luis Dartiguelongue, donante de los premios de esta prueba, presenció el desarrollo de la misma felicitando al joven corredor del interior.

Los tiempos

Los resultados generales del kilómetro lanzado fueron los siguientes:

Primera etapa: Petris, en 1'12" 4/5; A. Ciccarella, en 1'14" 2/5; A. López, en 1'15" 3/5; P. Prieto, en 1'15" 3/5; R. Saavedra, en 1'16" 3/5; P. Dour, en 1'17" 3/5; C. Ciccarella, en 1'18" y 2/5; R. García, en 1'20" 1/5; E. Carril, en 1'20" 2/5, y J. Barcia, en 1'20" y 3/5.

Segunda etapa: Petris, en 1'18" 2/5; P. Dour, en 1'24"; R. Saavedra, en 1'24" 2/5; A. Ciccarella, en 1'24" 2/5; C. Ciccarella, en 1'25"; P. Prieto, en 1'25" 2/5; C. Zoratto, en 1'26" 2/5; A. López, en 1'28"; J. Barcia, en 1'30"; R. García, en 1'30" 2/5, y E. Carril, en 1'30" 4/5.

El triunfo de Petris

Finalizadas las dos pruebas, la comisión se reunió en seguida y procedió a clasificar a los 16 corredores de acuerdo con los tiempos marcados en las dos etapas, dando a conocer el resultado final y el triunfo del aficionado Juan Petris, del Club Ciclista Laboulaye.

El público aplaudió al ganador y los viejos ciclistas allí presentes recordaron que hacía veinte años que no se disputaba en el país esta prueba del kilómetro lanzado. Don Luis Dartiguelongue, el donante de los premios, recordó entonces que hace veinte años esta carrera la ganó el francés Delage, segundo fué Guzzo y tercero Savarese. También recordó que en las olimpíadas de 1928, en Amsterdam, el único argentino que corrió la prueba del kilómetro, sin partida lanzada ,fué Paco Rodríguez, quien se clasificó noveno en 1 minuto y 16 segundos.

El resultado final

El resultado final fué el siguiente: 1o., Juan Petris, de Laboulaye, con bicicleta Bianchi-Pirelli en 1' 15" y 6/10; segundo Alfredo Ciccarella, con Automoto-Pirelli, en 1' y 19" 4/10; tercero Remigio Saavedra y Pedro H. Prieto, en 1', 20" 5/10; quinto, Pedro Dour, en 1', 20" 8/10; sexto Carlos Ciccarella, en 1', 21" 7/10; séptimo Andrés López, en 1', 21" 8/10; octavo José Barcia, en 1', 25" 6/10; noveno, Evaristo Garril, en 1', 25" 6/10; y décimo Francisco Larragna, en 1', 27" 5/10.

GANADOR



PACO RODRIGUEZ, el único argentino que corrió en las olimpiadas de 1928 el Kms. lanzado, felicitando a Juan Petris, ganador de la prueba que se disputó esta mañana.

Una Reunión a Beneficio Habrá Hoy en Almagro

Una interesante reunión de beneficio habrá esta noche en la cancha de pelota Almagro ,la que será en honor del conocido pelotari Gabriel Hauche, de destacada actuación en nuestras pistas y que cuenta con numerosas simpatías entre los aficionados que, sin duda, ha de concurrir esta noche en gran número.

El programa preparado —cuya realización dará comienzo a las 22.15 horas— comprenda dos cotejos que han de resultar, sin duda, sumamente lucidos y mantendrán latente la atención de los espectadores durante todo el transcurso de los mismos.

En el primer partido la buena pareja que forman Berutti e Ismael tendrá como adversarios a, Bertini, que jugará con zurda y a Copioli.

En el match de fondo, que se realizará a continuación, tendremos otra vez el formidable espectáculo que brindan tres jugadores contra dos. González, con zurda, que tendrá como compañeros a Utge y Rubini, este último con derecha, enfrentarán al homenajeado Hauche y al campeón Rodolfo Huarte.

Será una lucha brava, siendo sumamente difícil predecir el probable ganador.

GUANCA, LOPEZ Y MIGUEL GANARON VARIAS PRUEBAS

Se Realizaron las Carreras Organizadas por el Ciclista Club Moreno

Se efectuó la segunda jornada ciclista por la disputa del trofeo "Caras y Caretas" reservada para ciclistas de los clubs adherentes y bajo la organización del club Ciclista Moreno.

Las pruebas se efectuaron en la Avenida Maciel y tuvieron un desarrollo normal ganando las diversas categorías los aficionados Guanca, López y A. Miguel respectivamente.

Desarrollo de las pruebas

Todas las series repechages y finales en mil metros, ganando la primera serie de la categoría Adherentes A y B, el ciclista Guanca, la segunda Bucci y la tercera Carballedo. El repechage lo tuvo Mergei, dejando segundo Ottino y dióse comienzo en seguida a las pruebas finales que fueron ganadas todas por Guanca. La clasificación total de esta categoría fué la siguiente: primero, Raúl Guanca, con 3 puntos; segundo, Antonio Carballedo, con 7 puntos; tercero, Domingo Bucci con 10 puntos; cuarto, Rodolfo Ottino, con 12 puntos y quinto Italo Mergei, con 13 puntos. En la misma forma corrieron los inscriptos en la categoría de adherentes C y efectuadas las series que ganaron Herrán, Varela y López, se corrió el repechage que se adjudicó Milovich. Las tres series finales correspondieron a Herrian una y dos López, obteniéndose la siguiente clasificación general en esta categoría: primero, Heriberto López, con 4 puntos; segundo, Oscar Herrian, con 6 puntos; tercero, Jesús Varela, con 8 puntos; cuarto, Onofrio Alberti, con 13 puntos y quinto, José Milovitch, con 14 puntos.

Los cadetes efectuaron también su prueba de velocidad que fué ganada por Alberto Miguel, con 4 puntos, seguido por Juan Villiam, con 6 puntos, Manuel Fernández, con ocho puntos y Rodolfo Mave, con 12 puntos.

FUE ATROPELLADO UN ANCIANO POR UN OMNIBUS

Félix Giovanazzo, italiano, de 60 años, al cruzar la calzada en la calle Santa Fe frente al número 4250, hallándose en estado de ebriedad, fué arrollado por un ómnibus conducido por José García.

La víctima fué llevada en una ambulancia al hospital Fernández donde los médicos de guardia le practicaron la primera cura y quedó internado.

Intervino la comisaría de la sección 23a., procediendo a la detención del chauffeur.

COMETIERON UN HURTO Y LUEGO LOS DETUVIERON

Lucio Hernández, español, de 39 años ,feriante, domiciliado en la calle Luzuriaga 50, concurrió a la comisaría de la sección 28a, y denunció que de su casa le habían robado una lona y la chapa de su puesto de carne, que tiene establecido en Pavón y Sarandí.

Poco después, los autores del hurto fueron identificados y detenidos, secuestrándoseles la lona.

Resultaron ser Enrique Ruggiero, argentino, de 19 años, soltero, domiciliado en Castro 1151 y José Prieto, argentino, de la misma edad, que vive en Inclán 3767, ambos vendedores ambulantes.

Volcó un Camión en un Choque: Hubo 2 heridos

En la esquina de las calles Independencia y Alberti chocaron con violencia el camión chapa 71493, conducido por Delfín Martínez, español, de 40 años, domiciliado en Suecia 544 y un furgón de pompas fúnebres a cargo de Antonio Sardi, italiano, de 25 años, domiciliado en la calle Carlos Calvo 1741. Como consecuencia de la colisión, el furgón volcó y resultaron lesionados su conductor y Antonio Abreu, argentino, de 24 años, domiciliado en la calle Entre Ríos 840, que lo acompañaba. Las víctimas fueron atendidas en el Ramos Mejía e intervino la comisaría de la sección 20a.

Rebajas en Pasajes y Fletes en Ocasión de la Exposición Internacional de Ganadería

También esta empresa, con motivo de la misma exposición, expenderá entre el 17 y el 24 del actual, boletos especiales de ida y vuelta, de primera y segunda clase, de todas sus estaciones (exceptuando las comprendidas entre Luján y Caballito, a Once, al precio de un boleto de ida más 25 o/o, cuyos boletos serán válidos para regresar hasta el 3 de septiembre próximo.

Asimismo, acordará 50 o/o de rebaja en el flete de retorno de los animales, productos y maquinarias que habiéndose enviado por sus líneas para figurar en el referido torneo, se devuelvan, por trenes de carga o hacienda, al punto de procedencia, por no haber sido vendidos, consignados a su primitivo remitente.

PROGRAMAS TEATRALES, Y CINEMATOGRAFICOS

Teatros

APOLO — Corrientes 1386, U. T. (38), Mayo 3938. Compañía de espectáculos cómicos CESAR Y PEPE RATTI. Hoy, a las 18.15, 21.15 y 23.15, gran éxito VEINTICINCO ABRILES QUE NO VOLVERAN. A las 22.15, gran éxito de risa: EL CAFE DEL MARSELLES. Los ilusionistas WU LI CHAN CHI TO (César y Pepe Ratti) actúan en la platea.

ARGENTINO — Bmé. Mitre 1448, U. T. (35), Mayo 4688. Cía. Jacob Ben-Ami y Berta Gerstén. Hoy a las 21.45 gran éxito: PROFESOR MAMLOCK (Estigma amarillo). Gran creación de Ben-Ami, 4 act. de F. Wolf.

ATENEO — Cangallo 927, U. T. (35), Libertad 1316. Cía. Lola Membrives. A las 18.15 y 22.15, el mayor de los éxitos: EN FLANDES SE HA PUESTO EL SOL, la obra cumbre del insigne autor Eduardo Marquina. Magnífico espectáculo.

AVENIDA — Av. de Mayo 1224, U. T. (33), Mayo 2235. La sensación teatral porteña. El nuevo espectáculo de CHANG, EL HOMBRE DEMONIO. Un suceso sin precedente: LOS MISTERIOS DE PEKING, revista fantástica en dos actos con música del maestro Lecuona. Las leyendas maravillosas de Oriente en un escenario fastuoso. El misterio de la evasión de Chang. Hoy, matinée infantil a las 15.30. Platea $ 1.50. Palcos $ 5. Paraíso 0.50. Vermouth a las 18.15 y noche a las 22. Platea $ 2.50. Tertulia $ 1.50. Paraíso $ 0.70.

BATACLAN — 25 de Mayo 461, U. T. (31), Retiro 2171. Films realistas y var. friv. Hoy, estreno: "Los caprichos de una cortesana": 16.45, 18.45 y 23.20. C. Gonthier y Ada Ryan; Alba Roja, Ilnas, Africanitas, Bella Dorita, $ 1.

BUENOS AIRES — Cangallo 1065, U. T. (35), Libertad 3942. Exito sin precedentes de la Cía. Argentina de Comedias Musicales Francisco Canaro. Hoy, a las 18.15 y a las 22.15 en punto: "La Patria del Tango". Un gran espectáculo con un formidable elenco. Asunto: personajes, ambiente y presentación genuinamente argentinos. La verdadera comedia musical del teatro moderno. Platea func. completa, $ 2.50.

CASINO — Maipú 336, U. T. (31), Retiro 3500. Cía. Francesa de Revistas de Jacques-Charles. Hoy 17.30 y 22.15: UN PEU DE PARIS; 19 y 23.15: COEUR DE PARIS. Platea $ 2.50 p. s.

COLON — MAÑANA, a las 21.15 hs. Unico concierto nocturno popular del famoso coro de cosacos del "Don" (Platoff). Platea $ 3.

COMEDIA — C. Pellegrini 248, U. T. (35), Libertad 0226. FLORENCIO PARRAVICINI. Hoy, a las 18.30 y 22.30, creación cómica: EL CABO SCAMIONE. Traduc. y adaptac. de F. Parravicini. Platea $ 2; tertulia, $ 1.

COMICO — Corrientes 1280, U. T. (35), Libertad 2188. Cía. Arg. de grandes artistas "Los Ases". Hoy a las 18.30, 21.15 y 23.30, éxito: LA FUTURA PRESIDENCIA; a las 22.30, gran éxito de risa: LA MUERTE DE UN VIVO. Platea por secc. $ 1.20; verm. $ 1.50.

CORRIENTES — Corrientes 1530, U. T. (35), Libertad 6178. Cía. León Zárate. — A las 18.30 y 22.30: "Hacete el muerto, Julián"; 21.30 y 23.30: "A un criollo de San Ramón le tocó la conscripción". Platea UN PESO, todas las filas, por sección.

FEMINA — Paraná 426, U. T. (35), Libertad 6191. Gran compañía de revistas frívolas. — Hoy a las 18.30, 21.30 y 23.30, gran suceso: MIL MUJERES PARA UN HOMBRE. A las 22.30: GRAN CABALGATA NUDISTA. Platea $ 1.20 todas las filas. Vea en todas las secciones a la barraca ESTHER PON, M. Fortuna, D. Lloret, V. Martucci, S. Fernández, A. Gibellini, etc.

FENIX — Rivadavia 7802, U. T. (67), Floresta 8558. Hoy, a las 15 y a las 21, la Cía. Olga Casares Pearson y Angel Walk se despiden con la novela radial: EL CAMINO DE LOS GATOS. Platea verm. o noche $ 1.20.

FLORIDA — Galería Güemes (subsuelo), U. T. 33-5151. Cine sonoro y varieté. Platea $ 1. Hoy: El torbellino del deseo; Malena Toledo, S. Gonthier, Mary Robles, Hnas. Africanitas, Natacha Viereskaya, Fany Buines.

LICEO — Rivadavia y Paraná, U. T. (38), Mayo 4291. Cía. Cómica Dealessi-Olarra. — Hoy, a las 18.15 y 22.15, últimos días: BOITE RUSA. Gran éxito del canto O. Alonso y el conjunto Baian. Ultimas funciones de la Cía.

MARAVILLAS — Victoria y S. José, U. T. (37), Rivad. 5510. Gran Cía. lírica española, Direc. R. Palacios. Hoy a las 18.15 y 22, el grandioso éxito de la comedia lírica: LUISA FERNANDA, del aplaudido maestro Moreno Torroba. —Viernes 14: "Doña Francisquita".

MARCONI — Rivadavia 2330, U. T. (47), Cuyo 0116. Cía. Nápoli Canta. — Hoy, a las 21.30 hs.: O MARENARO E SANTA LUCIA y acto variado. Platea, $ 2. —Viernes, "Parlami d'amore, Mariù".

MAYO — Av. de Mayo 1091, U. T. (38), Mayo 8851. Cía. Argentina de sainetes CICARELLI-SAPELLI-DARDES. — Hoy, a las 18.30 y noche a las 21.20 y 23.30: LA PASION DE JESUS PATO. A las 22.30: UNO, DOS, TRES... RADICALES OTRA VEZ... Platea por sección $ 1.

NACIONAL DE COMEDIA — (CERVANTES) Libertad y Córdoba, U. T. 41-2224. — Hoy, a las 18 y 22.15, la comedia en 3 actos, de Lope de Vega: LA DISCRETA ENAMORADA. Colorido espectáculo clásico, lleno de belleza. Platea $ 2; p. balcón, 1.50; tert. 1.

NATIONAL — Corrientes 951, U. T. (35), Libertad 0816. MUIÑO-ALIPPI. Hoy, a las 18.15 y 22.15, el romance de la vida criolla, de A. Vacarezza: LO QUE LE PASO A REYNOSO. Gracia, emoción y colorido.

ODEON — Esmeralda 367, U. T. (31), Retiro 3633. Cía. Francesa. — Hoy a las 17.30: MADEMOISELLE, la obra maestra de J. Deval, autor de "Tovaritch". Platea $ 7. A las 21.30: LE MARI QUE J'AI VOULU, de Verneuil. Gran éxito. Platea $ 6. Mañana a las 21.30: 145 WALL STREET.

PARIS — Suipacha 153, U. T. (35), Libertad 0792. COMPAÑIA ARATA. Hoy, 18.15 y 22.15, gran éxito de risa: UNA HERENCIA COMPLICADA. 3 actos cómicos de Darthés y Damel. Platea verm. o noche $ 2; pullman 1.50.

POLITEAMA — Corrientes 1456, U. T. (38), Mayo 5214. Cía. francesa "Vieux Colombier". Teatro Ren Rocher. Hoy, dos funciones extraordinarias. A las 17.30: LA ETITEP CATHERINE. Platea $ 7. Tertulia alta $ 2. A las 21.30: LA FEMME EN FLEUR. Platea $ 6. Tertulia alta, $ 2. — OTRO: Mañana lunes a las 18: Primera charla lírica del segundo abono de Federico García Sanchiz: Tema: "La vida y el arte de Antonia Mercé, "La Argentina".

SARMIENTO — Cangallo 1610, U. T. (35), Mayo 6073. Cía. CAMILA QUIROGA. — Hoy, a las 18.15 y 22.15: EL DESPERTAR DEL CORAZON, de Rodríguez Acasuso. La obra que apasiona a las novias, esposas, madres e hijas de todas las clases sociales.

SMART — Corrientes 1283, U. T. (35), Libertad 2592. GARCIA LEON-PERALES. A las 18.15 y 22, el más resonante de los éxitos de risa de la temporada actual: LA BOLA DE NIEVE. No deje de verla si quiere reír a carcajadas.

SAN MARTIN — Esmeralda 255, U. T. (38), Mayo 0381. La gran compañía de comedia GUERRERO-MENDOZA representa todos los días a las 18.15 y 22.15 **Dueña y Señora** la obra que emociona a Buenos Aires. Los autores Torrado y Navarro, que lograron gran éxito con SIETE MUJERES superan su labor en **Dueña y Señora**. La indiscutible actriz **María Guerrero** consigue un triunfo personal magno en **Dueña y Señora**. No pierda usted el gran espectáculo de **Dueña y Señora**. Todos los días se representa tarde y noche en el TEATRO SAN MARTIN.

Cines

AMBASSADOR — Lavalle 777, U. T. (31), Retiro 0780. Pullman, $ 1.50. Hoy, a las 14 y 20.45, Ch. Morris y C. Lombard en: LA NOVIA ALEGRE; 15.40, 18 y 22.30: Variedades es trenos; 16.30, 18.40 y 23.10, extraord. éxito Metro G. Mayer: ENTRE ESPOSA Y SECRETARIA con Clark Gable, Myrna Loy, Jean Harlow y May Robson. — Martes, estreno, Laurel y Hardy en: UN PAR DE GITANOS.

AMERICAN PALACE — Córdoba y Callao, U. T. (44), Juncal 0494. Hoy: Variedades; la sensacional novedad AUDIOSCOPIA y el gran estreno: HISTORIA EN DOS CIUDADES, p. R. Colman; SOMBRAS DE PASION, p. W. Abel. Compl. pullman $ 1.20.

BROADWAY — Corrientes 1155, U. T. (35), Libertad 2345. Hoy, tarde cont. de 14 a 20. N. compl. a las 21. A las 14 y 21: Varieds.; 14.30 y 21.20, R. Cortez y A. Louise en: EL PAJARO DE FUEGO; 15.40, 18 y 22: Cómicas, dibuj. en color, y actualid.; 16, 18.50 y 23, Bette Davis y L. Hoard en la superproduc.: EL BOSQUE PETRIFICADO con G. Tobin. Platea $ 2; pull. $ 1.50. Martes: UN MENSAJE A GARCIA.

CAPITOL — Santa Fe 1848, U. T. (44), Juncal 1272. Hoy: LA CIUDAD MALDITA, p. J. Cagney; OTRA VEZ EL AMOR, p. J. Mathews. 19.10 y 23.30: CLO CLO, por Martha Eggerth. Pullman, $ 1.20.

GRAN CINE FLORIDA — Florida 271, U. T. (33), Avenida 6133. Reformado y embellecido. Continuado de 13 a 20. Noche completa a las 20.30. Hoy: SOMBRAS DE PASION p. W. Abel y M. Grahame; LA IRLANDESITA p. la pequeña Jane Whiters y P. Tomlin. CLO-CLO, con Marina Eggerth, música de Franz Lehar.

GRAN CINE IDEAL — Suipacha 378, U. T. (35), Libertad 0117. Hoy, a las 16.10, 18.35 y 23, gran éxito: SIGAMOS A LA FLOTA. Un gran espectáculo musical por F. Astaire y Ginger Rogers, los reyes del ritmo; A las 14.20 y 21.15: TORBELLINO p. Ann Shirley; 15.30, 18 y 22.25: Varieds. —Miércoles: UN ADAN SIN EVA, por M. Loy y R. Montgomery.

GRAN CINE MOGADOR — Lavalle 921, U. T. (35), Libertad 0235. Continuado de 14 a 20. Compl. a las 20.45. Noticiario y dibujos; LA PERFECTA MODELO; 17 y 22: SMITH SE IMPONE con George O'Brien. 15.30, 18.50 y 23, Sr. Temple en: LA ESTRELLITA DEL FARO con Guy Kibbee y S. Summerville. Platea $ 1.50; pullman, $ 1.20. —Mañana: "Doctor Sócrates", p. P. Muni, y "La viuda de Monte Carlo", F. del Río.

GRAN TEATRO OPERA — Corrientes 860, U. T. (35), Libertad 1835. Hoy, mat. a las 14, sec. sel. 17.30 y noche 21. La superproduc. extraordinaria: EL ENSUEÑO DEL MISISIPI con Irene Dunne, Allan Jones, Paul Robeson y Helen Morgan; 14 y 21.40: RISA EN LOS OJOS, p. Phil Regan; 17.30 y 21: Variedades; 15.15, 18.15 y 23: EL ENSUEÑO DEL MISISIPI. Platea o pullman $ 3.

GRAN CINE SUIPACHA — Suipacha 442, U. T. (35), Libertad 1195. Hoy, mat. a las 14, gran secc. sel. doble a las 17, noche a las 21. Extraordinaria, a las 15.30, 18.30 y 23: EL ESPECTRO ERRANTE p. Robert Donat y Jean Parker; 14, 17 y 21.30: OCURRIO UNA TARDE, p. F. Lederer e Ida Lupino; 15.20, 18.10 y 21: Variedades. Platea $ 2; pullman $ 1.50.

HINDU — Lavalle 842, U. T. (35), Libertad 1114. Hoy, tarde o noche, tres grandes estrenos a precios populares: LA EX SEÑORA BRADFORD, p. W. Powell; RHODES, EL CONQUISTADOR, p. W. Huston; LA CONQUISTA DE ABISINIA.

MONUMENTAL — Lavalle 780, U. T. (31), Retiro 5815. Pullman $ 1.50. A la 14, mat. A las 16, 18.40 y 23 éxito formidable: EL AGENTE SECRETO p. Madeleine Carroll, Peter Lorre y Robert Young; 15, 17.20 y 22, éxito: LA EX SEÑORA BRADFORD p. W. Powell y J. Arthur; 14 y 20.30: SIEMPREVIVA por Jessie Matthews.

PALACE MEDRANO — Corrientes 3976, U. T. (62), Mitre 1512. Hoy, pull. $ 0.80. Localid. numer. MOTIN A BORDO, p. C. Gable; ES MI HOMBRE, en castellano, por Valeriano León; RHODES EL CONQUISTADOR, p. W. Huston.

PARAMOUNT — Lavalle 845, U. T. (35), Libertad 0999. Hoy: ASI ES VIENA, p. Martha Eggerth; PAGANINI, p. Iván Petrovich; MIGUEL STROGOFF, p. R. Wohlbrüc. Tarde o noche, $ 1.

PETIT SPLENDID — Libertad 976, U. T. (41), Plaza 1321. Hoy, Walter Abelen: SOMBRAS DE PASION; Jane Whiters en: LA IRLANDESITA: 18.50 y 23.30, Martha Eggerth en: CLO CLO. — Pullman, $ 1.20.

PUEYRREDON — Rivadavia 6871, U. T. (63), Volta 0389. Hoy, a las 18.20 y 23.15, última función de Ernesto Lecuona; a las 23.30: BEL CANTO por J. Kiepura; a las 21.45: LA EX SEÑORA BRADFORD por William Powell; a las 20.30: LA RIVAL DE SI MISMA p. C. Brook. Miércoles 12: "Los Bohemios".

RADIO CITY — Corrientes 2067, U. T. (48), Pasco 0030. Hoy: MOTIN A BORDO, p. C. Gable, Laughton y F. Tone; SECRETO DE UNA DONCELLA, p. M. Lindsay; LA LLAVE DE CRISTAL, p. G. Raft.

RENACIMIENTO — Lavalle 925, U. T. (35), Libertad 1850. Pullman $ 1.50. A las 16.30, 18.40 y 23: MORENA CLARA p. Imperio Argentina, Miguel Ligero. Ambiente, música, canciones inolvidables; 18.10 Variedades, 15.10 y 21.50: EL SECRETO DE UNA DONCELLA p. M. Lindsay; 14 y 20.30: EL MIEDO DE LOS VALIENTES. Miércoles: Poncho Blanco; Mujeres de España (con una charla de García Sanchiz).

ROSE MARIE — Lavalle 750, U. T. (31), Retiro 5453. Completa UN PESO. T. cont. de 12.50 a 20. N. compl. 20.30. Hoy: Sinfonía en negro; Días de circo; Noticiario; Ositos osados y 3 estd.; EL ORO DE SUTTER, p. E. Arnold; LA FAVORITA, p. K. Francis; BUSQUEME UNA NOVIA, p. H. Marshall.

Variedades

LUNA PARK — Corrientes 99, U. T. (31), Retiro 1999. SALON LAVALLE — Lavalle 93 — Hoy tarde y noche, grandes bailes familiares. Rifas y regalos a todos los concurrentes. Orquesta típica Salvador Vidal y la jazz Miraflores. Damas entrada gratis. Caballeros, $ 1.

UN EPISODIO HISTORICO SUSTENTA LA TRAMA DE "UN MENSAJE A GARCIA"

Wallace Beery, John Boles y Bárbara Stanwyck Son las Figuras Principales

"Un mensaje a García", que el cine Broadway estrena pasado mañana, evoca la figura inolvidable del teniente británico Andrew Summers Rowan, a quien el presidente de los Estados Unidos, McKinley encomendó el personal encargo de ponerle en inmediata y directa comunicación con Calixto García, caudillo de los cubanos. Sobre la base de este relato, acaso el más popular del mundo entero, 20th. Century-Fox rodó la extraordinaria producción "Un mensaje a García", que interpreta en el rol central el notable astro Wallace Beery, secundado por Bárbara Stanwich y John Boles. Una película histórica, hasta cierto punto, con un fondo humano y universal, que contiene, se asegura, una incomparable lección de vida.

El hecho

Hace justamente 36 años, Elbert Hubbard hizo un comentario a la acción, sin precedentes del teniente Rowan, que, dicho sea de paso, vive actualmente en California, con el grado de coronel, 79 años de edad y una medalla que recibió en 1922 como recuerdo de su hazaña.

El ensayista Hubbard vivía entonces en East Aurora, donde editaba una revista. De sobremesa se habló de la guerra de Cuba (o, más exactamente, de la guerra entre España y los Estados Unidos) y al preguntarle Hubbard a su hijo Bert, que era un muchacho: "¿Quién crees tu que fué el héroe más grande de esa guerra?", el interrogado respondió con asombroso aplomo: "Para mí, el héroe lo fué Rowan, que se encargó de llevar el mensaje a García... y lo llevó".

El éxito literario

Hubbard, sorprendido ante la profunda perspicacia de su hijo, y, como inspirado por él, en menos de una hora escribió un ensayo sobre tal asunto, publicándolo. Apenas apareció la revista, la American News Company pidió mil ejemplares más que los de costumbre, y al día siguiente, George H. Daniels, uno de los directores del "New York Central Railroad" telegrafió pidiéndole precio por cien mil ejemplares de un folleto que exclusivamente contuviera su ensayo, y éste se tradujo a todos los idiomas. Durante la guerra entre Rusia y el Japón a cada soldado ruso se le entregó una copia de "Un mensaje a García". Los japoneses, entonces, ordenaron que la traducción de aquél se le regalase a todo funcionario del gobierno, civil o militar.

La iniciación de W. Beery

Su hermano, Noah, en ese entonces más o menos conocido en los círculos teatrales, indujo al joven Wallace a dejar las aulas en su pueblo nativo, Kansas City, para emprender la carrera teatral a despecho de circunstancias adversas. El primer empleo que tuvo fué el de cuidador de un grupo de elefantes en un circo, con el que visitó por primera vez a Nueva York, donde fué a ver a su hermano Noah. Gracias a la influencia de éste pudo obtener el papel de corista-bailarín en una de las producciones que se estaban representando en la ciudad. La actuación de Wallace resultó convincente, pues al poco tiempo llegó a reemplazar a Raymond Hitchcock en el papel principal de "The yankee tourist".

Después de trabajar por algún tiempo en las tablas, Beery decidió convertirse en actor cinematográfico, para lo cual comenzó por desempeñar el empleo de electricista y ayudante en los estudios de Chicago. No obstante, y gracias a los métodos desordenados que se empleaban en ese entonces en los talleres cinematográficos, Wallace consiguió en breve tiempo hacer su primera aparición en la pantalla, encarnando el desternillante papel de criada sueca en una de las comedias cortas que estaban de boga.

Su carrera en serio

Beery, sin embargo, progresó en su carrera cinematográfica después de sacarse las polleras, y, cuando la industria del celuloide se trasladó a California, era nada menos que subdirector. Poco después ascendió a director, siendo Francis X. Bushman uno de los primeros actores que trabajaron bajo su dirección. Se decía que la "debilidad" más notable del joven director era la de dar empleo al mayor número posible de actores, no teniendo después el corazón para despedirlos si su trabajo no resultaba satisfactorio.

Atraído por la pantalla, Beery volvió a interpretar papeles cómicos durante varios años en los estudios Keystone, siendo su primer papel de villano el que interpretó en "Detrás de la puerta" cinta de la que era estrella Hobart Bosworth. Notando que podía tener mayores posibilidades de éxito en papeles dramáticos abandonó completamente el trabajo en comedias ligeras, dedicándose a intervenir en partes dramáticas y humorísticas a la vez.

En "Un mensaje a García", encarna el papel de un renegado marino que obstaculiza al principio la misión de un mensajero del ejército norteamericano, a quien ayuda después a atravesar las selvas de Cuba. John Boles es el héroe y Bárbara Stanwych la heroína.

Su sencillez

Tanto en la vida privada como en sus actividades cinematográficas Wallace Beery es el hombre más sencillo, puesto que detesta cordialmente reuniones de alta sociedad, ostentación y excesiva elegancia en el vestir, siendo ésta la razón por la cual el genial "Wally" siempre protesta cuando su esposa trata de llevarlo a las "soirées" aristocráticas de Hollywood. En su existencia profesional accedió una sola vez a vestir levita, entre protestas.

Este amable protagonista de "Un mensaje a García" se deleita usando un viejo "overall" de aviador. Parece que éste es su traje favorito fuera de las actividades cinematográficas.

Artificios peligrosos

Durante el rodaje de "Un mensaje a García", tuvo que emplearse termómetros de gran exactitud y un gran número de feroces caimanes, lo que derivó, aunque parezca mentira, en un susto fenomenal para John Boles.

Es el caso que Boles tiene que atravesar un pantano lleno de caimanes, en compañía de Wallace Beery, para lo que se empleó un buen plantel de estos saurios. Sin embargo, para dar realismo al episodio en cuestión, fué necesario despertar a los caimanes de su invernada. Para ello se elevó la temperatura del agua en el "pantanb" del estudio a cerca de 75 grados. Así se pondrían más activos. Se empleó una tubería de agua caliente, la que después de varias horas logró elevar la temperatura y en seguida se echó en el "pantano" a los caimanes.

Todo listo, las cámaras toma-vistas comenzaron a funcionar, y John Boles comenzó, con Wallace Beery, a atravesar el pantano infestado de caimanes. Todo marchó muy bien por unos cuantos minutos, pero de improviso Boles oyó el resonante cerrar de las mandíbulas por detrás, y todos los operarios lanzaron un grito de alarma. Boles dió media vuelta en un tris y vió la cavernosa boca de uno de los animales, que se preparaba para darle un mordisco. En este punto se interrumpió la filmación, para salvar acaso de la misma muerte a Boles.

UNA ESCENA de la película 20th. Century Fox. "Un mensaje a García", con la inteligente actriz Bárbara Stañwyck. Abajo: Wallace Beery, el gran actor de carácter, en otro momento de la mencionada producción, anunciada para pasado mañana en el Broadway

Continúa en Cartel "Sigamos a la Flota"

La notable acogida que le dispensó el público porteño a la producción del sello R. K. O. (Radio Pictures), "Sigamos a la flota", ha hecho que, este film, continúe exhibiéndose durante una semana más en salas de los cines Ideal y Grand Splendid.

"Sigamos a la flota", tiene, como se sabe, a Fred Astaire y Ginger Rogers, de protagonistas; reditando ambos, sus anteriores éxitos, tan memorables en la pantalla actual.

Secundados por Randolph Scott, Harriet Hilliard y Astrid Allwyn, Fred Astaire y Ginger Rogers, logran imponer de nuevo, su magnético arte, en una película de gran colorido, originales escenas y atrayentes cuadros de bailes.

Juntamente con "Sigamos a la flota", irá en calidad de complemento, a partir del próximo miércoles, y en los cines nombrados, el estreno de "La Estrella del Circo", cuya protagonista es Bárbara Stanwyck, la actriz de la ternura.

"La Estrella del Circo", que es una producción del sello R. K. O. (Radio Pictures) y presentada por la Cía. Radiolux, ha sido realizada por George Stevens. Preston Foster, Melvyn Douglas, Moroni Olsen y otros, secundan a Bárbara Stanwyck.

CARLITOS CHAPLIN
Genio Creador de "TIEMPOS MODERNOS"



UNA ACERTADA caricatura del celebrado bufo Charles Chaplin, cuya última producción "Tiempos modernos" veremos el próximo viernes en la nueva sala del Gran Teatro Opera

Laurel y Hardy Serán "Un Par de Gitanos" en Una Película que Hará Reir de Veras

Jamás se descubrirá el secreto de la risa. No hay leyes para ella; cuando se le antoja brota espontánea, nos sacude un rato y se va como ha venido.

Muy difícil es provocarla intencionalmente en el público, pero hay un medio bastante accesible: ir a ver una película del "gordo" y el "flaco".

El público casi siempre —ríe sin querer, sin pensar porque lo hace y esta es la verdadera hilaridad, la que no necesita de recursos complicados ni de forzadas deducciones. Cae Laurel y ríe; cae Hardy y ríe; caen los dos y sigue riendo.

La musiquita ingenua de sus películas es un toque de atención: se arrellana en la butaca y comienza a hacer uso de sus mandíbulas, mirando la torpe faz del despótico Oliver Hardy y los atribulados visajes de Stan Laurel.

"Hermanitos del Diablo" y "Había una vez dos héroes" han sido sus películas más exitosas hasta la fecha. Y siguiendo en esta tendencia de proporcionar a los dos ases de la risa argumentos de ese tipo, la Metro les confió la interpretación de "Un par de gitanos", que será estrenada el próximo martes en el cine Ambassador.

La obra

El 27 de noviembre de 1843, el público más selecto de Londres se dió cita en el Drury Lane Theatre, convocado por el estreno de una opereta que llevaba el atrayente título de "The Bohemian Girl". Esta obra debía su argumento a Alfred Bunn y su música a Michael William Balfe.

Al día siguiente, los pocos periódicos de la época no encontraban suficientes adjetivos para endosar a la novedad presentada. Era, a juicio de todos los críticos teatrales, uno de los grandes aciertos en materia de representación alegre y musical.

Las nuevas predilecciones del público fueron situando en el olvido a la opereta de Balfe y Bunn, hasta que uno de los pesquisantes de argumentos de la Metro-Goldwyn-Mayer dió con la partitura y vislumbró toda su posibilidad cinematográfica.

Resuelta su filmación, se adaptó a las necesidades del celuloide, designándose para su interpretación central a la exitosa pareja que constituyen Laurel y Hardy, secundados por el veterano Antonio Moreno, Jacqueline Weils, Mae Busch, James Finlayson ,Darla Hood y Thelma Todd.

Amigos de lo ajeno

Los dos cómicos tienen oportunidad de demostrar sus amplios conocimientos, en "Un par de gitanos", del arte de Caco. Ambos, integrantes de una tribu de gitanos, acampan en las tierras de un gran señor. De día entonan canciones melodiosas y conmovedoras, y durante la noche hurgan, en forma también conmovedora para los perjudicados, en el bolsillo de las gentes del pueblo vecino.

Uno de los episodios más interesantes de "Un par de gitanos" se afirma que es un atraco cometido por los dueños de la risa. Laurel y Hardy, en la plaza de la ciudad, tropiezan con un noble, al parecer ingenuo y descuidado, y le proponen adivinarle el porvenir. Se da a la tarea el rotundo Oliver, indicando a su presunta víctima que cierre los ojos, después de lo cual comienza a despojarle de su dinero. El noble señor, observando muy bien la labor del gitano, le apunta fieramente con una pistola y se apodera, no sólo de su propio dinero, sino también del de Oliver. Pero Stan, con una de sus originales iniciativas, otorga un final feliz (para él y su compañero) al episodio.

Oliver, casado

En la novedad del Ambassador, Oliver, gitano de pura cepa, aparece con una esposa, que es la propia. Pero no es tan propia que deje de intimar con otro gitano, que en este caso no es Stan Laurel, sino Antonio Moreno.

Las peripecias conyugales del amplio Oliver son de las más curiosas. Su violenta cara mitad, Mae Busch, tiene un geniecillo que sumerge frecuentemente en plena melancolía a Oliver. No sólo le insulta a más y mejor, sino que también pasa a vías de hecho, empleando argumentos contundentes.

El caso sube de tono cuando Mae, de buenas a primeras, informa a su consorte que acaba de ser madre de una niña de cuatro años. Y el crédulo gitano hace partícipes de su profundo regocijo a todos los integrantes de la tribu.

LA POPULAR pareja de cómicos Stan Laurel y Oliver Hardy, en una escena de su última producción "Un par de gitanos", que la Metro Goldwyn Mayer estrenará el martes próximo en el cine Ambassador

Con un Drama Musical se Inauguró la Original y Moderna Sala del T. Opera

Por ROLAND

El Gran Cine Teatro Opera abrió anteanoche sus puertas a la selecta concurrencia de invitados y altas personalidades para brindarles su primera función de gala. Y ayer por la tarde, acogió en su vasto seno la gran masa de espectadores ávidos de admirar sus bellezas arquitectónicas, de sumirse en la mullida atmósfera de sus cómodas butacas y de gozar la nueva versión de la popular obra "Show Boat", que presentó la Universal Pictures con carácter de extraordinario y bajo el título de 'El ensueño del Misisipí".

Confort y belleza ostenta la nueva sala

Si el término "poema", expresión depurada y sutil, provista de una hermosa exquisitez, de una sensación lírico-poética, pudiera aplicarse con idéntica equivalencia a la apreciación de cualquier otra manifestación artística, resumiría mi impresión sobre la nueva sala que se eleva majestuosa en pleno corazón de la calle Corrientes, en esta frase: "El Gran Cine Teatro Opera es un poema de arquitectura moderna". Involucrando en ella la hermosa gama de cualidades que la adornan bajo distintos puntos de vista.

Esa especie de malestar que nos produjo la noticia de la demolición del tradicional teatro Opera, por lo que pudiera aparentar de sacrilegio hacia las arcas cargadas de tesoros artísticos, en él depositados por los grandes talentos teatrales mundiales; esa especie de remordimiento de conciencia, enredado en finos hilos de optimismo y modernización que se insinuó en nosotros hace aproximadamente un año, ha perdido su razón absoluta de ser. Y no por lo que el tiempo pueda haber influído en ello, sino porque el cinematógrafo eregido en el lugar cedido por aquélla sigue fiel, en esencia, a su prominencia de ubicación, colocándose a la cabeza de todos nuestros salones de espectáculos.

IRENE DUNNE

Desde su entrada, en forma imponente, por la rara belleza de sus líneas estilizadas, hasta su escenario, sobrio, amplio y realzado por la simpática policromía de un acertado juego de luces difusas, pasando por la suavidad de tonos de su parte decorativa y por la cómoda distribución de sus butacas, plateas o pullman por igual, certifican lo antedicho. Contribuyendo poderosamente a consolidar tan favorable impresión la acogedora tibieza de sus cortinados, sus costosos mármoles y un sin fin de pequeños detalles imposibles de señalar en esta imperfecta reproducción escrita.

Pero lo que cautiva y provoca sorpresa es la aparente supresión del techo y de las paredes laterales. El primero se halla reemplazado por una notable imitación del firmamento, con pequeñas lucecitas tintineantes que simulan las estrellas y un juego de reflectores que hacen deslizar fugaces nubecillas, dando la sensación de que uno se encuentra al aire libre. Mientras que las segundas han sido substituídas por vistosas casitas y torres de estilo oriental modernista que transmiten a la sala un aspecto muy novedoso.

Predominio musical en "El ensueño de Misisipí"

"El ensueño del Misisipí", primera novedad ofrecida en el Gran Cine Teatro Opera, es una versión remozada de "Bohemios", aquella emotiva pieza teatral que conocimos en los principios del cine sonoro interpretada en los roles centrales por la simpática rubia Laura La Plante y por Rudolph Schildkraut. Los episodios, tomados de la novela de Edna Ferber, son casi exactamente los mismos. Aunque los años transcurridos y el cambio de sensibilidades obliguen a enfocarlos con un criterio distinto y no nos haga olvidar el clima fundamentalmente melodramático que los sustenta. En esta oportunidad se ha dado mayor preponderancia a la parte musical, quizás demasiado abundantemente dotada por los compositores americanos Jerome Kern y Oscar Hammerstein.

Irene Dunne interpreta el principal papel con su reconocida autoridad y revelando una ductilidad de medios expresivos — tanto en calidad de actriz como de cantante — que nos era casi desconocida. A su lado se desempeñan con corrección el nuevo tenor y galán Allan Jones, de destacada intervención en "Una noche en la Opera" y "Rose Marie; el gran actor de color Paul Robeson, soberbio en la interpretación vocal del clásico "Ol'man river" y de una intencionada letrilla negra; la expresiva cantante Helen Morgan, discreta en su parte de actriz, y los actores de carácter Charles Winningerm, que hace de capitán Andy, y Helen Wistley, que encarna a su severa esposa.

James Whale dirigió con un acierto sostenido y de acuerdo a un criterio personal, la novedad que ocupa el cartel del Gran Cine Teatro Opera.

El Monumental Estrena el Miércoles la Película de British Alianza, "Ojos Negros"

Viendo a Harry Baur nos preguntamos si todo artista verdadero no debería triunfar lo mismo en el dominio de la risa que en el de las lágrimas. Si la voluntad de un actor está al servicio de la exactitud y si debe colocar sobre un plano elevado la existencia cotidiana, debe saber, con igual facilidad y felicidad, emocionar y alegrar. Harry Baur puede ser colocado entre los grandes artistas porque sus roles en la pantalla resultan inolvidables.

Harry Baur reaparecerá el miércoles próximo en la pantalla del Monumental, encabezando el reparto de "Ojos negros", ("Moscú 1913"), una producción francesa, presentada por la British Alianza Films, con argumento y dirección de Vladimir Tourjansky y con Simone Simon, Jean-Pierre Aumont y Jean Max a cargo de los roles principales.

Contrariamente a lo que ocurre con la mayor parte de los artistas, la labor de Harry Baur se simplifica y se depura en cada uno de sus nuevos films. La sobriedad de este artista, que no pierde en ningún instante, es verdaderamente única. Su fervor artístico, su modestia, su rendición ante el arte, al que hay que sacrificarlo todo, permiten emplazar a Harry Baur entre los grandes actores de carácter de la actualidad.

Se ha pensado, con buen criterio, confiar a Baur la encarnación de algún héroe de Balzac, de Flaubert, de Zola, o de Shakespeare, de Goethe o de Tolstoi. El público desea verlo en alguno de esos roles, ofreciendo creaciones dignas de temperamento.

En "Ojos negros" Harry Baur es un padre que vive para su hija, a quien adora y educa sin medir dinero ni ternura.

La trama nos muestra al padre ocultando su profesión a la hija: él es "maitre d'hotel". Cuando hacia el final, la jovencita descubre la verdad intenta alejarse, no por el hecho mismo sino porque su padre le mintió. Y es entonces cuando Harry Baur sale reconquistando a la niña.

Alma Torera

por

Don JUAN el ZORRO

Cuento del Niño Ahorrativo

Isaac no cesa de predicar a sus hijos la virtud del ahorro, e insis- en que deben industriosos ganar dinero. No es extraño, pues, que su corazón saltara de alegría cuando el chico, el más chico de la familia, se le acercó y dijo con orgullo:



—Papá, hoy gané veinte centavos.

—¡Muy bien, hijo mío! Eres un muchacho modelo. Estoy satisfecho de ver que sigues fielmente mis sabios consejos. Empiezas desde chico a valorar el dinero y llegarás a grande con una fortuna para ti y para tus mayores. Así pues, hijo mío, cuento desde ya con que tu porvenir está asegurado y libre de preocupaciones... Pero, dime, cómo ganaste ese dinero?

—El hijo de Moisés me apostó a que yo no atravesaba tu reloj de oro con un clavo y le gané.

* ☆ *

Disculpa de Bárbaro

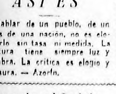
Encontró Epaminondas a un centinela dormido y le traspasó con la espada. Reconvenido por tanta severidad, dijo:

—Dormido lo encontré, dormido lo dejé; el sueño es imagen de la muerte.

DIALOGO DE HOY

—El general Mola ha declarado la guerra aérea sin cuartel.

—Bueno; lo que pasa es que no se pueden hacer cuarteles en el aire.



ASI ES

Hablar de un pueblo, de un país de una nación, no es elogiarlo sin tasa ni medida. La pintura tiene siempre luz y sombra. La crítica es elogio y censura. — Azorín.

Despojar al Ladrón



En ciertos países cristianos, la víspera de Pascua, el clero hacía colocar alcancías en las iglesias, para que los fieles restituyesen el dinero que indebidamente habían ganado, que no era lícito guardar, y que sin embargo pasaba a engrosar el tesoro de las catedrales.

Diccio nario

Hulano. — Soldado. Entre los más notables se encuentra el hulano de Austria, el hulano de Alemania y don hulano de Tal.

Ultratumba. — Voz de los candidatos que ya no volverán. Con la cremación, la voz se hará más ardiente.

Ultimatum. — Carta que recibimos del sastre, quien nos dice: "Si no paga usted el traje, le romperé las piernas, para que no le sirva el pantalón".

* * *

NOMBRE OPORTUNO

En la línea del Havre, en Francia, han ocurrido en poco tiempo varios desastres ferroviarios, que han alarmado, y con justa razón, a los que tienen que viajar por esa línea.

Cerca de una de las estaciones, junto a un cruce de vías, se inauguró un restaurant. Y su dueño juzgó oportuno ponerle el siguiente letrero: "Al choque de trenes".

* ☆ *



—Sí, leerlo lo leo bien; pero no acierto a pronunciarlo.

¿Quién lo ha Dicho?

NO SE DICE COSA ALGUNA QUE NO HAYA ESTADO DICHA.

La originalidad filosófica y literaria no es más que una apariencia de la forma expresiva. Las ideas y reflexiones, en esencia, son siempre las mismas. Así opinó Terencio en la siguiente sentencia que, por otra parte, parece inspirada en la antigua frase "No hay nada nuevo bajo el sol": "Nullum est jam dictum, quod non dictum sit prius".

Tres Símbolos Papales

La triple corona del Papa se empezó a usar hacia el año 860. Antes, el Pontífice llevaba un gorro sencillo, parecido al de los Dux venecianos.

Se ignora quién fué el que puso a la tiara la primera corona; pero la segunda la puso en 1295 Bonifacio VIII, y la tercera, Urbano V, en 1398.

Las tres coronas representan: el poder temporal sobre los Estados Pontificios, el poder espiritual sobre los fieles y la autoridad sobre todos los soberanos de la tierra.

BRIC - A - BRAC

Atentaron contra el rey de Siam, pero no lo hirieron. Fué un crimen de ilesa majestad.

* * *

Es grande la actividad del general Mola. Seguramente ya debe estar molido.

* * *

Recuerdos de una acción de la revolución portuguesa, en la margen derecha del río Tajo: Se peleó con tal fiereza, que el Tajo estaba rojo de sangre.

LO CURIOSO DEL MUNDO





LOS VENECIANOS guardaban bien el secreto de la fabricación de los espejos. Todas las fábricas de espejos se encontraban en la solitaria isla Murano, y a los extranjeros se les prohibía pisar la tierra de esta isla. Pero después de muchos años el secreto escapó. Cuatro obreros, sobornados por unos fabricantes de Francia, se escaparon de Venecia llevando al otro país su arte de la fabricación de espejos.

La Patrulla Policial — En vías de arreglo — por Charlie Chind







Dick Bradford en las Islas Detrás de los Hielos — Viejas leyendas — por Clarence Gray





TAMBIEN LE REFIERE EL HERMOSO MITO DEL VIEJO NOEL.



La Juventud de Búffalo Bill — Faltan testigos — por Harry O'Neill









Red Barry, el Pesquisante — Una delación inesperada — por Wild Gould







Lo Llaman Burbuja — Vengando al amigo — por Ad Carter









Pochito Quiere Saber — Las sogas y las cuerdas — por Paul Pim







El Escuadrón de la Guardia Rural — En el campamento enemigo — por Zane Grey





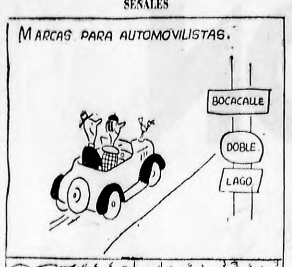
CON LAS PALABRAS DE ANA EN SUS OIDOS, KING SE DIRIGE DECIDIDAMENTE HACIA EL CAMPAMENTO DE MORGAN.





¡Que BUENO si la Vida no Fuera ASI! por Haenigsen

SEÑALES









César, el Capitán sin Miedo por Roy Crane

DIAS FEBRILES





El Pibe Piraña por Carl Anderson

LO MAS PRACTICO



El Ratón Mickey

Amable confidencia

por Walt Disney







Los Líos de Espaguetti y Dedalito

Soberbia

por Segar











Breves Tragedias de la Vida Moderna

El viaje a Australia

por Jimmy Murphy

ERA UN DESEO MUY BUENO MANDAR A SU ESPOSA DE PASEO, PARA QUE DESCANSARA....

¡LA QUISE MANDAR DE PASEO, PARA DESCANSAR YO!..

¡SI ALGUIEN VA A HACER UN PASEO POR AUSTRALIA CON MI PLATA, SEREMOS ROSALINDA Y YO!

¡TIMOTEO! ESO ES EGOISMO!





Los Sobrinos del Capitán

Rollo vuelve

por Dirks



JEFE: CREO HABER ENCONTRADO POR FIN EL RASTRO DE ESE CRIMINAL EDUARDO J. MAAL. GENERALMENTE ESTA DISFRAZADO DE PAYASO.





El Profesor Nimbus

Lleva la contra

por Daix











Don Jacobo en la Argentina

No puede competir

por Cliff Sterrett









Tucutá

La seguridad primero

por J. Carver Pusey









¡ALGO ESTUPENDO! ¡ALGO SIN IGUAL!
Continúa Siendo Nuestra Grandiosa
LIQUIDACION
que con éxito tan sostenido venimos realizando, porque
SIN EXCEPCION ALGUNA, TODOS LOS PRECIOS HAN SIDO REBAJADOS A SU MAS INFIMA EXPRESION.
ESTAS OFERTAS SIN PRECEDENTES ASI LO COMPRUEBAN
GUANTES mosqueteros, imitación gamuza, en colores y blanco, Todas las medidas, a . . $
0.95
SOMBRERO EN FINO TERCIOPELO. Indicado para media estación, Varios modelos, en negro únicamente, a . . . . $
1.50
CARTERAS en cuero marroquinado, forma bolsa o sobre, en colores. Con monedero y espejo, a . $
3.90
EN FINA GAMUZA NEGRA, hormas cómodas, Este modelo o lisos. Fina terminación. Tacos 5 1|2. Precio excepcional, $
4.90
INTERESANTE SACO
en punto de lana afelpada, colores de actualidad. Talles: 42 a 54, a . . . . $
2.45
MEDIAS PARA SEÑORAS
DE PURA SEDA, opaca, malla "100", muy transparentes, pie y doblez reforzado, Con cuchilla, colores nuevos, a . . . . $
1.35
Elegante Traje, dos piezas, en punto de pura lana, bonita fantasía. colores de moda. Talles: 42 a 54, a . . . . $
5.90
5121.—
Tapado para Niñas
en rico género de PURA LANA, colores de moda, cuello solapa. Bolsillos fantasía y cinturón con hebilla. Años: 9 a 12, a $
9.90
9.—
JUEGO DE "LUNCH"
semiporcelana, decorados modernos, el juego compuesto de 16 piezas, a . . . . $
14.25
Faja combinada
en buen coutí y goma laminada, abierta al medio frente, con cordones: 4 ligas de seda, Talles: 60 a 92. Alto 40 ctms. a $
1.95
JUEGO DE 3 PIEZAS: azucarera, yerbera y porta mate, en aluminio pulido, el juego, a $
2.15
ACEITERA, formato cuadrado, bajo metal niquelado y frascos medio cristal, a $
0.90
Dos asombrosas ofertas
CONFECCIONADAS EN GENEROS DE PURA LANA
Se ofrecen en los talles: 42 a 51
16.90
ELEGANTE TAILLEUR
en novedoso género "Jaspeé" DE PURA LANA, tonos de actualidad
MODERNO TAPADO
en rico género "Mondjé" de PURA LANA, selecto surtido de colores.
10.90
Ofertas fantásticas
EN TEJIDOS
GENERO GIVRE DE LANA, muy indicado para tapados y vestidos, colores modernos, doble ancho, Precio excepcional, el metro, a . . $ 0.85
Oferta extraordinaria.-Crepé "Nancy" de pura seda de muy buena calidad, amplio surtido en colores: blanco y en negro, doble ancho, el metro, a $ 1.25
LO QUE NADIE HA OFRECIDO: Riquísimas lanas para tapados, ancho 140 centímetros. Selecta colección en colores, el metro, a . . . . $ 2.45
ALGO MUY EXCEPCIONAL. — Sedas estampadas, recién recibidas, de excelente calidad, gran variedad de colores y dibujos modernos, doble ancho, el metro, a . . . $ 1.95
PARA BEBES en fina oscaria, blanco, marrón, celeste, rosa o rojo. Flexibles y de gran resultado, No. 21 a 26, $ 2.35, y No. 17 a 20, a . . . . $
1.95
556.—
SOBRETODO, en rico casimir de PURA LANA, selectas fantasías de moda, forros finos. Años: 7 a 15, a $
14.50
TAPADITO de ABRIGO
en "Clidella", colores: rosa, celeste, salmón, rojo y blanco. Largo 45 y 50 cent. Todo forrado, Para bebés hasta 2 años, a . . . . $
2.95
CAMISETAS O CALZONCILLOS PARA HOMRBE, CON FRISA interior, fina calidad, tipo encorpado, colores jaspeados. Precio de cada pieza, a . . . . $
1.95
Camisas para Hombre
en poplin de calidad, colores lisos y fantasías de moda, selecto surtido de colores, a . . . . . $
2.45
Pídanos un CREDITO Pagadero en 10 meses
Para mayor comodidad de nuestros clientes, hemos establecido estas oficinas de
CREDITO:
En la zona Sur: Avenida Mitre 632 Avellaneda.
En la zona Norte: Cerrito 31, San Martín.
Pullover para Hombre
de lana, colores jaspeados de moda. Gran variedad de estilos, a . . . . $
2.75
665.—
MODERNO SOBRETODO EN FINOS CASIMIRES, colores y dibujos surtidos, todos de gran moda. Medio forro tornasol, a $
19.50
2012. — JUEGO DE CAMA en buen uso doméstico, borde en tela de colores, bleu o rosa bordado a relieve y vainillado. Sábanas y funda para dos plazas, a $ 6.90 y para una plaza, a . . . . . $
6.50
SABANAS
en trué especial, vainilladas. Dos plazas, $ 3.50; una plaza, $ 2.45, y una plaza, medida menor, a . . . $
1.95
Ciudad de Mexico
DONDE USTED COMPRA CON CONFIANZA
FLORIDA y SARMIENTO
U. T. 31 Retiro 6221